

श्रमणोपासक

बोहरा दपति स्मृति अक

10 अगस्त-25 अगस्त ■
(सयुक्ताक)

१४७

सम्पादक

चम्पालाल डागा

विशेष सम्पादक

भूपराज जैन

उदय नागोरी

जानकी नारायण श्रीमाली

प्रकाशक

श्री अ भा साधुमार्गी जैन सघ

'समता भवन', रामपुरिया मार्ग बीकानेर-334005 (राज)



1. 1994

श्रमणोपासक

- * बोहरा दपति स्मृति अक
- * 10 अगस्त-25 अगस्त ~~अक~~
(मयुक्ताक)
- * वर्ष 37, अक 9-10
- * पर्जीयन सख्या आर एन 7387/63

सदस्यता शुल्क

- * आजीवन 501/-
- * वार्षिक 30/-
- * वाचनालयों के लिए 25/-
- * प्रस्तुत अंक 25/-
- * मुद्रित प्रतिया 6800

प्रकाशक

શ્રી અખા સાધુમાર્ગિ જૈન સત્ય

समता भवन' रामपुरिया मार्ग, बीकानर-334005 (राज)

दुभाय 544867/203150

फैसल 0151-203150 तार माधुमार्गी

सुख्य

जैन आर्ष प्रेस क लिग

अभिग ण्छूट्ठं एव प्रिन्टर् चीमानेर द्वारा मुद्रित



सम्पादकीय

श्रमणोपासक का चिर प्रतीक्षित बोहरा दम्पति विशेषांक सुधी पाठकों के हाथों में समर्पित करते हुए हर्ष हो रहा है। श्रमणोपासक के विशेषांक की देदीप्यमान परम्परा में यह एक हीरक रत्न सुजड़ित हो रहा है। भारतवर्ष के साहित्यकाश में श्रमणोपासक पाक्षिक पत्र ने अपनी ज्ञान दर्शन चारित्र पर आधारित सामग्री से एक विशिष्ट स्थान अर्जित किया है। श्रमणोपासक की सत्यनिष्ठा और प्रामाणिकता जहाँ पत्रकारिता के क्षेत्र में एक मानक स्तर का आदर्श है वहीं इसका अखिल भारतीय पारिवारिक पत्रिका का स्वरूप इसे अनूठी गुण-गरिमा से शोभित करता है। जहाँ इस पत्रिका की ३७ वर्षों की कालयात्रा इसकी उत्कृष्टता और गुणवत्ता की साक्षी है वहीं इसकी निरन्तर प्रवर्धमान ग्राहक संख्या इसकी शिखरोन्मुख लोकप्रियता का प्रत्यक्ष प्रमाण भी।

इसके विशेषार्कों की एक सर्वथा विलग व विशिष्ट प्रस्तुति होती है। युग-ज्ञा युग साक्षी और युग दृष्टि को वाणी देते हुए श्रमणोपासक के विशेषार्क हल के भाल पर ललित चारित्र और जीवन आदर्शों के अमिट लेख हैं। श्रमणोपासक ने अपने विशेषार्क के विषयो का चयन सदैव समाज की आदर्श संरचना और राष्ट्र की गुण-गरिमा को प्रोत्साहन प्रदान करने की भाव भूमिका के आधार पर किया है। यह श्री अभा साधुमार्गी जैन सध का मुख-पत्र है। अतः साधुमार्गी परम्परा के प्रकाशन और संरक्षण में श्रमणोपासक की अग्रगण्य भूमिका है। श्रमणोपासक का प्रस्तुत विशेषार्क इसी भूमिका के निर्वहन का एक उत्तुत्य प्रयास है। साधु-साध्वी और श्रावक-श्राविका रूपी द्युर्विध सध हमारा आदर्श है। इसी आदर्श के दो प्रतीक रूप स्तम्भों के जीवन के आदर्श स्वरूप को लोक में गुणपूजा की प्रवृद्धि हेतु इस विशेषार्क ने चित्रित करने का प्रयास किया गया है। यह विशेषार्क स्वर्गीय श्री गणपतराज जी बोहरा और उनकी सहधर्मिणी स्वर्गीया श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा को समर्पित है।

समता विभूति धर्मपाल बोधक आचार्य श्री नानेश शासन को समर्पित श्री गणतंत्राज जी बोहरा श्री अभा साधुमार्गी जैन संघ के दो बार अध्यक्ष रहे साथ ही सन् १९६६ से तो जीवन पर्यंत पूर्णतः संघ और शासन की सेवा में समर्पित रहे। उनकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा भी श्री अभा साधुमार्गी जैन महिला समिति की अध्यक्षा व सरक्षिका तो रही ही साथ ही



सम्पूर्ण जीवन भर सघ और समिति को समर्पित रहें। बोहरा दम्पति ने साथ-साथ श्री धर्मपाल प्रचार-प्रसार प्रवृत्ति के साथ ऐसा एकान्त स्थापित किया कि लक्ष्मी धर्मपाल उन्हें पिता-माता की भाँति मानने और पूजने लगे। ये धर्मपाल पिता-बाहराजी और धर्मपाल माताश्री यशोदा माता के रूप में प्रतिष्ठित और स्थापित हो गये। इस विशेषांक में इन दोनों की बहुशायमी जीवन यात्रा का सार रूप में प्रकाश डालने का लघु प्रयास किया गया है।

विशेषांक की सामग्री तीन खण्डों में समोजित की गई है। प्रथम खण्ड : बोहरा दम्पति के जीवन चरित्र को श्री जनकी नारायण श्रीमाली ने कुशलता और समग्रता से चित्रित किया है। इसी जीवन खण्ड में उनके विचार प्रवाह एवं कतिपय सामान्य सफाई अभिनन्दन पत्रों के प्रतीक स्वरूप दो-तीन ऐतिहासिक अभिनन्दन पत्र और चित्र बँधी है। यह जीवन खण्ड साररूप में एक समग्र प्रस्तुति है।

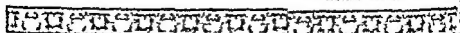
विशेषांक का द्वितीय भाग सत्सरणी खण्ड है। बोहरा दम्पति समाज में इस प्रकार समस्त हो गए थे कि उनका जीवन व्यक्तिगत कम सामाजिक अधिक हो गया था। इसलिये सत्सरणों की याद सी आ गई जिनमें से प्रतिनिधि चरित्र के सत्सरणों को इस विशेषांक में प्रकाशित किया गया है। सत्सरण यह विचार है जो जीवन के अन्तरंग अनुभूति परलुओं को उज्ज्वल करती है। इस विशेषांक में सन्निहित सत्सरणों में जो भावोद्देश्य अन्तर्भूत हुआ है वह सत्सरणों के इतिहास में एक अमिट कीर्ति कलश की भाँति सदैव स्वर्णमयी कीर्ति किरणें बिखेरता रहेगा।

इस विशेषांक का तृतीय भाग विन्तन प्रधान लेखों से समृद्ध है। सौम्य शिक्षा सत्सरण सहकर और चरित्र निर्माण के अनुभूतिमूलक निबन्धों का यह यशस्वी सफलता सुधी पाठकों को ज्ञान दर्शन-चरित्र के पथ पर अग्रसर करने में पथप्रदर्शक की भूमिका निभावेगा ऐसा विश्वास है।

इस प्रकार का वैशिष्ट्यपूर्ण दिनांक बोधक या विशेषांक सामान्यपत्रों के सज्जन जिज्ञासु और गुणपूजक पाठक समूह को समर्पित करते हुए सम्पादक मण्डल एक आत्मतोष की अनुभूति से अत्युत्साहित है। विश्वास है समाज और राष्ट्र जीवन में गुण-पूजा की पथ प्रेरणा जगाने के इस सार्वजनिक प्रयास के अथवा स्नेहपूर्ण प्रोत्साहन सदैव की भाँति प्राप्त होगा।

सागर

—सम्पादक डा. रामचन्द्र



अनुक्रम

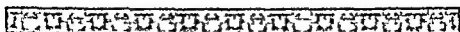
प्रथम खण्ड जीवन खण्ड

1 श्री गणपतराजजी बोहरा की जीवन यात्रा	एक दृष्टि में	1
2 आदर्श समाजसेवी श्री गणपतराजजी बोहरा		4
3 धर्मपाल माता, धर्मपरायण, समाज सेवी श्रीमती यशोदा देवीजी बोहरा		14
4 अभिनन्दन-पत्र- श्री श्वे स्थानकवासी जैन सभा		17
5 अभिनन्दन-पत्र- श्री चर्द्ध स्थानकवासी जैन श्रावक सघ राजनादगाव		18
6 अध्यक्षीय भाषण- राजनादगाव में श्री अ भा सा जैन सघ के		
चतुर्थ वार्षिकात्सव पर- श्री गणपतराजजी बोहरा		20
7 अध्यक्षीय भाषण-दुर्ग में श्री अ भा सा जैन सघ के		
वार्षिक अधिवेशन पर- श्री गणपतराजजी बोहरा		26
8 अध्यक्षीय भाषण- रतलाम में श्री अ भा सा जैन सघ के		
26वें अधिवेशन पर- श्री गणपतराजजी बोहरा		29
9 अध्यक्षीय भाषण- कानोड़ में श्री अ भा सा जैन सघ के		
27वें अधिवेशन पर- श्री गणपतराजजी बोहरा		35

द्वितीय खण्ड सस्मरण खण्ड

1 आचार्य श्री नानेश के अन्तरंग श्रावक श्री बोहराजी- श्री धर्मेश मुनिजी म		1
2 बोहरा दपति प्ररक, गरिमामय व्यक्तित्व- श्री शातिलाल साह		3
3 अद्भुत, आदर्श सघ समर्पण- श्री गुमानमल चौरडिया		6
4 समता का आदर्श यशोदा माता- श्री गुमानमल चौरडिया		9
5 महान व्यक्तित्व के धनी - श्री गणपतराज बोहरा- श्री सोहनलाल सिपानी		14
6 सरल, सहज, सौम्य श्री बोहराजी- श्री सरदारमल काकरिया		17
7 सघ सिरमौर बोहरा दपति- श्री रिघकरण सिपानी		18

8	युग पुरुष श्री बाहराजी- श्री धनराज बेताला	16
9	एक स्तम्भ टूट गया महामनीषी श्री गणपतराजजी बाहरा व श्रीमती यशोदा देवी बाहरा छोड़ गए मधुर स्मृतिया- श्री चम्पालाल ठाणा	18
10	प्रेरणा के स्रोत बाहरा दपति- श्रीमती निर्मला देवी चौरङ्गिया	20
11	हे-दय-अमर पुरुष- श्री केसरीचंद गालछा	21
12	सेवा व सघनिष्ठता के पुरोधा- श्री जयचंदलाल सुजानी	23
13	सच के प्रति अटूट आस्थावान बाहरा दपति- श्री धनराज, पिता देवी कोठारी	24
14	आदरा समाज रचना के पुरोधा- समाज सचै श्री मानव मुनि	25
15	ऐतिहासिक पुरुष श्री बाहराजी- श्री केसरीचंद सेठिया	27
16	परोपकार के मसीहा श्री गणपतराजजी बाहरा- श्री इन्द्रचंद बैद	31
17	धर्मनिष्ठ, दानवीर समाजसेवी बाहरा सा - श्री चित्रसिंह साहा	33
18	समाज रत्न बाहराजी- श्री सुरेन्द्र कुमार दस्सानी	34
19	सघनिष्ठ, धर्मप्रेमी बाहरा दपति- श्री मातीलाल मालू	35
20	ए मानवता के सजग प्रहरी- श्री समरचमन ठाणिया	36
21	समाज भूषण धर्मपाल पितामह श्री बाहरा सा श्री लूकराजीराय	38
22	राष्ट्रीय सत्कृति के उज्ज्वल नक्षत्र स्व बाहरा दपति- श्री गणेश सुधा	39
23	मानवता का महाप्रधान- श्री मनाहरलाल मेहता	41
24	सचतापूर्ण व्यक्ति- श्री उत्तमचन्द श्री गौतम	42
25	प्रमदा स्तम्भ श्री बाहरा- श्री बसन्तीनाथ जैन	43
26	सच गौरव, साहित्य प्रेमी श्री बाहरा सा - डा सुरेश सिमोणिया	44
27	पूर्वोद्यता की श्रद्धा- श्री कमलचन्द भूरा	45
28	दिलने महानाथ- श्री एस के सोलंजी	46
29	समाज सेवा के सच प्रेमी श्रीमान बाहरा सा-श्री सतीश महता	47
30	सचमूर्ति सम्मान माता माँ यशोदा देवी- डा वशिष्ठ महता	48
31	हिता और निजिता के समर्पित बाहरा दपति- श्री लक्ष्मण जैन	49



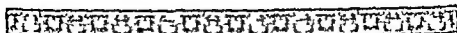
32	अलौकिक व्यक्तित्व- श्री चचल कुमार बोहरा	50
33	हस उड़ गया, लोग देखते रह गये- श्री मिठालाल मुरडिया	51
34	बोहरा दपति को भावभीनी श्रद्धाजलिया- श्रीमती शाता देवी मेहता	52
35	धर्म राही बोहरा दपति खट्टी मिट्टी यार्दे- श्रीमती कमला श्रीमाली	53
36	सेवा पथ के पथिक- एम के धर्मराज सचेती	55
37	जैन समाज के अमोलक रत्न बोहरा दपति- श्री केवलचंद मूथा	56
38	श्री बोहरा व्यक्ति नहीं सस्था थे- श्री राजेन्द्र कुमार सिंघवी	57
39	भीलणी के बेर- श्री हीरालाल मकवाना	60
40	हम धर्मपाल तो क्या पूरा श्री सघ भी नहीं भूलेगा- श्री नरसिंह सोलकी	62
41	धर्मपाल समाज को असह्य आघात- श्री कुन्दनलाल मकवाना	64
42	सस्कारों के अग्रदूत- श्री सज्जनसिंह मेहता	66
43	सघ समर्पित, समाज सेवी दपति- श्री शातिलाल राका	68
44	सघ भामाशाह श्री बोहरा- श्री तोलाराम मिश्री	69
45	देशभर में श्रद्धापूर्ण स्मरण	70
46	धर्मपाल पिता श्री गणपतराजजी बोहरा- भँवरलाल कोठारी	73
47	ओजस्विता का पुज-लोक मगला	
	श्रीमती यशोदा देवीजी बोहरा- रेणुमल जैन	75
48	सौजन्य मूर्ति श्री बोहरा सा के सम्पर्क की	
	मधुर स्मृतिया- श्री पी सी चौपड़ा	79
49	स्वतंत्रता सेनानी, उद्योगपति श्री गणपतराजजी बोहरा- श्री रेणुमल जैन	82
50	श्री जी पी शाह नहीं रह- श्री रेणुमल टाटिया	86
51	बोहरा दपति के पारदर्शी जीवन की झलक- श्री रिखबराज कर्णावट	87

तृतीय खण्ड चिन्तन-मनन खण्ड

1	उग, त्याग, वीतराग- श्री चादमल वाबेल	1
2	समता दर्शन निर्गुण और सगुण पक्ष- श्री कन्हैयालाल झरवाल	1

3	उपलागो लक्षणम्- श्री उपलाल आरोली	9
4	जैनतर जातियों में जैनत्व का प्रभाव- डा महेन्द्र भागवत	13
5	समता पारिवारिक पीछेक्ष्य में- श्री इन्द्रचन्द्र वैद	18
6	आदर्श शिक्षा- श्री जानकीनारायण श्रीमाली	24
7	जैन शास्त्र में गुरु महत्ता- डा प्रकाश लता	27
8	धर्म का धर्म- श्री उदय नागोरी	30
9	जैन सस्कृति के मूल स्वर- श्री यमनन्तलाल लताड़	32
10	दान या सहयोग-श्री मनोहरलाल मेहता	40
11	सुसंस्कारों का पुल बनाइय- श्री राजमल ठाणी	45
12	राहु नहीं सूर्य बनो- श्री देवीचन्द भट्टारी	47
13	मानव का शत्रु "अहंकार"- श्री देवीचन्द भट्टारी	48
14	वन्दना आनन्द-श्री धेवरचन्द मुच्चा	50
15	क्या है माटी क्या सोना है ?- डा महेन्द्र सागर प्रचटिया	5
16	जीवन मूल्यों की तलारा-श्री निहान चन्द जैन	5

नोट यह आवश्यक नहीं कि सचनों व विचारों से सम्पन्न
मा समय की सहमति हो।

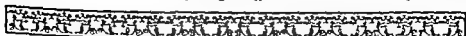


जीवन खण्ड



धर्मपाल पिता, सुश्रावक स्वर्गीय सेठ गणपतराज जी वोहरा पीपलियाकला की जीवन यात्रा एक दृष्टि में

- सन् १९१३ ई म जन्म पीपलियाकला-मारवाड म।
- सन् १९२० ई तक धार्मिक परिवेश म लालन-पालन और आचार्य श्री श्रीलाल जी म सा के दर्शन।
- सन् १९२१ ई ज्योतिर्धर आचार्य श्री जवाहरलाल जी म सा से प्रगाढ धर्म प्रेरणा।
- सन् १९३० ई सविनय अवज्ञा आन्दोलन क सन्दर्भ मे स्वयं को थाने पर गिरफ्तारी हेतु प्रस्तुत किया।
- सन् १९३१-३२ ई कार्यक्षेत्र मे परिवर्तन-तमिलनाडु के विल्लुपुरम में निवास।
- सन् १९३३-३५ ई व्यवसाय के साथ ही खादी-स्वदेशी और स्वराज्य हेतु कार्य का सकल्प प्रजा परिषद को सहयोग।
- सन् १९३६-४७ भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के एक सच्चे समर्पित कार्यकर्ता की भाति राष्ट्रीय स्वातंत्र्य के सभी प्रयासों मे सहयोगी।
- सन् १९४३ शान्तक्रांति के दाता आचार्य श्री गणेशीलालजी म सा की नेश्राय म।
- १५ अगस्त १९४७ भारत की आजादी का स्वागत-अभिनन्दन।
- १९४७ से १९५१ उद्योग संस्थापना एवं सुश्रावकत्व की ओर तेजी से अग्रसर।
- १९५७ ई धैर्य तमिलनाडु मे उद्योग स्थापना।
- १९६१ ई राजस्थान मे प्रथमतः कोटा व तदनन्तर अपने ग्राम पीपलियाकला में उद्योग स्थापना।
- १९६१ ई से अपने ओजस्वी यशस्वी ज्येष्ठपुत्र श्री पारसराज जी शाह के प्रशस्त सहयोग की पृष्ठभूमि में उद्योगों के राष्ट्रव्यापी विस्तार की ओर अग्रसर साथ ही अपने कनिष्ठ पुत्र स्वतंत्र चिन्तक सेवा समर्पित श्री पूर्णमलजी शाह को प्रोत्साहनपूर्वक गुर्जर भू पर उद्योगों के विस्तार हेतु प्रोत्साहन



अनादावाद और बड़ीदा में परतिद्धि। प्रायः सम्पु
भारत में उद्योगों का विस्तार।

१९६६ ई में श्री अमा साधुमार्गी जैन सघ के अध्यक्ष का गरिमा
पद भार धारण राजनादगाव मघ।

२३ मार्च १९६४ ई श्री धर्मपाल प्रवृत्ति की स्थापना- स्थापना से ही नेहल
१९६८ श्री अमा साधुमार्गी जैन सघ के अध्यक्ष।

एव १९६९ पद का निरन्तर निर्वहन देशव्यापी प्रयास।
१५४ १९७३ जायरा धर्मपाल सम्मेलन-एक नवीन कीर्तिमान।

अगस्त १९७५ ई धर्मपाल क्षेत्रों में रोग निदान परीक्षण व औषधदान हे
धर्मपाल समिति अध्यक्ष श्री बोहरा की सदाचारिता और
पदा श्री डॉ नदलात बोरदिया की पहल पर प्रथ
शिविर-तदनन्तर शिविरों की श्रुति प्रारम्भ।

१९७५ से ८० धर्मपाल क्षेत्रों में धार्मिक पठशाळाओं व अपूर्ण-शिक्षित
१९७५ देशनोक में प्रथम धर्मपाल सम्मेलन। धर्मपाल क्षेत्रों में
बोहरा और सघ प्रमुखों के प्रारम्भों की धूम से नई योजना

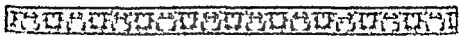
१३ जून १९७६ प्रवृत्ति इतिहास व नया अध्यक्ष श्री बोहरा जी के अ
सहयोग से मन्त्री में धर्मपाल समता भव।

२५ सितम्बर १९७६ सघ के बोधा अधिवेशन में श्री बोहरा द्वारा अपने अनु
सम्पतराज जी बोहरा की स्मृति में श्रीमद् जगन्नाथ
शताब्दी वर्ष के उपलक्ष्य में चल विधित्ता गता धर्मपाल
क्षेत्रों को भेंट। अध्यक्ष के रूप में श्री बोहरा जी द्वारा
धर्मपाल क्षेत्रों में मन्त्री प्रवृत्ति द्वारा जागरण व श्रमदान।

२७ १० ७६ धर्मपाल मध्यमक रेली।
१९७५ से १९७३ रोजगार पदयन्त्रों के अन्वेषण।

सितम्बर १९७३ धर्मपाल जैन विन्ध्य प्रविन्ध्य विधिरो के आगमन।
१९७८ सेवा प्रवृत्ति- तत्पुर्न में मेकुलपद सुखी जलरूप सुन्दर।

मार्च १९७९ धर्मपाल पदयन्त्रों की श्रमदान।



- ७ जुलाई १९७६ श्री प्रेमराज गणपतराज जी बोहरा धर्मपाल जैन छात्रावास
दिलीपनगर का शुभारम्भ।
- १९८३ धर्मपाल क्षेत्रों में श्री समता प्रचार सघ उदयपुर द्वारा
पर्युषण पर्वाराधन प्रारम्भ।
- १९३ १९८३ वजाघात—श्री बोहरा जी के ज्येष्ठ पुत्र श्री पारसराज जी
शाह का कार दुर्घटना में निधन उस समय आप धर्मपाल
क्षेत्रों में पदयात्रा पर थे।
- १८ ८ ८३ को पीपलियाकला में पीजी हॉस्पिटल की नींव तत्कालीन
राष्ट्रपति श्री ज्ञानी जैलसिंहजी के हाथ से रखवाई।
- १९६७ से जीवन पर्यन्त— सघ के प्रत्येक अधिवेशन में बोहरा दम्पति उपस्थित
होकर सघ तथा समाज की सेवा में सक्रिय रहे। सघ की
प्रत्येक प्रवृत्ति में आप दोनों ने मुक्त हस्त और उदात्त हृदय
से दान दिया। स्मरणीय है कि श्रीमती यशोदा देवीजी
सदैव छाया की भाँति पति के साथ रहा करती थीं।
- १९६७ व्यापार सघ अधिवेशन में सविधान सशोधन के ऐतिहासिक
प्रस्ताव को समर्थन।
- ३० ७ १९६८ श्रीमती यशोदा देवीजी बोहरा का स्वर्गवास।
- १९ अगस्त १९६८ महाप्रयाण—पीपलियाकला में श्री बोहरा जी का।
- २० ८ १९६८ अपार जनमेदिनी की श्रद्धा—समर्पणा के मध्य दाह सस्कार
पीपलियाकला में।

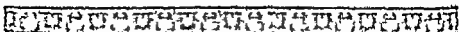


आदर्श समाजसेवी श्री गणपतराज जी वोहरा

श्री गणपतराज जी वोहरा का जन्म आदर्श नुशाबक इली और दुधरा श्री प्रेमराज जी शाह के पुत्र रूप में नारदाह के पीनलिया कला गाँव में स १९१३ के हुआ। पाली जिले के ग्रामीण अंचल में स्थित पीनलिया कला में अन्य प्रतिष्ठित समृद्ध और सत्कारी शाह परिवार में जन्म लेकर अपनी शिक्षा दी। वो दत्त धित होकर ग्रहण किया। व्यायाम और खेल के शौक से आपके सुदृ रकारण्य की नींव पड़ी। परिवार के धार्मिक कर्तावरण से आपके जीवन में का बीजारोपण हुआ जो आपकी जीवन यात्रा की प्रेरणा सफलता का आधार बना और धर्मो रक्षति रक्षित के उद्घोष के अनुरूप आपने धर्ममय जीवन जिए पलत धर्म में आपके सर्वांगीण विकास का पथ प्रशस्त किया।

स्वातंत्र्य समर के अगर मोझा- देश में आजादी की आग दावतल व भाति जन जन के हृदय में दहक रही थी। स्वातंत्र्य समर का ज्योति दिग् दिगन्त में गूज रहा था। सारा देश मानो अजादी के ज्वर से अग्रन्त था। एक ओर लोकनायक तिलक की शिष्टगर्जना से देश रोमाशित था। बंगाल महाराष्ट्र-पंजाब और दिल्ली में क्रांति की गि गरियाँ ज्वालामुखी बनने लगीं मघल रही थी तो दूसरी ओर महाराष्ट्र गांधी के नेतृत्व में एक विराट अकल्पनीय जन आंदोलन अगड़ाई से चल रहा। १९१३ में अपने जन्म काल से सदैवदर्शी बाल मन में राष्ट्रता से राष्ट्रीय परिदेन राष्ट्रीय अस्मिता और राष्ट्रीय अहंता को अनुभव किया। परिवार के समृद्ध कर्तावरण सुखाय जीवन से आजादी के घटवर्जित पथ की ओर श्री वोहरा का बाल्यन उमुख होता रहा। बाल्या की सधर्मा शिक्षासत्ता के आगमन के साथ ही सत्य सचरत और निरवय की प्रवृत्त में बदलने लगी। इसी समय महात्मा गांधी ने सन् १९२१ ने सदिनय आश्रम आन्दोलन का आरम्भ किया। देश में खर आ गया। जलजने उठे 'मेरा हिस्सा देना होगा'।

सैन्य से श्री गणपतराज जी का परिवारिक संबंध भी गंभीर और सदैव ही सैन्य से अंतर्गत था। श्री वोहरा की शिक्षा श्री प्रेमराज जी अर्थात् श्री ज्वाहरलाल नेहरू के अन्य अनुयायी थे। आजादी की लड़ाई में श्री वोहरा ने सैन्य सदैव गुप्त और सज्जन के रूप में अपनी धैर्य प्रवृत्त से राष्ट्र और जिंदगी के सार में अपूर्व राष्ट्रीय समृद्धि दी की थी। राष्ट्र



धारा के इस प्रवाह में श्री प्रेमराज जी बोहरा अवगाहन कर चुके थे। इस अनुकूलता से श्री गणपतराज जी बोहरा का साहस बढ़ा। इस नैतिक समर्थन से उनका सकल्य प्रबल हुआ।

सविनय अवज्ञा आन्दोलन और गिरफ्तारी—सविनय अवज्ञा के राष्ट्रीय आन्दोलन को श्री बोहरा का मातृक किशोर मन अनुसुना न कर सका। अमित उत्साह के साथ मात्र १७-१८ वर्ष की वय में अपने हृदय में देश भक्ति का उद्गम प्रवाह लेकर किशोरावस्था से तरुणार्ध की देहलीज पर चरण धर रहे श्री बोहरा सविनय अवज्ञा आन्दोलन का समर्थन करने स्वयं थाने पर पहुँचे और अपने आपको गिरफ्तारी के लिए प्रस्तुत किया। मारवाड़ के प्रतिष्ठित समृद्ध परिवार के इस लाडले को थाने पर उपस्थित देख सहसा किसी को विश्वास ही नहीं हुआ। प्रशासन की सदाशयता और परिवार के प्रभाव से आपकी गिरफ्तारी नहीं हुई किन्तु इससे आपकी भावनाओं में कोई दुर्बलता नहीं आई। आपके सत्कारी मन का सकल्य और भी प्रबल हुआ।

प्रजा परिषद और साइमन कमीशन—श्री प्रेमराज बोहरा एक निर्विवाद व्यक्ति थे। अपनी ग्राम पंचायत के वे २० वर्ष तक निर्विरोध अपितु सर्व सम्मति से सरपंच निर्वाचित होते रहे। राजस्थान में कांग्रेस नामक राष्ट्रीय संस्था की सहकारी संस्था आजादी की अलख जगा रही थी और उसका नाम था प्रजा परिषद। आपके ही क्षेत्र के श्री आनन्दराज जी सुराणा प्रजा परिषद के जबरदस्त कार्यकर्ता थे। जोधपुर मारवाड़ के लोकनायक श्री जयनारायण जी व्यास राजस्थान और विशेषकर पश्चिमी राजस्थान के अद्वितीय नेता थे। सेठ प्रेमराज जी बोहरा के शिरो व्यास जी और सेठ सा श्री सुराणा जी से आत्मीय संबंध थे और श्री शाह प्रजा परिषद के सभी कार्यों में मुक्त भाव से सहयोगी रहते थे। इस सबका श्री बोहरा पर जबरदस्त प्रभाव पड़ा। वे एक सत्कारित समिति नौजवान के रूप में उभरे।

श्री बोहरा अपने पिता के साथ तमिलनाडु के दक्षिण अर्काट जिले के विल्लुपुरम में व्यवसाय के लिये पहुँचे। चूँकि उनके पिता एक सच्चे गांधीवादी थे और कट्टर कांग्रेसी थे और इसलिये सन् १९३३-३५ के बीच देश में चल रही बहिष्कार की आधी से श्री बोहरा अछूते न रह सके। पीपलिया कला (मारवाड़) में रहते हुए उन्होंने देशी रियासतों की सामन्ती व्यवस्था का जम कर विरोध किया था ता तमिलनाडु पहुँच कर ब्रिटिश राज में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के ये सच्चे सिपाही बन गए और अब तक के अप्रत्यक्ष संघर्ष से हटकर अंग्रेजों के साथ प्रत्यक्ष संघर्ष में कूद पड़े। चाहे 'साइमन कमीशन—गो बैक' का अवसर हो



या प्रतिरोध आन्दोलन वित्त्तुपुरम में रह कर भी उन्होंने राष्ट्रीय धारा में अपने सहयोग को अखण्ड रखा। खादी और स्वदेशी के वे जो अनन्य उपासक बने तो जीवन-पर्यन्त इस पथ के निष्ठावान पथिक बने रहे। कांग्रेस कार्य के दौरान श्री बोहरा के जीवन पर महात्मा गांधी के साथ ही, साथ पंडित जवाहरलाल नेहरू और सरदार बल्लभ भाई पटेल जैसे नेताओं का भारी प्रभाव पड़ा। इस स्वातंत्र्य समर में प्रत्यक्ष भाग लेने से उनके राष्ट्रवादी चरित्र में अद्भुत निखार और स्थैर्य आया जो उनकी सम्पूर्ण जीवन यात्रा का आधार बना रहा। उनकी काल यात्रा को प्रदीप्त करता रहा। वे राष्ट्रीय कांग्रेस के सच्चे सिपाही रहे किन्तु उनकी याणी में कभी दलीय आग्रह रयमात्र भी ध्वनित नहीं हुआ। सदैव राष्ट्रहित ही मुखर हुआ। वे सधनुच एक समर्पित गांधीवादी थे।

समर्पित गांधीवादी— श्री गणपतराज जी बोहरा ने गांधी जी के सभी विचारों को अपने जीवन से एकात्म कर लिया। राष्ट्रीय एकात्मता साम्प्रदायिक सौहार्द सामाजिक और आर्थिक न्याय एवं अस्पृश्यता का अंत जैसी महात्मा गांधी जी की अवधारणाएँ श्री बोहरा जी की सुदीर्घ जीवन यात्रा में स्पष्ट रूप से परिलक्षित होती हैं। कथनी और करनी की दुर्लभ एकता श्री बोहरा जी की एक लोक-दुर्लभ विशेषता है। हम श्री बोहरा जी के जीवन विकास को जैसे-जैसे देखेंगे हमें अनुभव होगा कि आपने इन सभी गांधीवादी आदर्शों को साकार करके दिखाया है।

पुजीभूत मानवीय करुणा— श्री बोहरा जी पुजीभूत मानवीय करुणा के प्रतिरूप हैं। सहायता के लिए समुपस्थित प्रत्येक व्यक्ति को आप हाथ बढ़ाकर जीवन-पर्यन्त सहायता करने को तत्पर रहे। शिक्षा और चिकित्सा सुविधा की जरूरत हो अथवा आर्थिक स्वावलंबन हेतु आधारभूत सुविधाएँ जुटाने का प्रयत्न हो देश के किसी भी भाग में किसी भी समाज को सहयोग देने हेतु आप सदैव तत्पर रहे। मानवीय कल्याण श्रमिकों का उत्थान और नारी स्वावलंबन आपके सहयोग के प्रिय क्षेत्र रहे और इन कार्यों में आपने अपनी सम्पूर्ण जीवन यात्रा में दिल खोल कर दान और विनियोजन किया।

गजय कर्मण्य उद्योगपति—योग-कर्मसु कौशलम्— आपके पिता श्री प्रेमराज जी शाह ने थोड़ी-सी पूजी देकर आपको स्वतंत्र व्यवसाय करने को कहा। यह ऐसा ही था जैसे लकड़ी के लट्टे के सहारे सागर सतरण किन्तु साहसी कर्मठ दूरदर्शी और प्रतिभा सम्पन्न श्री बोहरा ने इस स्वल्प पूजी में अपनी व्यावसायिक दक्षता मिलाकर शीघ्र ही देखते-देखते भारत व्यापी उद्योगों की स्थापना की। आपने देश विदेश की यात्राएँ कीं। 19-19 कारखाने स्थापित



किए और यहा तक कि मशीनो की अपनी जरूरत के अनुसार डिजाइनिंग व निर्माण की दिशा में भी मार्गदर्शन प्रदान करके समय-समय पर दक्ष इंजीनियरो को भी आश्चर्यचकित किया। अपने ग्राम पीपलिया-कला म पी जी फॉयल्स जैसे विराट और भव्य उद्योग समूह की स्थापना करके मातृभूमि के ऋण से स्वयं को उन्नत किया। इस उद्योग से इस ग्राम्याचल मे रोजगार के जो साधन सुलभ हुए हैं वे अभिनन्दनीय हैं।

आपके उद्योग- आपके व्यवसाय का क्षेत्र प्रायः सम्पूर्ण भारत रहा और यह आपकी अद्भुत सगठन क्षमता का ज्वलंत उदाहरण है।

उदार अर्थ सहयोग- राष्ट्रीय सकट के प्रत्येक क्षण में आपने मुक्त हस्त से केन्द्र व प्रान्तीय शासनो को अर्थ सहयोग किया। दुर्भिक्ष अकाल के प्रत्येक प्रसंग पर आपने मुख्यमंत्री सहायता कोष में भरपूर राशि भेंट की। यह तो सबको ज्ञात है कि राजस्थान मे अकाल एक स्थायी-सी समस्या है। ऐसे प्रत्येक प्रसंग पर तन-मन-धन से सेवार्षित हो जाते थे।

मरु भूमि की आशा भव्य चिकित्सालय- आपकी उदारता की एक झलक पीपलिया कला में आप द्वारा स्थापित चिकित्सालय है। इस पी जी चिकित्सालय हेतु आपने ५ करोड रुपये की राशि आवंटित की और इसकी आधार शिला तत्कालीन महामहिम राष्ट्रपति सरदार ज्ञानी जैलसिंह जी ने १८.८.८३ को रखी थी और आज यह मरु भूमि की स्वास्थ्य के क्षेत्र मे एक ज्वलन्त आशा-विश्वास है। अधुनातन सुविधायुक्त यह चिकित्सालय ग्रामीण क्षेत्रों के जरूरतमन्दों को निशुल्क चिकित्सा-सुविधा प्रदान करता है।

श्री साधुमार्गी जैन सघ- आपका परिवार साधुमार्गी परम्परा का उपासक है। श्रमण सस्कृति के प्रति आपकी अगाध श्रद्धा है और प्रभु महावीर की करुणाधारा से अनुप्राणित शुद्धाचारी हुकम सघ की आचार्य परम्परा के चार आचार्यों श्री श्रीलाल जी मसा श्री जवाहरलाल जी मसा श्री गणेशीलाल जी मसा और श्री नानालाल जी मसा की सेवा का आपको अपूर्व अवसर मिला। श्री अ मा साधुमार्गी जैन सघ के आस्थावान सदस्य के रूप मे आपने सघ सेवा शुरु की तथा सन् १९६६/६७/६८ तथा २० वर्ष बाद पुन सन् १९८८ में आप इस अखिल भारतीय सगठन के अध्यक्ष बने। आपके अध्यक्षीय काल मे सघ का द्रुत विकास-विस्तार हुआ। अपनी पहल-प्रेरणा से महिला स्वावलंबन के क्षेत्र मे श्री महिला उद्योग मन्दिर 'रतलाम' की स्थापना का क्रांतिकारी कदम आपने उठाया जो भारत मे एक मिसाल है।



श्री साधुमार्गी सघ की प्रत्येक प्रवृत्ति में प्रत्येक नवाचार में आपकी महत्वपूर्ण सहयोगी भूमिका रही। शिक्षा चिकित्सा स्वधर्मी यात्रात्म्य और स्वाध्याय-समता प्रसार के प्रत्येक प्रसंग पर आप अग्रणी रहते थे। सघ की विशाल धर्मसभाओं में प्रवासों में आपके प्रति जन-जन की श्रद्धा देखते ही बनती थी। आप सचमुच सघ वरेण्य थे।

सघ सेवा में आपने अपनी सम्पूर्ण सामर्थ्य समर्पित कर दी। आप आचार्य श्री नानेश के अनन्य निष्ठावान सुश्रावक के रूप में चतुर्विध सघ के समान आदर्श स्थापित कर गए।

श्री धर्मपाल प्रवृत्ति- समता विभूति धर्मपाल प्रतिबोधक परम पूज्य आचार्य श्री नानालाल जी भत्ता ने अपने प्रथम रतनाम घौनासे के बाद मालव क्षेत्र में बिहार के समय वहाँ के दलित अस्पृश्य कहे जाने वाले बलाई साज के हजारों लोगों को धर्मोपदेश देकर धर्मपाल का विरुद्ध प्रदान किया। आचार्य प्रवर ने इस समाज को व्यसन विकार मुक्त होकर सत्कारी जीवन जीने की प्रेरणा दी। धर्मपाल बंधुओं ने आचार्य श्री के इस उद्बोधन रूपी अमृत का पान कर स्वयं सक्तपित होकर जीवनोन्नयन के पथ पर बदन रखा। मालव अथल के ७०० से अधिक गाँवों में बस लाखों बलाई बंधुओं को व्यसन मुक्त बनाकर उन्नत जीवन जीने के अवसर प्रदान करने का भागीरथ कार्य सघ का दायित्व बन गया।

अपने बाल्यकाल से हरिजन सेवक सघ हरिजन सुधार समिति और पिछड़े बंधुओं की सेवा में अग्रणी रहने वाले श्री बोहरा जी दलितोद्धार व्यसन मुक्ति और सत्कार निर्माण के इस महाआन्दोलन में कूद पड़े। ग्राम-ग्राम घर-घर घूमते व्यक्ति तक आचार्य श्री नानेश का समता सन्देश पहुँचाने के लिए श्री बोहरा जी प्राण-पण से समर्पित हो गए। धर्मपालों को आपने ऐसा अनोखा प्यार दिया कि वे जननायक से भी बढ़कर धर्मपाल पिता और धर्मपाल पितामह बन गए।

सोने में सुहागा यशोदा माता- श्रीयुत गणपतराज जी बोहरा को प्रभु के वरदान की भाँति इन सभी सेवाकार्यों में उनकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा का आत्मीय सहयोग सदैव पिला। श्रीमती यशोदा देवी जी का संगठन कौशल उनकी बुद्धिमत्ता प्रियवादिता और निश्चल स्नेह ने सोने में सुहागे की भाँति श्री बोहरा जी के यश को लोक में प्रसारित किया।

कोमल मन रघुवीर सुमाऊ- श्री बोहरा जी का कोमल मन प्रत्येक



सवेदनशील प्रसंग पर नवनीत की भाति पिघल जाता था। उनके अनुज जी सम्पतराज जी के आकस्मिक निधन ने उन्हें हिला दिया। अनुज श्री स्मृति में आपने धर्मपाल क्षेत्रों में चल चिकित्सा वाहन भेंट किया। आपको यज्ञाघात की भाति अपने ज्येष्ठ पुत्र श्री पारसराज जी शाह की दुर्घटना में मृत्यु भी सहन करनी पड़ी। आपने प्रत्येक अवसर पर अपनी धार्मिक मान्यताओं के अनुरूप समता धारण कर समाज के समक्ष अद्भुत आदर्श उपस्थित किया।

बोहरा परिवार— यद्यपि श्री बोहरा जी ने अपने ज्येष्ठ एवं युवापुत्र श्री पारसराज जी शाह के दिनांक १६ मार्च ८३ को हुए असामयिक आकस्मिक देहावसान को समभाव से सहने का भरसक प्रयास किया किंतु इस आघात ने उन्हें भीतर ही भीतर तोड़ डाला। स्व श्री पारसराज जी उनके केवल ज्येष्ठ पुत्र ही नहीं व्यवसाय के क्षेत्र में उनकी दाहिनी भुजा थे।

प्रेम उद्योग समूह ने सर्वप्रथम तत्कालीन मद्रास सप्रति चैन्नई में कन्डक्टर बनाने का कारखाना स्थापित करके उद्योग जगत में प्रवेश किया और तत्पश्चात् सर्वप्रथम अपने गृहप्रान्त राजस्थान के उद्योग जगत में प्रवेश किया। श्री गणपतराज जी बोहरा की प्रेरणा से उनके ज्येष्ठ पुत्र श्री पारसराज जी शाह ने कोटा में उद्योग स्थापित किया किन्तु मातृभूमि की ममता श्री प्रेमराज जी शाह के आग्रह से उद्योग समूह कोटा से स्थानान्तरित कर पीपलिया कला ले आया गया। सोने में सुहागे की भाति पिता-पुत्र के संयुक्त प्रयत्नों से उद्योग दिन-दूनी रात-चौगुनी वृद्धि करता रहा जिसके साथ ही साथ पीपलिया-कला का भी विकास तेजी से होने लगा। पीपलिया-कला में टेलीफोन व बिजली की सुविधा के साथ ही साथ श्री गणपतराज जी की मातुश्री और श्री पारसराज जी की दादी जी श्रीमती सुन्दर बाई के नाम से गांव में एक सुन्दर भवन बनाकर शिक्षा विभाग को भेंट किया जिसमें आज उच्च माध्यमिक स्तर का राजकीय विद्यालय संचालित हो रहा है। अपनी प्रशस्त सेवाओं के बल पर स्व श्री पारसराज जी २० वर्ष तक निर्विरोध सरपंच रहे। शिक्षा क्षेत्र में स्व श्री पारसराज जी शाह की विशेष रुचि थी। इसलिए आपके निधन पर प्रान्त स्तरीय शिक्षक संगठन-राज माध्यमिक शिक्षक संघ बीकानेर ने स्मारिका प्रकाशित की थी।

प्रेम उद्योग समूह को श्री पारसराज जी के आकस्मिक देहावसान के बाद अपने दादा के प्रोत्साहन में सर्वश्री पंकज पी शाह अशोक पी शाह और अन्य पी शाह ने निष्ठा और कर्मण्यता से सम्हाला और अपनी युयकोधित पहल से उद्योग समूह को नव गति नव तन्त्र प्रदान की। तीनों भाई अपने परिवार की



परम्परा के अनुसार सघ समाज देश व क्षेत्र की सेवा में समर्पित है।

श्री गणपतराज जी के द्वितीय पुत्र श्री पूर्णमल जी शाह ने अपना कर्मभूत अहमदाबाद को धुना और गुजरात के समाज में अपनी सेवा भावना के बल पर अग्रगण्य स्थान प्राप्त किया है। मोरवी के तूफान में पीड़िता की सेवा में पहुँचने वाले पहले जत्थे में श्री पूर्णमल शाह पहुँचे थे। आप अग्निष सोच के कर्मठ प्रतिभावान समाजसेवी हैं।

स्व श्री बोहरा जी के परिवार की कुल चट्टू भी सेवा क्षेत्र में अग्रणी हैं। सघ की प्रमुख सहयोगी संस्था श्री अमा साधुमार्गी जैन महिला समिति के पदाधिकारी के रूप में श्रीमती मजु देवी बोहरा नीला देवी बोहरा श्रीमती शैला देवी बोहरा आदि ने प्रभावी भूमिका निभाई है।

सारत कहा जा सकता है कि सेवाधर्म शाह परिवार का राज धर्म बन गया है।

आप जीवन के अंतिम क्षण तक सजग रहे। सघ के व्यावर अधिवेशन में भी आप पधारे यद्यपि आपके स्वास्थ्य की स्थिति के कारण पधार सकने की आशा क्षीण थी किन्तु आपका सघनिष्ठ शासन समर्पित मन नहीं माना और आप पीपलिया से व्यावर पधारे। इतना ही नहीं आपने अधिवेशन के सभी कार्यक्रमों में भाग भी लिया। व्यावर के तेरापथ भवन में सघ की साधारण सभा की महत्वपूर्ण बैठक हो रही थी। श्रमपूर्वक सीढिया चढ़कर भी आप पूरे समय सभा में उपस्थित रहे। उस महत्वपूर्ण सभा में सघ समिधान सशोधन के प्रस्ताव की प्रस्तुति आपकी पूर्ण सहमति से प्रस्तुत किया गया। आपके प्रति सघ की अगाध श्रद्धामायना बार-बार उजागर होती थी।

सघ अभिनन्दन- आपका स्वास्थ्य उत्तरोत्तर क्षीण होता जा रहा था। सघ आपके स्वास्थ्य के प्रति चिन्ता और आपके महान् योगदान के प्रति भावुक आमार से ओत-प्रोत था। आपने जीवाजीव से भावपूर्ण खमतखामणा की जो सघ के लोकप्रिय मुखपत्र श्रमणोपासक के माध्यम से जन जन के हृदय को स्पर्श कर गई। सघ में चिन्ता और आदर का प्यार हिलोरे लेता रहा और इसी समय सघ प्रमुखों ने एक सामयिक महत्वपूर्ण निर्णय लेकर श्री बोहरा जी का पीपलिया-कला में जाकर अभिनन्दन करने की घोषणा की। इस निर्णय का देशभर के श्री सघों में स्वागत हुआ।

श्री बोहरा का सम्पूर्ण जीवन एक अभिनन्दन-यात्रा थी। उसी जीवन में सत्य की कर्मठता की परमार्थ की सुवास थी। आज यह सुवास अपने धरम पर थी और दिग्दिगन्त को व्याप्त कर रही थी। सर्वत्र सूचना प्रसारित की गई



और देश की दशो दिशाओं से सघ-प्रमुख गण पीपलिया-कला की ओर उमड़-पड़े। एक सादे किन्तु गरिमामय समारोह में स्व श्री बोहरा जी का उन्हीं के निवास के प्राकृतिक परिवेश में उन्हीं की जन्मभूमि कर्मभूमि मोक्षभूमि पीपलिया हमें श्री अ भा साधुमार्गी जैन सघ की ओर से भावपूर्ण अभिनन्दन किया गया। जीवन पर्यन्त श्री बोहरा जी को अभिनन्दन-पत्र भेंट होते रहे थे किन्तु अविचल आत्म सतोष और महाप्रयाण की मन स्थिति में उस समता साधक ने बहुत सहजता और अपनी चिर-परिचित सरलता के साथ विनम्र भाव से सघ-सम्मान को शिरोधार्य किया। सघ प्रमुखों के मन भर आए। इस पावन प्रसंग की अमर स्मृति सहित विदा होते समय उनके भाव जगत में बार-बार दिजली की चमक सी कौंध होती थी जो मन को झकझोरती हुई पूछ उठती थी-क्या इस महामानव के पुन दर्शन होंगे ? भरे हृदय से विदाई ली। स्थितधी श्री बोहरा के मावुक मन को भी ये क्षण स्पन्दित किए बिना न रहे।

सहधर्मिणी का विछोह- इस अभिनन्दन-समारोह के थोड़े दिनों पश्चात् ही उनकी जीवन सहचरी सहधर्मिणी श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा का देहावसान हो गया। श्री बोहरा के जीवन में एक और अपूरणीय रक्ति उभर आई।

महाप्रयाण- अपनी सहधर्मिणी की मृत्यु के मात्र २० दिन पश्चात् ही श्री गणपतराज जी बोहरा का दिनांक १६.८.९८ को स्वर्गवास हो गया। ये पर्युषण महापर्व के पावन दिवस थे। वह पवित्र आत्मा इन्हीं पावन दिवसों में आत्म-साधना की पूर्णाहुति कर अनन्त में विलीन हो गई। तहरो का राजहस उड़ चला।

महाविदाई- स्वर्गीय श्री गणपतराज जी बोहरा के तीनों पौत्र उनके महाप्रयाण की बेला में सेवा में उपस्थित थे। उनकी अस्वस्थता की अवधि में भी उनकी पूर्ण चिकित्सा परिचर्या संचालित करने में इन तीनों पौत्रों सर्वश्री पकज पी. शाह अशोक पी शाह और अमय पी शाह ने अग्रणी भूमिका निभाई थी। श्री बोहरा के कनिष्ठ पुत्र श्री पूर्वराज जी शाह भी उपस्थित हो गए।

स्वभाव से ही त्वरित और योजनाबद्ध कार्य स्वभाव के धनी श्री पकज पी शाह ने अपने पितामह सुश्रावक श्री गणपतराज जी बोहरा की महाविदाई को उनके भव्य व्यक्तित्व के अनुरूप स्वरूप प्रदान करने की कमान स्वयं सम्हाली। अपने परिवार के प्रमुखों-सदस्यों को सूचित करने के साथ ही साथ



श्री पकज पीशाह ने श्री अ भा साधुमार्गी जैन सघ के प्रधान कार्यालय समता-भवन बीकानेर को श्री बोहरा जी के महाप्रयाण की तत्काल सूचना दी। सघ कार्यालय से देशभर में सघ प्रमुखों को इस स्तब्ध कर देने वाली सूचना से अवगत कराया गया और पर्युषण पर्वाराधना के दिवसों में भी स्थान स्तर से जिनका पहुचना संभव था वे सघ प्रमुख दिवगत आत्मा को अंतिम श्रद्धांजलि अर्पित करने पीपलिया-कला की ओर उमड़ पड़े।

सघ के प्रधान कार्यालय बीकानेर से भी सघ के राष्ट्रीय उपाध्यक्ष व श्रमणोपासक सम्पादक श्री चम्पालाल जी डागा राष्ट्रीय काषाध्यक्ष श्री जयचंद लाल जी सुखाणी राष्ट्रीय उपाध्यक्ष श्री भवरलाल जी कोठारी एवं श्रमणोपासक के सम्पादन सहयोगी श्री जानकी नारायण श्रीमाली सूचना मिलते ही पीपलिया की ओर चल पड़े।

पूर्ण आयुष्य प्राप्त करके मरा-पूरा परिवार छोड़कर देश सघ और समाज के प्रति अपनी अशेष सेवाओं की स्मृति छोड़कर आत्म सन्तुष्ट श्री गणपतराज जी बोहरा की पावन आत्मा ने इस नश्वर देह का परित्याग किया था। उनकी पार्थिव देह को अपनी श्रद्धांजलि अर्पित करने मानों सम्पूर्ण पीपलिया-कला और तनीप का ग्रामीण अंचल उमड़ पड़ा। व्यापक के सुश्रावकों के आगमन का ताता लग गया। जयपुर से पूर्व सघ अध्यक्ष श्री गुमानमल जी घोरड़िया के नेतृत्व में सघ प्रेमी इस महाप्रयाण यात्रा में उपस्थित हुए थे। श्री जी.फॉयलस के अरपताल के समस्त गैर सरकारी व सरकारी कार्यालयों। श्री कर्मचारी अपने श्रद्धा केन्द्र को विदाई देने उपस्थित थे। जनतागर का ऐर प्यार इस छोटे से ग्रामीण क्षेत्र में दिखाई दिया जो अपूर्व था।

जैसा स्वर्गीय बोहरा जी का मंगलमय जीवन था वैसा ही मंगलम महाप्रस्थान था। अपार जनसमूह के बीच इस सच्चे जननायक की दैवदुःख निकाली गई। अमीर-गुलाल की बौघार बैंड वादन और पी जी.फॉयलस तथा पी जी उद्यान समूह के सुरक्षाकर्तियों द्वारा किए गए सलागी फायरों के बीच श्री बोहरा जी की पार्थिव देह को धिता पर स्थापित किया गया और उन मुखाम्नि दी गई। अगर चन्दन की लकड़ी और खोपरों के ढेर से बनाई गई धिता की तपलक्षती अग्नि ज्वालाओं ने श्री बोहरा जी की पार्थिव देह को पदमूत में पिलीन कर दिया। रेष रह गई उनकी अशेष यास्वी जीवन यात्रा की स्मृति।

इस महाविदाई की महापरायणाओं को अपूर्व कौरस और अप्रतिम दर्श



निर्देशन के साथ श्री बोहरा जी के पौत्र और सघ के राष्ट्रीय उपाध्यक्ष श्री पकज पी शाह ने मूर्त रूप प्रदान किया। गाव के ठाकुरद्वारे से चन्दन आया। ग्राम प्रमुखों की ओर से नीम के पत्तों से छीटे ग्रहण करते हुए स्व श्री बोहरा सा के पुत्र श्री पूर्णराज जी शाह और पौत्रो सर्वश्री पकज अशोक अभय तथा परिजनो से सवेदना व्यक्त की गई।

एक अध्याय पूर्ण हुआ। परम यशस्वी समाजसेवी राष्ट्रसेवी धर्मनिष्ठ दानवीर भामाशाह धर्मपाल पिता श्री गणपतराज जी बाहरा अपना प्रकाश स्तभ सा आदर्श जीवन जीकर आदर्श मृत्यु का वरण करके महापथ पर महायात्रा पर बढ़ चले।

समस्त श्री सघो व श्री अ भा सा जैन सघ की अशेष श्रद्धाजलि।

लोकोत्तर चरित्र— श्री गणपतराज जी बोहरा के समाज सेवा के क्षेत्र में लोकोत्तर चरित्र का देश भर में स्थान-स्थान पर अभिनन्दन हुआ। ऐसे प्रत्येक अवसर पर आपकी विनम्रता अनुकरणीय रही। आपको अभिनन्दनों के क्रम में भारतीय जनता पार्टी के राष्ट्रीय नेता कुशल राजनीतिज्ञ और राजस्थान के पूर्व मुख्यमंत्री श्री भैरोसिंह जी शेखावत तक ने स्वयं अपने हस्ताक्षरों से जयपुर में अभिनन्दन पत्र भेट कर आपकी सात दशक की सेवायात्रा का बहुमान कर उससे जन-जन को प्रेरणा प्राप्त करने का सन्देश दिया। श्री बोहरा जी की वाणी में उनकी जीवन साधना स्वर ग्रहण करती थी। अतः सदा समादृत होती थी। भारत के घुर दक्षिण तमिलनाडु के परम यशस्वी लोकनेता तत्कालीन मुख्यमंत्री श्री अन्नादुरै एव वर्तमान मुख्यमंत्री श्री एम करुणानिधि भी आपकी लोकोत्तर सेवाओं का बहुमान कर चुके हैं। सच कहे तो सम्पूर्ण भारत में आपने अपनी सेवा-साधना के बल पर जन-जन के हृदय में अपना स्थान अंकित किया है।

४०२



धर्मपाल माता, धर्मपरायण, समाज सेवी श्रीमती यशोदा देवी जी वोहरा

भारत के सुवर्ण क्षेत्र कर्नाटक प्रान्त की कोलार स्वर्ण खदानों की रत्नगर्भा भूमि में केजप कस्बे में एक समृद्ध श्रेष्ठी परिवार में श्रीमती यशोदा देवी जी वोहरा का जन्म हुआ था। आपका परिवार दक्षिण भारत में जैन धर्म के अनुयायियों में सुप्रतिष्ठित था और जैन सस्कार तथा जैन आधार विधान आपको जन्म घूटी के रूप में ही अपनी ममतामयी मा की गोद में और परिवार के परिवेश में सहज ही प्राप्त हो गए थे। जैन सस्कार का सहज अर्थ अहिंसक सत्य अस्तेय अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य के प्रति निष्ठा अर्थात् भारतीय जैन मूल्यों और जीवन आदर्शों को अपनाना है। श्रीमती वोहरा ने अपने सस्कारों में मन और अपनी सहज प्रतिभा से जैन शील को अपने आचरण में दूध में मिश्रित की तरह घोल लिया। उनकी जीवन यात्रा पर विहगम दृष्टि डालने से ही स्पष्ट हो जाता है कि बाल्यकाल में प्राप्त सुसस्कारों से आपका पूरा जीवन जगमगा रहा।

स्वेदशी दृढ़ बाल-सकल्य— आपके जीवन की सस्कार झाकी का एक छोटा-सा किन्तु अद्भुत उदाहरण देना ही पर्याप्त होगा। श्रीमती यशोदा देवी ने अभी केवल ५ वर्ष की वय ही प्राप्त की थी। उन्होंने छठे वर्ष में प्रवेश किया ही था। बाल सुलभ धपलता-धवलता और सहेलियों के साथ पितृ घर में खेल-कूद में आनन्द-उल्लास से समय पख लगाकर उड़ रहा था। बालिक यशोदा मा के आपस की ओट पिता की अंगुलि पकड़े सत-दर्रा के लिए जा रही थी। यह यह काल था जबकि सम्पूर्ण देश स्वदेशी खादी और स्वातंत्र्य के उदाम भावना से अनिभूत था। सीभाग्य से उन दिनों कर्नाटक में जैन सत श्री गणेशीलाल जी म सा खादी बत्ता का विहार प्रवचन ग्राम जारी था। ये संत राष्ट्रीय भावना से ओत-प्रोत होकर राष्ट्र में एक महान् क्रांति घेतना की भूमिका का निर्माण कर रहे थे। श्री गणेशीलाल जी म सा अपनी सयमीय साधु गर्वादा में रहते हुए खादी रूपी स्वदेशी को स्वातंत्र्य का कारगर अधूक अहिंसक शस्त्र मान कर खादी के प्रचार में समर्पित थे। उनके उपदेशों से खादी अपनाने वालों की संख्या में सदैव खादी का व्रत लेने वालों की संख्या असाध्य होती जा रही थी। समाज ने आदरपूर्वक इन जैन सत को 'खादी बत्ते' कहकर सम्मानित करना प्रारंभ कर दिया। यह जन श्रद्धा का पिरद था। जन-मन के भावुक भक्ति भाव



का सहज प्रकाश था।

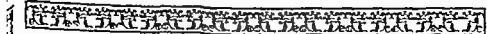
बालिका यशोदा ६ वर्ष की वय में धर्म सभा में पहुँची। सभी ने श्री गणेशीलाल जी मसा के उपदेशों से जीवन में सदा-सर्वदा खादी पहिनने के सकल्प लेने की तत्परता दिखाई। नन्ही बालिका को इस अल्पवय में जीवन की सुदीर्घ काल यात्रा हेतु बधते देख व्रत की कठिनता और पालन के मार्ग की सभावित बाधाओं से अवगत कराया गया किन्तु लौह सकल्प हिमाचल-सा अथल अडोल मन ढिगा नहीं। बालिका यशोदा ने मात्र ७ वर्ष की वय में जीवन में सदैव खादी के वस्त्रों का प्रयोग करने की शपथ ली।

किसी कवि की पक्ति है—‘शपथ लेना तो सरल है पर निभाना ही कठिन है किन्तु श्रीमती यशोदा देवीजी ने अपनी सात दशक की सुदीर्घ जीवन यात्रा में बालपन में खेल-खेल में ली गई शपथ को पूर्ण रूप से निभाया। यह दृढ़ता आपके चरित्र का अभिन्न अंग है। इसी दृढ़ता में आपकी सत्य निष्ठा प्रतिबिंबित होती है। आपने विवाहोपरान्त साधुमार्गी परम्परा के प्रति जिस प्रकार समर्पित सेवा प्रदान की है वह आपकी इन्हीं चारित्रिक विशेषताओं को प्रमाणित करती है।

जीवन यात्रा—आपका विवाह पीपलिया कला के श्री प्रेमराज जी शाह के सुपुत्र श्री गणपतराज जी बोहरा से हुआ। सोने में सुहागे की भाँति आपके आगमन से बोहरा परिवार की श्री और समृद्धि में दीप्ति आ गई। श्रीमती यशोदा देवी जी ने अपने पति के प्रत्येक कार्य में सहभागी बन कर धर्म अर्थ काम मोक्ष के पुरुषार्थ चतुष्टय की साधना कर अपने गृहस्थ धर्म का निर्वाह किया।

धर्मपाल माता—समता विभूति आचार्य श्री नानेश द्वारा मालव क्षेत्र में बलाई जाति के दलित जना के उद्धार हेतु धर्मपालन का उपदेश दिया गया और श्री अभा साधुमार्गी जैन सघ ने धर्मपाल प्रवृत्ति का दायित्व समाला। श्री गणपतराज जी बोहरा ने दलितोद्धार के इस कार्य को अपना प्राथमिक लक्ष्य निर्धारित किया तो उनकी सच्ची सहधर्मिणी श्रीमती यशोदा देवी जी ने स्वयं को धर्मपालों के उत्थान हेतु समर्पित कर दिया। धर्मपाल बालक-बालिकाओं भाई-बहिनों को शिक्षा और स्वावलम्बन की ओर अग्रसर करने में आपने प्राण-पण से प्रयत्न किया।

आपने दलित-वंचित धर्मपालों की पीड़ा से द्रवित होकर उन्हें अपनी मातृछाया और मातृ वत्सलता का प्रसाद प्रदान किया। विराट धर्मपाल समाज ने इन्हें अपनी माता के रूप में देखा और श्रीमती यशोदा देवी जी धर्मपाल माता के रूप में ७०० गाँवों के लक्ष-लक्ष धर्मपालों की ममतामयी मा बन गईं।



मालव के धर्मपाल क्षेत्रा में आपने दिन को दिन और रात को रात न मानकर प्रवास किया। धर्मपालों की आर्थिक अवस्था से आप सदा द्रवित होते थे। एक बार एक झामडी में जाने पर आपने देखा कि उस गरीब परिवार के पास दिछाने को कुछ भी नहीं है। उसी दिन से आपने प्रतिज्ञा की कि जब तक प्रत्येक धर्मपाल की गरीबी नहीं मिट जाएगी मैं गद्दी पर नहीं बैठूंगी। सहसा और सहज ही यह प्रण ले लिया और इसे एक ओर जीवन पर्वत निभाया दूसरी ओर धर्मपालों के सर्वांगीण विकास हेतु समर्पित रही।

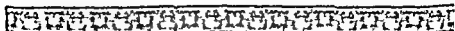
समिति अध्यक्ष—श्रीमती यशोदा देवीजी बोहरा ने श्री अ. मा. सधुन जैन सघ के अन्तर्गत कार्यरत श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन महि- समिति की अध्यक्ष के रूप में नारी जाति की उन्नति का भागीरथ प्रयास किया और समिति को भारत के स्वयंसेवी महिला संगठनों में अग्रणी रूप से प्रतिष्ठित किया। आप जीवन भर इस समिति की सरक्षक के रूप में नारी-मरिना की उन्नति हेतु कार्यरत और समर्पित रही।

सत सेवा—सत-सती वर्ग की सेवा में आपकी अगाध रुचि थी। सत सेवा की शुचिता और मर्यादा के प्रति आप की राजगता देखते ही बनती थी। श्री बोहरा और श्रीमती बोहरा सधमुच आदर्श सेवाभावी थे। आप दोनों सत सती वर्ग के लिए अम्मा पिया (माता-पिता) की भूमिका निभाते थे।

अखंड सौभाग्यवती—आपने जीवन पर्यन्त अपने पति वा साथ छाया के भाति निभाया। श्री बोहरा जी के साथ व्यवसाय उद्योग हेतु प्रवास हो जाने नियमित धर्मपाल प्रवास सघ काय समिति सघ प्रवास या सघ अधिवेशन अथवा वैयक्तिक कार्य से प्रवास हो श्रीमती यशोदा देवी जी सदैव श्री बोहरा जी के साथ रहती थीं और उनकी सुख सुविधाओं वा पूरा ध्यान रखती थी। अपने पति के स्वास्थ्य के प्रति ये सदैव राजग सचेष्ट रहती थीं।

विगत दिनों श्री बोहरा सा अधिक अस्वस्थ रहने लगे थे जबकि श्रीमती यशोदा जी अपेक्षित स्वस्थ प्रतीत होती थीं किन्तु ये सतता गंभीर रूप से अस्वस्थ हुई और अपने पति के हाथों में आर सुहागिनी अखंड सौभाग्यवती के रूप में धिरदिदा लेकर महाप्रयाण कर गईं। उनकी एवनिष्ठ साधना साफल्य हुई और ये अपने पति की सत्ती में धिरनिदा में लीन हो गईं।

श्रद्धावान शीलवान भारतीय नारी जाति के अदरों की परम्परा में रह श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा की पति सेवा समज सेवा सन्त सेवा धर्मपाल सेवा एवं प्रकाशदीप की भाति जगनग आलोक बिखेरती रहगी। ये सत्य है।



माननीय श्री गणपतराज जी बोहरा
के कर कमलों में सादर समर्पित

—अभिनन्दन-पत्र—

आदरणीय !

इस कर्म-सकल जगती के कोलाहलपूर्ण अचल में कार्यरत रहते हुए भी अवकाश निकाल कर इस पुनीत अवसर पर पधार कर आपने जिस महती अनुकम्पा का परिचय दिया है वह वर्णनातीत है। आज आप ऐसे कर्मवीर शिक्षाप्रेमी कर्तव्यनिष्ठ को अपने बीच पाकर अभिनन्दन करते हुए हम फूले नहीं समाते।

शिक्षाविद् !

आपकी विद्वता एवं शिक्षाप्रेम से अभिभूत मद्रास एजुकेशन सोसाइटी ने आपको अपनी सदस्यता प्रदान की है। आपके शिक्षानुराग का यही प्रबल प्रमाण है। आपने एकनिष्ठा लगन एवं तत्परता के साथ उद्योग के व्यापक क्षेत्र में कार्य करते हुए भी शिक्षा की ओर ध्यान देकर अपनी उभयमुखी प्रतिभा का परिचय दिया है।

उद्योगपति !

देश की आर्थिक स्थिति को ध्यान में रख अहमदाबाद मद्रास आदि बड़े-बड़े नगरों में उद्योग का संचालन करते हुए आपने पिपलिया (राजस्थान) जैसे छोटे गांव में भी एल्युमिनियम केबुल का कारखाना खोल दीन-हीन गरीब जनता को कार्य देकर जो स्तुत्य प्रयास किया है वह आपकी उदारता एवं उद्योग-निष्ठा का परिचायक है।

कर्मवीर !

आपदाओं के प्रबल झझावता में हिमालय-सा आप सर्वदा अडिग देखे गए। ऐश्वर्य एवं वैभव से परिपूर्ण वातावरण में भी आप पुष्कर-पलाशवत् निर्लेप रहे। निरभिमानता के प्रतीक बन समाज के समक्ष आपन जो आदर्श उपस्थित किया है वह सर्वदा अभिनन्दनीय है।

धर्मनिष्ठ !

धार्मिक भावनाओं से ओत-प्रोत मातृ-पितृ भक्ति की प्रतिमूर्ति आपका खददर परिवेश ही आपकी धारता एवं सादे जीवन का उद्घोष है। आपके



मिलनसार एवं सहानुभूति परायण स्वभाव के अन्वय में कितने ही प्राणी नि आशातीत सफलता प्राप्त करते हैं। अनेकानेक सामाजिक सस्थाओं एवं देशों को अविरल दान द्वारा आपने अपनी जिस उदारता का परिचय दिया है, सर्वथा स्तुत्य है।

सुश्रावक ।

गृहस्थाश्रम धर्म का पूर्णतः पालन करते हुए भी सुश्रावक बनकर आप अपनी तपस्या तथा देशभक्ति के द्वारा अपनी मानवता का जो परिचय दिया, वह समाज एवं देश के इतिहास में अमर रहेगा।

श्रीमान् !

आज हम आपकी सांस्कृतिक साधना सहानुभूतिपूर्वक सहृदयता, स्तु कार्य-कलाप प्रशसनीय स्वभाव एवं अनुपम दक्षता के प्रति शुभकामना प्र करते हुए हार्दिक अभिनन्दन करते हैं।

जय जिनेन्द्र !

श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन समा

हम हैं आपके परमशुभाक्

१८ डी सुकियस लेन कलकत्ता-१

श्री श्वेताम्बर स्थानकवा

दिनांक १५ ८ ६६

जैन समा के सादा

ॐ

महान् व्यवसायी समाज सेवी दानवीर शिक्षाप्रेमी
आदरणीय श्रीमान् गणपतराज जी सा गौरव के
कर कमलों में सादर समर्पित -

—अभिनन्दन-पत्र—

श्रीमान् !

आज छत्तीसगढ़ के इस सिद्धार्थ राजनादगाव के प्रांगण में आपको यह सार्वजनिक अभिनन्दन करते हुए हम हर्ष तथा गौरव का अनुभव कर रहे हैं। आपको अपने क्षेत्र में पकर सत्य ही हो बड़े ही भाग्यशाली हैं।

महान् व्यवसायी ।

नारयण के एक छोटे से देहन्त पीपलिय-कला से अपना व्यवसाय प्रारम्भ कर आज अपने नारत के प्रमुखतम नगर बर्द्ध मद्रास अलावा



हता दिल्ली तथा बेंगलोर आदि स्थानों पर समय के अनुरूप नई सूझ-बूझ तथा अपना उद्योग एवं व्यवसाय फैलाकर अपनी व्यावसायिक बुद्धि प्रतिभा कर्मशीलता का परिचय दिया है।

दानवीर !

लक्ष्मी का अर्जन यह बड़ी बात नहीं किन्तु सचित लक्ष्मी का सदुपयोग लक्ष्मीपति ही कर सकते हैं। आपने अपन वयोवृद्ध पिता श्री प्रेमराज जी बोहरा के नाम पर 'प्रेम चेरिटेबल ट्रस्ट' के रूप में एक बड़ी राशिक कार्यो को वेग देने के लिए सुरक्षित कर दी है। इसके अलावा हजारों का दान प्रतिवर्ष आपके उदार हाथों से होता ही रहता है।

समाज सेवी !

व्यावसायिक क्षेत्र में व्यस्त रहते हुए भी आपने धार्मिक तथा सामाजिक में सक्रिय भाग लेकर युवकों को एक नई प्रेरणा तथा बल प्रदान किया है। प्रखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ आपका नेतृत्व पाकर प्राणवान हो है। जिन उद्देश्यों को लेकर यह सस्था आज खड़ी हुई है आपके मार्गदर्शन से सस्था अपनी लक्ष्य सिद्धि प्राप्त करके ही रहेगी।

शिक्षा प्रेमी !

छत्तीसगढ़ में धार्मिक शिक्षण एवं सस्कारों के लिये १८ वर्षों से संचालित एक ही सस्था है और वह है श्री देव आनंद जैन शिक्षण सघ। आज इस सघ को छात्रालय का निजी भवन अध्यापकों के लिये ५ क्वार्टर प्रचार कार्य लिये एक स्टेशन वैगन तथा स्थायी कोष की आवश्यकता है। सस्था की इस अनिवार्य आवश्यकताएं आपके ध्यान में ला दी गई हैं जो समयोचित हैं।

परमादरणीय !

आपके रूप में एक अदम्य अथक निष्ठावान तथा श्रद्धाशील कार्यकर्ता और वह भी मिलनसार तथा निरभिमान समाज आज सत्य ही गौरवान्वित ठठा है। राजनादगाव में आज आपका यह पधारना और सार्वजनिक नंदन स्वीकार करना यह एक अमिट ऐतिहासिक घटना बन गई है।

नादगाव

हम हैं आपके

नाक १६ १० ६६

श्री वर्द्धमान स्थानकवासी जैन
आवक सघ के समस्त सदस्यगण।

श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ के चतुर्थ वार्षिकोत्सव अध्यक्षीय भाषण

राजनादगाव

(अध्यक्ष श्रीमान् गणपतराज जी बोहरा)

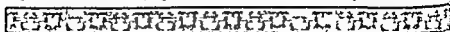
मगल भगवान् वीरो मगल गौतम प्रभु ।
मगल रत्नलिमदाद्या जैन धर्मोऽस्तु मगल ॥
सर्व मगल मागत्य सर्व कल्याण कारण ।
प्रधान सर्वधर्माणा जैन जयति शासनम् ॥

अपना वक्तव्य प्रारम्भ करने के पूर्व यहा विराजित परमश्रद्धेय अ
प्रवर पूज्य श्री १००८ श्री नानालाल जी मसा एव सत सतिता मसा
साविधि यदना करता हूँ। साथ ही साथ दिनांक १७ अक्टूबर ६६ को भार
दीक्षा अंगीकार करने वाले वैरागी बन्धुओ य वैरागिनी बहिना का नतमस्तक
अभिनन्दन करता हूँ।

आज हम लोग भी अ भा साधुमार्गी जैन सघ के चतुर्थ वार्षिकोत्सव
शुभ अवसर पर यहा एकत्रित हुए हैं। मुझे इस बात का सखोष हो रहा है
समाज में अनेक वयायुद्धों और विद्वानों के रहते हुए मुझ जैसे अल्पा
अकिचन पर आप लोगो ने बहुत बडा दायित्व डाल दिया है। गत वर्ष भी
अपनी बडी आकांक्षा व्यक्त की थी कि इस पद के द्वारा समाज मानव के पर
अनुमयशील समाजसेवियों को सम्मानित किया जाये और आज भी मेरे
विचार हैं। मैं नहीं समझ सकता कि मैं इस भार को उठाने में कहा तक स
रहूंगा ? जिन लोगों ने इस उत्तरदायित्वपूर्ण आसन पर बैठने का आदेश दि
है उनके स्नेह सौज्य एव सहयोग ने सहारे इस आसन पर बैठने का सम्भ
कर रहा हूँ। मैं उन सब महानुभावों का विशय अन्नही हूँ एव आप द्वारा दि
गए स्वगत को स्वागत न मानकर आत्म निरीक्षण की कसौटी मानता हूँ।
समाज द्वारा दिये गए इस सेवा-कार्य का एक सैनिक की भांति वहन करने में
सहस्र कर रहा हूँ।

हमारा गौरवमय अतीत

यदि इस पृथ्वीतल पर कोई ऐसा देश है जहाँ मगलमय पुण्य
रहने का अधिकारी है ऐसा देश जहाँ मेरा प्राणि के लिए प्रत्येक अंग



ना अनिवार्य है ऐसा देश जहा मानवता ने ऋजुता उदारता शुचिता एवं कृति का घरम-शिखर स्पर्श किया हो तथा इन सबसे भी आगे बढ़कर जो दश त्म दृष्टि एवं आध्यात्मिकता का घर हो तो वह हमारा प्रिय देश भारत है।

भारत का प्राचीन इतिहास अलौकिक उद्यम एवं असीम उत्साह विभिन्न क्तियों की अप्रतिहत क्रिया और प्रतिक्रिया के समन्वय तथा इन सबसे पर एक तुल्य जाति के गम्भीर चिन्तन की अपूर्व गाथा है। यह उसी गम्भीर चिन्तन परिणाम है कि सभ्यता के विहान के बहुत पहिले एक विशाल मानव समूह बुद्धि-बल के सहारे अनेक मार्गों और उपायों का आविष्कार कर पूर्णता की र्मावस्था को प्राप्त कर लिया था।

हमारे वर्तमान समाज का दिग्दर्शन

भारत के सामाजिक नियम सदैव युगानुसार परिवर्तनशील रहे हैं। इनका प्रारम्भिक उद्भव एक विशाल योजना के प्रतीक-स्वरूप हुआ था और इन योजनाओं को शनै शनै समय के साथ उद्घाटित होना था। प्राचीन भारत मुनि महात्माओं की दृष्टि भावी के गर्भ में इतनी दूर तक प्रविष्ट हो चुकी थी कि विश्व को ज्ञान का उचित मूल्यांकन करने के लिये अभी शताब्दियों तक शिक्षा करनी होगी। उनके वंशजों में उस आश्चर्यजनक योजना की पूर्ण क्षमताओं को समझने की योग्यता का अभाव ही भारत के पतन का प्रमुख कारण है। भारत का पतन इसलिए नहीं हुआ कि अतीत के नियम या आधार खराब थे बल्कि इसलिये हुआ कि उन नियमों एवं आचारों को उनकी स्वभाव सिद्ध दिशाओं में अग्रसर नहीं होने दिया गया।

हमारा अज्ञान अधिकार इतना अधिक बढ़ गया कि हम अपने ज्ञान दर्शन धारित्र को ही समझने की क्षमता नहीं रख सके और आज हमारी यह हालत है कि हमारा अनेकान्तवाद और स्याद्वाद का सिद्धांत जो कि सर्वमान्य सिद्धांतों का सिरताज है के वास्तविक अर्थ को इने-गिने ही व्यक्ति जानते हैं क्योंकि हमारे यहा उसको समझने और प्रयोगात्मक रूप देने की योजनाबद्ध व्यवस्था नहीं है।

हमें स्वयं अवकाश नहीं है कि हम अपने शास्त्रों को पढ़े और मनन करें। यद्यपि युग प्रधान श्री मज्जवाहराचार्य के प्रवचनों का सकलन हमारे समक्ष है और जिसका अध्ययन कर जैनागमों की गम्भीरता का भली भाँति ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं लेकिन हम इतने कामकाजी व्यवसायी हैं कि एक घंटे का समय भी

हमारे लिये निकालना बहुत मुश्किल है। कुछ आज का यातावरण ही ऐसा गया है कि व्यापार ही व्यापार हमारे दिमाग में घबककर लगाता रहता है।

महाराज साहब ने व्याख्यान दिया और सौभाग्य से समय निकल गया तो वहाँ भी दत्तचित्त हो श्रवण नहीं कर पाते क्योंकि बुद्धि तो लौकिक ही सत्तम है। व्यापार ने हमारे सिद्धांतों को समझने तक का मौका नहीं दिया। त्यागियों और वैरागियों के अनुयायी समाज की यह दशा कितनी शोचनीय है।

अतः मैं अत्यन्त विनम्रतापूर्वक साग्रह निवेदन करूँगा कि हमें चित्त भी व्यवसाय उद्योग अथवा कार्य में निरत हों यह सकल्प अवश्य है। प्रतिदिन घंटे आध-घंटे का समय शास्त्र-श्रवण अध्ययन मनन चिन्तन है। अवश्य निकालेंगे।

हमारे समाज की श्रद्धा श्रमणत्व में है जिसमें श्रम शम और सम आदर्श गर्भित है। इसकी साधना में रत मानवोत्तम श्रमण या साधु के मन पद पर प्रतिष्ठित होते हैं और उनकी वदना भक्ति नमस्कार कर श्रमण प्रति सम्मान श्रद्धा व्यक्त करते हैं एवं अपने को श्रमणोपासक या सत्पुरुष कहने में गौरव का अनुभव करते हैं। श्रमण हमारे श्रेष्ठ हैं और श्रमणों को जो विषया की आशा से रहित हों लेकिन इसके विपरीत जिनके आपार-विषय हैं वे कभी भी श्रेष्ठ नहीं हो सकते वे धनुषीन हैं।

‘चक्षुष्मन्तरतएवेह ये श्रुतज्ञान चपुषा ।

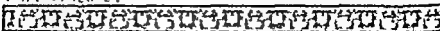
साम्यक सदैव पश्यन्ति भावान् हेयेतरानमरा’ ॥

अर्थात् वे ही पुरुष यास्तविक आख वाले कहलाते हैं जो श्रुतज्ञान आख से हेय और तदनुसूयी आचरण करते हैं।

साधुमार्गी समाज की यह मौलिक विशेषता है कि यह गुणपूजक समाज है। जो सत्त गुनिराज पांच महाव्रतों का धारण ईमानदारी से करते हैं मूल में दोष नहीं लगने पाये इसके लिये हमेशा जागरूक रहते हैं उनकी यह मान्यता और वदनीय मानता है।

सम्प्रदायवाद तो यहाँ है जहाँ गुण की तरफ दृष्टि न होकर जो मेरा यही ठीक है यह भावना ही तथा अमुक अध्याय को ही मान्यता देना और अध्याय की ही श्रद्धा लेना दूसरों को मान्यता नहीं देना। ऐसी सक्षुधित मनो-से प्रत्येक गुणपूजक व्यक्ति को सदा सर्वदा दूर रहना चाहिए।

अतः मेरा आप राज्ञों से यह निवेदन है कि हम गुणपूजक हैं गुणपूजक ही रहें तथा गुणियों की ही उपसत्ता करें। इसी में हमारा रहस्य या रहित है।



स्त्री शिक्षा

स्त्रियों के सम्बन्ध में हमारा हस्तक्षेप करने का अधिकार बस उनको शिक्षा देने तक ही सीमित न रहना चाहिये बल्कि उनमें ऐसी योग्यता ला देनी होगी जिससे वे अपनी समस्याओं को स्वयं ही सुलझा सकें। अन्य कोई उनके लिये यह कार्य नहीं कर सकता और करने का प्रयत्न भी उचित नहीं है। हमारी भारतीय स्त्रियां अपनी समस्याओं को हल करने में ससार के किसी भी भाग की स्त्रियों से पीछे नहीं हैं जिसके उदाहरण दुनिया के सामने मौजूद हैं।

आजकल धार्मिक शिक्षा के न होने से बहुत ही बहिने सामायिक भी कर्मदापूर्वक नहीं कर पाती हैं जब सामायिक करने बैठती हैं तो वहां अपने घर की आलोचनाएं आपस में एक दूसरे की चर्चा आदि करती रहती हैं। प्रश्न पैदा होता है कि इसमें दोष किसका है ? उत्तर स्पष्ट है कि स्त्री शिक्षा के प्रति हमारी उपेक्षा ही इसका प्रमुख कारण है। अतः हमारा कर्तव्य हो जाता है कि हम अपनी बहनों को शिक्षित एवं सुसंस्कृत बनाने की ओर विशेष ध्यान दें।

नवयुवकों से

भारत फिर उठेगा किन्तु केवल शारीरिक शक्ति से नहीं अपितु आत्मा के बल से। विध्यस की पताका के नीचे नहीं किन्तु शांति अहिंसा और स्नेह के ध्वज की छाया में। अपने आन्तरिक देवत्व का आह्वान करो जो तुम्हें भूख-प्यास सर्दी-गर्मी सहने की शक्ति प्रदान करेगा। भोग विलासयुक्त घरों में रहना जीवन के समस्त सुखों से घिरे रहना कर्तव्यनिष्ठा से दूर रहना है। आप अगर देश समाज और अपने प्यारे धर्म का प्रचार और प्रसार करना चाहते हैं तो अपने सुखों की आनदों की यश की प्रतिष्ठा की यहां तक की अपने प्राणों तक की आहुति दद्या दो और मानव आत्माओं का ऐसा सेतु बाध दो जिस पर होकर के करोड़ों नर-नारी पार हो जावें। सत्य की समस्त कठिनाइयों को एकत्रित करो। यह धिन्ता मत करो कि लोग क्या कहेंगे तुम्हें इन सब को त्यागना होगा महान् बनो त्याग के बिना कोई भी महान् कार्य होना संभव नहीं है।

ससार में जितनी उन्नत जातियां दिखलाई पड़ती हैं उन सब का इतिहास त्याग से भरा पड़ा है। भगवान् महावीर स्वामी सत्यवादी राजा हरिश्चन्द्र सती सीता सावित्री और महात्मा बुद्ध आदि सत महात्मा त्याग से ही उत्थान की ओर बढ़े हैं। सिक्ख धर्म आर्य समाज ईसाई धर्म आदि का इतिहास कोई पुराना इतिहास नहीं है। इन लोगों ने अपने त्याग बल से ही लाखों करोड़ों की सख्या दद्या ली और जीवन्त समाज में उनकी गणना होने लगी



है। जिस किसी कार्य में वह जूझ पड़ते हैं उसे पूरा करके ही विश्रान्त हो जाते हैं। यह क्यों ? उन्होंने अपने त्याग सहानुभूति प्रेम और सहिष्णुता का प्रचार प्रसार के जरिये एक महान् संगठन का निर्माण किया। अतः हमारा समस्त मन सम्मानित व्यक्तियों के त्याग की आवश्यकता है। बिना त्याग के उत्थान ही असम्भव है ऐसा मेरा मानना है।

तीर्थंकरों के जमाने में धर्म-प्रचारार्थ कोई राजा राजकुमार या रणरत्न दीक्षा लेती थीं तो हजारों की तादाद में लोग एकत्रित होकर उनके त्याग कहानी सुनते थे। यह स्पष्ट है कटु सत्य है उससे कोई भी इन्कार नहीं सकता पर इसे कौन कहे और कौन माने ?

साहित्य का प्रकाशन

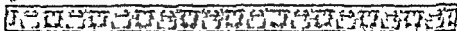
हमें अपने साहित्य मण्डल के रत्नों को लोगों में इस प्रकार सजग साथ लाना चाहिये जैसा कि दूसरे साहित्य निकलते हैं। अपनी धार्मिक कथा को गूढ़ रहस्यों को और दार्शनिक सिद्धांतों को सुविधापूर्ण भाषा में हो सके कथाओं के रूप में प्रकाशित करना चाहिये। ताकि सब लोग पढ़ सकें। खरीद सकें। इस प्रकार के साहित्य से हमारा प्रचार एवं प्रसार बढ़ेगा।

हमारा देश

देश को आजाद हुए अभी थोड़े ही दिन हुए हैं। हमें इस थोड़े से समय में विकास और तरक्किया की हैं उन्हें दुरमन फूटी आखों भी नहीं देखना पड़े हैं। वे चाहते हैं कि हमें ठरा धमका कर हमारी आजादी को गुलामी के रूप में बदल दें। यह सोमकर चीन और पाकिस्तान ने मिलकर हमारे ऊपर आक्रमण किया। पाकिस्तान ने तो चीन के इशारे पर बकायदा युद्ध भी ज़ाहिर किया था। हमारे वीर सैनिकों ने जान की बाजी लगाकर दुरमनों के छपड़े छुड़ा दिये। हमारा धर्मार्थ हो जाता है कि हम देश और धर्म की रक्षा के लिये अपना साहस दे और यदि आवश्यकता पड़े तो कमर बसाकर तैयार भी हो जायें।

जैन धर्म का प्रचार प्रसार

अभी २३ वर्ष पहिले परम पूज्य श्रद्धेय आचार्य श्री नानालाल जी मराठा आदि सत्त प्रवरा के मलय प्रदेश के पितार के साथ हजारों वर्ष सत्य में भर्त्स-बहिनों ने आचार्य श्री जी के सदा उपदेशों से प्रभावित होकर कुल्लसनों के त्याग दिया अपने जीवन को सत्यिक बनवा। उन धर्मपत्न बन्धुओं की प्रशंसा देखकर मुझे अत्यन्त हर्ष होता है और उन धर्मपत्न जैन बन्धुओं से अप्रमत्त बनकर मैं उनसे मिलने के लिए प्रेरित होकर जो कदम उठाऊँ है उस दिशा में



आगे ही आगे बढ़ते रहे। मैं अ भा साधुमार्गी जैन सघ की तरफ से उन्हें पूर्ण विश्वास दिलाता हूँ कि सघ धर्मपाल जैन भाइयों के लिये शक्य सभी उपाय और सहयोग करने में कभी पीछे नहीं रहेगा।

अन्तिम निवेदन

मैंने आपका अधिक समय ले लिया है जिसका मुझे खेद होना चाहिये था किन्तु उसके स्थान पर मुझे हर्ष हो रहा है क्योंकि मुझे तो आप सभी लोगों के सहयोग और प्रोत्साहन ने ही अपने हृदय के उदगारा को समाज के सामने रखने का समय दिया है। अतः मेरी अल्पज्ञता और प्रमाद से यदि कोई त्रुटि रह गई हो तो आप महानुभाव स्वागत-कमेटी के सदस्यगण एवं श्री वर्द्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सघ राजनादगाव के सदस्यगण क्षमा प्रदान करेंगे। एक बात जो निहायत जरूरी है वह है श्री अ भा साधुमार्गी जैन सघ की कार्यप्रवृत्तियों को सफल बनाने का सवाल उसकी सफलता बिना आर्थिक सहयोग के पूरी नहीं हो सकती। अतः जिन भाइयों ने सघ की किसी भी प्रवृत्ति में रकम लिखवाई है और अभी तक देना बाकी हो वे अपनी लिखाई हुई रकम शीघ्र भिजवाने की कृपा करें और प्रत्येक शुभ अवसर पर यथाशक्ति सहायता प्रदान करते रहें।

यहां से हम सब समाज कल्याण करने का सकल्प लेकर उठें और 'जैन जयति शासनम्' का विजयनाद करते हुये दृढ़ निश्चय के साथ आगे कदम बढ़ायेगे यही मेरी आकांक्षा है।

स्थान
राजनादगाव (म.प्र.)

सघ सेयक
गणपतराज बोहरा

मिती आसोज शुक्ला २-३ सवत् २०२३
दिनांक १५, १६ अक्टूबर १९६६

४०८४



है। जिस किसी कार्य में वे जूझ पड़ते हैं उसे पूरा करके ही विश्राम लेते यह क्यों ? उन्होंने अपने त्याग सहानुभूति प्रेम और सहिष्णुता व प्रचार के जरिये एक महान् सगठन का निर्माण किया। अतः हमारे समाज में सम्मानित व्यक्तियों के त्याग की आवश्यकता है। दिना त्याग के उत्थान असम्भव है ऐसा मेरा मानना है।

तीर्थंकरों के जमाने में धर्म-प्रचारार्थ कोई राजा राजकुमार या राजकुमारी लेती थीं तो हजारों की तादाद में लोग एकत्रित होकर उनका त्याग कहानी सुनते थे। यह स्पष्ट है कदु सत्य है उससे कोई भी इकार नहीं सकता पर इसे कौन कहे और कौन माने ?

साहित्य का प्रकाशन

हमें अपने साहित्य भण्डारों के रत्नों को लोगों में इस प्रकार सजग साथ लाना चाहिये जैसा कि दूसरे साहित्य निकलते हैं। अपनी धार्मिक कथाओं को गूढ़ रहस्यों को और दार्शनिक सिद्धांतों को सुरुचिपूर्ण भाषा में हो सके कथाओं के रूप में प्रकाशित करना चाहिये। ताकि सब लोग पढ़ सकें खरीद सकें। इस प्रकार के साहित्य से हमारा प्रचार एवं प्रसार बढ़ेगा।

हमारा देश

देश को आजाद हुए अभी थोड़े ही दिन हुए हैं। हमने इस थोड़े से समय में विकास और तरक्किया की हैं उन्हें दुरमन फूटी आंखों भी नहीं देखना चाहते हैं। वे चाहते हैं कि हमें डरा धमका कर हमारी आजादी को गुलामी के रूप में बदल दें। यह सोचकर चीन और पाकिस्तान ने मिलकर हमारे ऊपर आक्रमण किया। पाकिस्तान ने तो चीन के इशारे पर बाकायदा युद्ध भी जाहिर किया था। हमारे वीर सैनिकों ने जान की बाजी लगाकर दुरमनों के छवके छुड़ा दिये। हमारा कर्तव्य हो जाता है कि हम देश और धर्म की रक्षा के लिये अपना सहयोग दें और यदि आवश्यकता पड़े तो कमर कराकर तैयार भी हो जायें।

जैन धर्म का प्रचार प्रसार

अभी २-३ वर्ष पहिले परम पूज्य श्रद्धेय आचार्य श्री नानालाल जी मसा आदि सत् प्रवरो के मालव प्रदेश के विहार के समय हजारों की संख्या में नाई-बहिना ने आचार्य श्री जी के सद्-उपदेशों से प्रभावित होकर कुव्यक्तियों का त्याग किया अपने जीवन को सात्विक बनाया। उन धर्मपाल बन्धुओं की प्रगति देखकर मुझे अत्यन्त हर्ष होता है और उन धर्मपाल जैन नाइयों से आग्रह करता हूँ कि उन्होंने जित्त भावना से प्रेरित होकर जो कदम उठाया है उस दिशा में



आगे ही आगे बढ़ते रहें। मैं अ भा साधुमार्गी जैन सघ की तरफ से उन्हें पूर्ण विश्वास दिलाता हूँ कि सघ धर्मपाल जैन भाइयों के लिये शक्य सभी उपाय और सहयोग करने में कभी पीछे नहीं रहेगा।

अन्तिम निवेदन

मैंने आपका अधिक समय ले लिया है जिसका मुझे खेद होना चाहिये था किन्तु उसके स्थान पर मुझे हर्ष हो रहा है क्योंकि मुझे तो आप सभी लोगों के सहयोग और प्रोत्साहन ने ही अपने हृदय के उदगारों को समाज के सामने रखने का समय दिया है। अतः मेरी अल्पज्ञता और प्रमाद से यदि कोई त्रुटि रह गई हो तो आप महानुभाव स्वागत-कमेटी के सदस्यगण एवं श्री वर्द्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सघ राजनादगाव के सदस्यगण क्षमा प्रदान करेंगे। एक बात जो निहायत जरूरी है वह है श्री अ भा साधुमार्गी जैन सघ की कार्यप्रवृत्तियों को सफल बनाने का सवाल उसकी सफलता बिना आर्थिक सहयोग के पूरी नहीं हो सकती। अतः जिन भाइयों ने सघ की किसी भी प्रवृत्ति में रकम लिखवाई है और अभी तक देना बाकी हो वे अपनी लिखाई हुई रकम शीघ्र भिजवाने की कृपा करें और प्रत्येक शुभ अवसर पर यथाशक्ति सहायता प्रदान करते रहें।

यहां से हम सब समाज कल्याण करने का सकल्प लेकर उठें और 'जैन जयति शासनम्' का विजयनाद करते हुवे दृढ़ निश्चय के साथ आगे कदम बढ़ावेंगे यही मेरी आकांक्षा है।

स्थान

राजनादगाव (म.प्र.)

सघ सेवक

गणपतराज थोहरा

मिती आसोज शुक्ला २-३ सवत् २०२३

दिनांक १५, १६ अक्टूबर १९६६

ॐ



बन्धुओ ! आप यह अच्छी तरह जानते हैं कि किसी भी समाज का सामाजिक रूप बनाये रखने के लिए धार्मिक आचार-विचार की शुद्धता आर्थिक स्थिति की सुदृढता और शिक्षा का प्रचार-प्रचार यह तीन मूलभूत आवश्यकताएँ होती हैं।

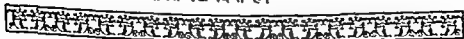
हमारे समाज की धार्मिक करणी के आधार श्रमण हैं जिनकी श्रमणत्व के मूलाधार श्रम शम और सम में निष्ठा है और जो श्रमण भगवान् महावीर द्वारा प्ररूपित तत्त्व ज्ञान आचार-विचार में निष्ठा रखते हैं एवं तदनुकूल जीवन व्यवहार करने वाले हैं। ऐसे महापुरुष और उनकी साधना पूजनीय है। अतः मैं आपसे आशा रखता हूँ कि हम अपने धार्मिक आचार-विचार के आधार की शुद्धता और उसके मंगल रूप की सुरक्षा के लिए प्रयत्न करते रहें।

लेकिन श्रावक वर्ग द्वारा ऐसा होना तभी सम्भव है जबकि यह साध्याचार और श्रावकाचार की मर्यादाओं का मर्मज्ञ हो। अतः हम श्रावकों का कर्तव्य हो जाता है कि लोक परम्पराओं एवं यह मेरा और यह तेरा की गुत्थियों में न उलझकर धार्मिक नैतिक सस्कारों से समृद्ध समाज रचना की परिधि को विस्तृत करते जायें।

इसी विशाल लक्ष्य को ध्यान में रखते हुए सघ के उद्देश्य में सम्यग्दर्शन ज्ञान चरित्र की अभिवृद्धि और समाजोन्नति के कार्यों को करने का प्रावधान किया है। सम्यक्दर्शन ज्ञान चारित्र की अभिवृद्धि और समाजोन्नति का कार्य यह दो पृथक् पृथक् कार्य नहीं है। वरन् एक ध्येय के दो पहलू हैं। दर्शन ज्ञान चारित्र की वृद्धि से समाजोन्नति के कार्य होने और समाजोन्नति से दर्शन ज्ञान चारित्र की वृद्धि होगी। अतः हम आप सब सघ उद्देश्यों के प्रचार-प्रसार के लिए सदैव सचेष्ट हों।

सघ द्वारा संचालित प्रवृत्तियों के बारे में श्रमणोपासक द्वारा जानकारी दी जाती है। उनमें आप अनुभव करते होंगे कि वे प्रवृत्तियाँ अपने विकास द्वारा सघ के उद्देश्य का महत्त्व व्यक्त करते हुये समाज का सामाजिक रूप बनाये रखने में सफल हुई हैं।

यद्यपि सघ द्वारा संचालित प्रवृत्तियों के विषय में जानकारी देने की आकांक्षा है। लेकिन अभी आपके समक्ष मंत्री महोदय द्वारा प्रवृत्तियों का प्रतिवेदन प्रस्तुत किया जाने वाला है। उसमें सभी विवरण स्पष्ट है। अतः पुनरावृत्ति न हो और उसमें लगने वाले समय का हम समाजस्पर्शी अन्यान्य प्रश्नों के विचार विमर्श में सदुपयोग कर लें तो श्रेयस्कर होगा। इसीलिये मैंने सक्षेप में अपना चिन्तन आपके समक्ष रख दिया है।



हम सभी का यह परम सौभाग्य है कि अधिवेशन के इस शुभ अवसर पर चारित्र्य चूडामणि बाल ब्रह्मचारी जिनशासन प्रद्योतक समता दर्शन प्रणेता धर्मपाल प्रतिबोधक समीक्षण ध्यानयोगी परम पूज्य आचार्य प्रवर श्री १००८ श्री नानालालजी मसा एव उनके आज्ञानुवर्ती सन्त-सत्तीवृन्द भी यहां रतलाम में विराज रहे हैं जिससे हमें उनके पावन दर्शन करने और जीवन को अमृत बनाने वाले अमृतमय प्रवचनों को अमृतकुंज में बैठकर सुनने का लाभ सहज ही प्राप्त हो रहा है। स्व श्री जवाहराचार्यजी मसा के प्रशिष्य वर्तमान आचार्य श्री नानेश के इस वर्षावास स अतीत की स्मृतियां फिर से तरोंताजा हो गई है।

हमारे श्रद्धाकेन्द्र आचार्य प्रवर का यह रतलाम चातुर्मास जिनशासन की गौरव-गरिमावृद्धि का एक अविस्मरणीय अध्याय बन चुका है। वर्षावास में प्रवचन का ठाठ और त्याग प्रत्याख्यानो की होड़ लग रही है। अकेले रतलाम में ही ४६ मासखमण हो चुके हैं और अठाई आदि तपस्याओं का तो जलजला ही आ गया है। आपश्री की सन्निधि में पर्युषण पर्व में जो तपस्याएं इस वर्ष हुई उन्होंने आदर्श नवीन कीर्तिमान स्थापित कर दिए हैं। यह आचार्य प्रवर के अतिशय और निर्ग्रन्थ श्रमण धर्म के प्रति उनकी अविचल श्रद्धा का स्वामादिक और सुखद परिणाम है।

आचार्य श्री नानेश के शासन में रतलाम में २५ भागवती दीक्षाओं के भव्य आयोजन गत वर्ष सुदूर दक्षिण प्रदेश के सिरकाली में वैरागिन बहिन चन्द्राकुमारी की ६६ दिन की उग्र तपस्या और गंगाशहर-भीनासर में ७२ दिन के आत्मलीन सधारे की प्रेरक विलक्षण घटनाएं घटी हैं जिनसे जिनशासन की प्रभावना का विस्तार हुआ है। आचार्य प्रवर के द्वारा प्रदत्त समता-दर्शन और समीक्षण ध्यान रूपी बीजमंत्र समाज जीवन को विषमता मुक्त करने और राग द्वेष भ्रोध-मान आदि कषायों से रहित करने के अमोघ उपाय के रूप में आदर प्राप्त करने लगे हैं सुप्रतिष्ठित हो रहे हैं। आपश्री की प्रेरणा से सृजित साहित्य ने स्वाध्याय को गति प्रदान की है और समाज के दलित और अस्पृश्य माने जानेवाले वर्ग को आपकी समता दृष्टि से धर्मपाल के रूप में श्रेष्ठ आधरण के कारण अपार आदर प्राप्त हुआ है। सारे देश को इस पर गर्व है।

आपने अपने आज्ञानुवर्ती सन्त-सत्ती वर्ग को मारवाड़ मेवाड़ मालवा और जम्भू-करगीर के साथ ही साथ दक्षिण के महाराष्ट्र कर्नाटक व तामिलनाडु जैसे सुदूर प्रान्तों में विचरण कराके जिनशासन को ज्योतिष करने की प्रेरणा दी है। इस प्रकार असेतु रिमाघल - करमीर से कन्याकुमारी तक फैले अपने इत्त महान् देश में आपश्री का समता-दर्शन गूज रहा है। सार देश में जहां-२ भी आपश्री



आज्ञानुवर्ती सन्त-सतीवृन्द के चातुर्मास हैं त्याग-तप की होठ लग गई है।
 ऐसे क्षेत्र तप-क्षेत्र बन चुके हैं। कोयम्बतूर में वैरागिन चन्दा बहिन ने इस वर्ष ६९
 ई. का तप किया है। मैं अभी-अभी दक्षिण प्रवास से लौटा हूँ वहाँ आपश्री की
 आज्ञानुवर्ती महासतीवृन्द ने अकल्पनीय परिश्रम सहकर भी अपने शुद्धाचार पर
 अडिग रहकर जिनशासन की महान् सेवा की है। आचार्य-प्रवर की नेश्राय में
 अब तक २४० भागवती दीक्षाएँ हो चुकी हैं। ऐसे जन-मन नायक आचार्य-प्रवर
 के मंगल आशीर्वाद से हमारा सघ दिन दूनी रात चौगुनी उन्नति कर रहा है।
 हम आचार्य-प्रवर के आभारी हैं।

मैं आज सघ अध्यक्ष का कार्यभार ग्रहण कर रहा हूँ। २० वर्ष बाद आप
 सभी ने मुझे फिर अध्यक्ष निर्वाचित किया है यह कार्य सम्भालने की आज्ञा दी
 है शारीरिक स्थिति आयु के अनुसार बदलती है फिर भी आप सभी की शक्ति
 के बल पर ही आज्ञापालन के लिए मैं यह पद ग्रहण कर रहा हूँ। मेरा बल आप
 ही हैं। आपके भरोसे यह कार्य स्वीकार किया है। विश्वास है आप सभी
 तन-मन-धन से सहयोग देकर सघ गौरव को बढ़ावेगे। सघ की प्रवृत्तियों पर
 सघ मंत्रीजी ने अपने प्रतिवेदन में बहुत कुछ कह दिया है इसलिये उनको न
 दुहराते हुए मैं भावी योजनाओं के बारे में आप सभी के सामने कुछ निवेदन
 करना चाहता हूँ।

हमारे सघ की शक्ति का आधार युवक हैं उनका संगठन समता युवा
 सघ भी सघ के अन्तर्गत संचालित है। मैं समता युवा सघ से प्रार्थना करता हूँ
 कि ३५ वर्ष की आयु तक ही अपने को सीमित रखे। ३५ वर्ष से अधिक आयु
 के व्यक्ति चाहे वे मन से युवा ही क्यों न हों उन्हें समता युवा सघ में पदाधिकारी
 न बनायें। हम उन्हें सघ-कार्य में जुटाना चाहते हैं जिससे सघ में युवारक्त की
 तेजस्विता बनी रहे। हम समता युवा सघ के सुझावों पर विचार कर उनके
 प्रतिनिधियों को सघ कार्य समिति में लेंगे। इसी प्रकार हमारी श्री अ मा
 साधुमार्गी जैन महिला समिति जो भारत का एक आदर्श महिला संगठन है उससे
 भी मैं अनुरोध करता हूँ कि सघ कार्यसमिति में भेजने के लिए अपने
 प्रतिनिधियों की नामावली हमें देने की कृपा करें।

समस्त महिला शक्ति से मैं यह भी अपील करना चाहता हूँ कि फैशन
 परस्ती छोड़े। सौन्दर्य प्रसाधनों के कारण जो हिंसा हो रही है हमें उससे बचना
 चाहिये। राजस्थान उच्च न्यायालय ने अपने एक निर्णय में शुक्रवार को 'भास
 रहित दिवस' घोषित किया है। तमिलनाडु में भी ऐसा है। महिलाओं को
 जीवदया के इस कार्य को सारे भारत में लागू करवाना चाहिये पर सबसे पहले



उन्हें फैशन के लिए होने वाली हिंसा से स्वयं को मुक्त रखना चाहिये।

मैं इसी के साथ समाज को आडम्बर मुक्त बनाने की पुरजोर करता हूँ। हम अपने पूर्वजा की गौरवशाली सस्कृति को सादा जीवन ही बचा पाएंगे। समाज से निवेदन है कि शादी-विवाह यहां तक कि के धार्मिक आयोजन में भी घुस गई आडम्बरप्रियता के दोष को निकाल और समाज जीवन को निर्मल बनावें।

आचार्य-प्रवर की प्रेरणा से धर्मपाला में व्यसनमुक्ति का अभियान चलाया जा रहा है। किन्तु मेरा निवेदन है कि सम्पूर्ण समाज व्यसनमुक्त होना चाहिये। यही गरीबों को दूर करने का आधार है। धर्मपाल व्यसन मुक्त होकर हमारे समक्ष आए हैं। हम उनके एकात्मता स्थापित करें उन्हें गले लगावे और उन्हें पूर्ण समानता प्रदान करें।

श्रमण सस्कृति को शुद्ध स्वरूप में बनाए रखने हेतु हमारा साधु सङ्घ वर्ग अपना जीवन समर्पित कर रहा है। इस कार्य में श्रावक-श्राविका वर्ग का योगदान भी बड़ा महत्वपूर्ण है। तदर्थ सघ ने श्री समता प्रचार सघ की स्थापना की है। श्री समता प्रचार सघ के स्वाध्यायियों ने थोड़े से कार्यकाल में सन्यास की महान् सेवा की है। हमारे लिए यह और भी हर्ष की बात है कि महिलाएं भी काफी अच्छी संख्या में स्वाध्यायी बन कर पर्युषण पर्व में सेवा देने आई हैं। मैं अधिकाधिक श्रावक-श्राविकाओं से स्वाध्याय पथ पर अग्रसर होने के लिए श्री समता प्रचार सघ के सदस्य बनाने की अपील करता हूँ।

मेरा समस्त सघ सदस्यों से यह भी अनुरोध है कि अपने बालक-बालिकाओं को पूर्वजों की विरासत से परिचित रखने और उनके जीवन को उन्नत बनाने के लिए घर में एक पुस्तकालय खोलें। घर में पुरतकालय की एक अन्तर्गत होनी चाहिये जिसमें सघ द्वारा प्रकाशित जीवन उन्नायक तथा लोककल्याणकारी साहित्य भी रहे। इस कार्य को पूरा करने के लिए प्रत्येक सदस्य को सघ का आजीवन साहित्य सदस्य बनना चाहिये।

मुझे मेरे विगत राजस्थान, मध्यप्रदेश, कर्नाटक और तमिलनाडु प्रवासों में सघ-सदस्यों से अपार स्नेह मिला है जिसके लिए मैं सचल सघ का आभारी हूँ। सभी जगह सघ प्रयास कम होने की भी मुझे शिकायत मिली है और अधिकाधिक प्रयास करने का आग्रह किया गया है। मैं समस्त सघ की सेवा के लिए आज स्वयं को सर्वभावेन समर्पित कर रहा हूँ याद दिलाता हूँ कि मैं अपने स्तर पर अधिकाधिक प्रयत्न करने का प्रयत्न करूंगा।



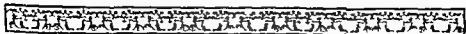
मरा सभी सघ प्रमुखो एव स्थानीय सघ के पदाधिकारियों से विनयपूर्वक निवेदन है कि वे भी अपने-अपने क्षेत्र का प्रवास कार्यक्रम निर्धारित कर। हर महीने 3-4 दिन का एक प्रवास रख जिसमें कुछ केन्द्रीय पदाधिकारियों को भी आमंत्रित करे तथा गाव-गाव और व्यक्ति-व्यक्ति से जीवन्त सम्पर्क बनाए रख। वहाँ आडम्बर विहीन व्यसनमुक्त समतायुक्त समाज रचना का सार्वजनिक वातावरण बने ऐसा प्रयास करे।

बैंगलोर सकल्प— अभी-अभी कर्नाटक प्रवास में श्री कमलजी सिपानी आपके घर बैंगलोर के प्रमुख सघ-सदस्यों से विचार-विमर्श हो रहा था। हमारे बैंगलोर के साथी इस बात को लेकर चिन्तित थे कि घनाभाव के कारण सघ अपनी प्रवृत्तियों का विस्तार नहीं कर पा रहा है। वे यह सोचकर उद्वेलित भी थे कि इतने विशाल सघ में घनाभाव है। उन्होंने एक योजना प्रस्तुत की और अपने महानगर से उसका शुभारम्भ भी कर दिया। इस बैंगलोर सकल्प में यह निर्णय किया गया कि सार देश में कम से कम 900 ऐसे सदस्य बनाए जाए जो वर्ष तक प्रतिवर्ष 2500 रुपये प्रदान करके सघ के नित्य कार्यों को अबाध गति में आगे बढ़ाने में सहयोग कर। इस योजना से सघ को प्रतिवर्ष 250000 अर्थात् 25 लाख रुपया निरन्तर तीन वर्ष तक मिलता रहेगा। बैंगलोर सघ ने तत्काल ऐसे 99 सदस्य बनाने की स्वीकृति दे दी। उदारमना मद्रास श्री सघ के सदस्यता में से भी तड़ियार पेट स्थानक में सघ की पहली सभा में उपस्थित 96 महानुभावों ने इस योजना के लिए स्वयं को सहयोगी रूप में प्रस्तुत किया और यह भी घोषित किया कि आज जो सदस्य उपस्थित नहीं है उनसे भी सम्पर्क कर इस सख्या को बढ़ाया जावेगा।

मेरी आपसे अपील है कि इस श्रेष्ठ योजना के लिए स्वयं आगे बढ़कर नाम लिखाव और 900 सदस्यों के लक्ष्य को आज ही देखते-देखत पार करके उससे भी आगे बढ़े।

एक बार फिर बैंगलोर सकल्प को सफल बनाने का विनम्र निवेदन है।

नमो लोए सख साहूण— हमारे नमस्कार महामंत्र का यह पाथवा पद बहुत ही महत्त्वपूर्ण है। यह सम्प्रदाय और सभी प्रकार के घेरेबन्दिया से ऊपर लोक के समस्त सन्त जनों को नमस्कार करने की महान् उदारता हमारे जिनशासन की देन है। इससे बढ़कर धर्म निरपेक्षता और कोई हो ही नहीं सकती। हमें हमारे इस मन्त्र के अनुसार अपने जीवन व्यवहार को ढालना चाहिये किन्तु साथ ही यह भी ध्यान रखना चाहिये कि साधु को ही साधु के रूप में मानें असाधु को नहीं। जैन धर्म के लोक भगलकारी स्वरूप का दिग्दर्शन



कराने वाले इस मंत्र को जीवन में ढालकर हम जिनशासन की सच्ची सेवा लिए आगे बढ़ें।

अन्त में मैं इस अवसर पर सघ कार्यालय के विषय में भी दो शब्द चाहता हूँ। सघ-कार्यालय देशभर में फैले सघ के विशालकाय स्वरूप बहुआयामी प्रवृत्तियों को सघालित कर रहा है। इतना बड़ा कार्य करते-बुटि हो जाना भी स्वाभाविक है। मेरा सघ के प्रत्येक सदस्य से अनुरोध। कार्यालय की बुटि से हमें सूचित करें किन्तु साथ ही उस कमजोरी को दूर का उपाय भी सुझावें। केवल आलोचना से सुधार नहीं हो सकता। आलोचना के साथ ही रचनात्मक सुझाव भी देवें। मैं स्वयं प्रतिमाह कार्यालय का प्रयास करके कार्य को सर्वोत्तम बनाकर आप सभी की साहित्य श्रमण्डल या प्रतिउत्तर आदि प्राप्त न होने की शिकायतों को निर्मूल करने का प्रयत्न करूँगा। मैं आप सभी से भी कार्यालय तथा कार्यालय कर्मियों को सम्पादन की समुचित स्थितियाँ सुलभ कराने के लिए सहयोग देने और उनकी मनोबल बढ़ाने की अपील करता हूँ।

इस ऐतिहासिक अवसर पर मैं रतनाम श्रीसघ द्वारा की गई अधिवेशन व्यवस्थाओं और आत्मिक वात्सल्य के लिए समस्त सघ और स्वयंसेवकों से हार्दिक साधुवाद देता हूँ। हम इस भव्य आयोजन के लिए रतनाम के आभारी हैं।

अन्त में पुनः सकल सघों और सदस्यों से निवेदन करता हूँ कि पुनः के गौरव और परम्पराओं के रक्षक अपने प्रिय सघ की उन्नति के लिए मुझ हृदय से अपना पूर्ण सहयोग प्रदान करने की कृपा करें।

रतनाम

१२ १० ८८

आपका विनीत

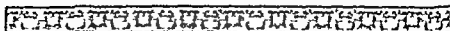
गणपतराज बोहरा

अध्यक्ष

श्री अ भा साधुमार्गी जैन सघ

समता भवन बीकानेर पिन-३३४००५

४०७२



श्री अ. भा. सा. जैन सघ के कानोड में आयोजित २७वें अधिवेशन पर अध्यक्षीय अभिभाषण

(अध्यक्ष — श्रीमान् गणपतराज जी बोहरा पिपलियाकला)

माननीय प्रमुख अतिथि जी स्वागताध्यक्षजी सघ पदाधिकारी गण
सघ सदस्यगण एव भाइयो व बहिनो ।

आज सघ के २७वें वार्षिक अधिवेशन पर प्रकृति की लीलास्थली
नूल कर्मभूमि तपोभूमि धर्मभूमि कानोड की पावन भूमि पर सर्वप्रथम मैं आपका यहा
पर्यटन करने के लिए हार्दिक अभिनन्दन करता हूँ। प्रकृति के वरद-पुत्रो आदिवासियों
की देदी हृदयस्थली विद्यानगरी कानोड के सरल सात्विकजना ने शुद्धाचार और
मण सस्कृति की सुरक्षा के सभी प्रयासों को सदैव पूर्ण शक्ति से सहयोग देकर
इस क्षेत्र को बढ़ाया है। इस धरती की गोद में पल कर शिक्षित होकर शत-शत स्नातक
स्नातकोत्तर स्नातकोत्तर विद्वत् जनों ने सारे भारत में यहा की धर्ममय शैक्षिक सस्कृति
लिए लक्ष्मी विजय दुदुमि का जयघोष किया है। ज्योतिर्धर स्व श्री जवाहराचार्य जी
। सा के उपदेशों की गूँज यहा अभी भी सर्वत्र व्याप्त है। यहा स्व आचार्य
श्री गणेशीलाल जी म. सा. का चातुर्मास भी हो चुका है।

ऐसी यशस्वी धर्मभूमि पर समता विभूति समीक्षण ध्यानयोगी धर्मपाल
तिबोधक आचार्य श्री नानेश का प्रथम चातुर्मास हुआ है जिस पर हम सभी
को अपार हर्ष हो रहा है। हर्ष और उत्साह के इस मंगल अवसर पर मैं एक
बार फिर आप सभी का हार्दिक स्वागत करता हूँ।

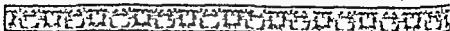
हम सभी का यह परम सौभाग्य है कि अधिवेशन के इस शुभ अवसर
पर चारित्र्य घूड़ामणि बाल-ब्रह्मचारी जिनशासन प्रद्योतक परमपूज्य आचार्य-प्रवर
श्री १००८ श्री नानालालजी म. सा. एव उनके आज्ञानुवर्ती सन्त एव सती-वृन्द भी
यहा कानोड में विराज रहे हैं जिससे हमें उनके पावन दर्शन करने और जीवन
को अमृतमय बनाने वाले पीयूष प्रवचनों को सुनने का लाभ सहज ही प्राप्त हो
रहा है। स्व श्री जवाहराचार्य जी म. सा. के प्रशिष्य और गुरुणा-गुरु त्व श्री
गणेशाचार्य जी म. सा. के सुशिष्य आचार्य श्री नानेश का यह ५०वां दीक्षा वर्ष
भी है। अतः त्याग और तप के सयम-साधना और अप्रतिम आराधना के इस

दीक्षा अर्द्धशताब्दी वर्ष में आचार्य-प्रवर का यह कानोड़ चातुमास जिनशास गौरव-गरिमा का एक स्वर्णिम अध्याय बन चुका है। इस वर्षावास के प्र के ठाठ और त्याग प्रत्याख्यानो के प्रत्यक्ष साक्षी बन हम सब गौरवपति हैं। यह आचार्य प्रवर के अतिशय और निर्ग्रन्थ श्रमण धर्म के प्रति उनकी श्रद्धा का स्वाभाविक और सुखद परिणाम है।

हमारे आराध्य शासन नायक आचार्य श्री नानेश के शासन में दिन को चमकाने वाली अविस्मरणीय आध्यात्मिक घटनाएँ एक के बाद एक हुई हैं जिनसे निर्ग्रन्थ श्रमण-सत्कृति के प्रति जन-जन के मन में अपार और आस्था का निर्माण हुआ है। लाखों लोगों में व्यसनमुक्ति का सकल्प और धनपाल समाज की रचना करने के अविश्वसनीय लगनेवाले का अपनी प्रेरक वाणी अपने आत्मसयम और साधना के बल पर आचार्य प्रवर पूर्ण कर दिखाया है। एक साथ २५ भागवती दीक्षाएँ एक ही आचार्य की नेत्रों में दीक्षाएँ ६६ दिवस का उग्र तपश्चरण ७२ दिन के आत्मलीन सद्यो विलक्षण घटनाएँ, समाज जीवन को सदा प्रेरणा देती रहेगी। सुमति मुनिजी सा के सत्सारपथीय पिता श्री घादमल जी लूणिया का नोखा में १४ दिवस सधारा एक आदर्श है। दीक्षा अर्द्धशताब्दी वर्ष के पावन प्रसंग पर सधारा आयोजित त्रिदिवसीय समता-साधना सगोष्ठी कानोड़ में आपने विद्वत्जन सन्धक ज्ञान दर्शन धारित्र के प्रशस्त पथ हेतु जो पाथेय प्रदान किया है उस युग-युग तक साधना पथ के पथिकों को मार्गदर्शन मिलता रहेगा ऐसा विश्वास है।

हमारे ऐसे तपोनिष्ठ श्रद्धाकेन्द्र आचार्य श्री नानेश ने सधारे आचार्य गणेश के एक दीक्षा एक प्रायश्चित्त एक समाचारी के आदर्श को साकार प्रदान कर जिनशासन की जो सेवा की है वह युग-युग तक अमर रहेगा आपश्री के आत्मानुवर्ती सन्त-सती वर्ग में सर्वत्र अपने जीवन से शुद्धाचार डका बजाया है। देश में एक महान् आध्यात्मिक वातावरण निर्माण करने आपश्री के अनुयायी समर्पित नाथ से जुटे हुए हैं। समता का यही संदेश आ भारत और विश्व की आशा है। ऐसे जन मन नायक आचार्य-प्रवर के मंग आशीर्वाद से हमारा सधारा दिन-दूनी रात चौगुनी उन्नति कर रहा है। आचार्य प्रवर के आनारी हैं।

दीक्षा अर्द्धशताब्दी वर्ष हम इस वर्ष आचार्य श्री नानेश का दीक्षा अर्द्धशताब्दी वर्ष सधारा साधनापूर्वक मना रहे हैं। इस वर्ष के सन्दर्भ में बहुआयत्त त्याग तप भी आराधना में हजारों श्रावक-श्राविका समर्पित भाव से जुटे हुए हैं।



केवल आयम्बिल तप के क्षेत्र में ही हम पौष सुदी ८ तक ५० हजार आयम्बिल करने को सकल्पित हैं।

मैंने गत अधिवेशन में कहा था कि हमें व्यसनमुक्ति अभियान केवल धर्मपालों के लिए नहीं सम्पूर्ण समाज के लिए चलाना है। मुझे खुशी है कि आज पूरे समाज को व्यसनमुक्त बनाने के लिए हर गांव में हमारे समाज-बान्धव अपने-अपने स्तर पर प्रयास कर रहे हैं।

हमने समता समाज की रचना के आदर्श को यथार्थ के धरातल पर प्रतिष्ठित करने के लिए कसर कसी है। हमने समता साधना और स्वाध्याय को बढ़ावा देने के लिए श्री समता प्रचार सघ को सुदृढ़ और आत्म-निर्भर बनाने की योजना को भी स्वीकृति प्रदान की है। समय-साधना संगोष्ठियों के माध्यम से आचार्य-प्रवर की अमृतवाणी को राष्ट्र के प्रबुद्ध जन तक पहुंचाने का प्रयास कानोड़ की गोष्ठी से साकार रूप धारण करने लगा है। पौष सुदी ८ से पूर्व जयपुर छत्तीसगढ़ व कलकत्ता आदि में भी इन गोष्ठियों का आयोजन प्रस्तावित है।

इसी सन्दर्भ में श्रमणोपासक का समय-साधना विशेषांक भी प्रकाशित किया जा रहा है जो अपने क्षेत्र में बेजोड़ होगा ऐसी हमारी अपेक्षा और तैयारी है। इस प्रकार ५० सुश्रावकों को २ हजार रु प्रति व्यक्ति अर्ध सहयोग देकर स्वावलंबन की ओर बढ़ाने की भी हमने घोषणा की है।

सघ साहित्य की कुछ पुस्तकों पर भी हमने इस वर्ष ५० प्रतिशत तक की छूट घोषित की है। महिलाओं को श्रमणोपासक आजीवन व समिति आजीवन सदस्या मात्र २५९) में बन सकने की भी इस वर्ष में छूट दी गई है।

मेरी आप सभी से पुरजोर अपील है कि दीक्षा अर्द्धशताब्दी वर्ष के समस्त कार्यक्रमों में तन-मन-धन से सहयोग प्रदान करने की कृपा करें।

मैंने गत वर्ष अध्यक्षीय पदभार ग्रहण करते समय आपके सहयोग और आपकी सामर्थ्य के प्रति जो आस्था व आशा व्यक्त की थी आपने उसे समय की कसौटी पर खरा सिद्ध किया है। सघ के प्रत्येक आह्वान को गत एक वर्ष में आपने जिस तत्परता और सेवाभाव से सफल बनाया है उसके लिए मैं आभारी हूँ।

कार्यकारी वर्ष में हमने क्षेत्रीय प्रमुखों के नेतृत्व में प्रवास आयोजित करने का निश्चय किया और सघ उपाध्यक्षों और सहमंत्रियों ने तदनु रूप योजना बनाकर उसे क्रियान्वित भी किया है। यही अनुशासन की भावना किसी भी सघ का प्राणतत्त्व होती है। हमारे सघ के प्राणतत्त्व ने व्यापक सन्त-दर्शन-सघ दर्शन



प्रवास आयोजित कर इन प्रवासों की सार्थकता को प्रमाणित किया है। हमारे मालवा महाराष्ट्र तामिलनाडु, छत्तीसगढ़ व राजस्थान के प्रवासों में यात्राक्रम आप सभी के भावविह्वल कर देने वाले स्नेह से सफल रहे हैं। इस स्नेह के लिए मैं श्रद्धावनत हूँ।

मैंने गत वर्ष सघ कार्यालय के कार्य को व्यवस्थित करने के प्रतिमाह समता भवन का प्रवास करने की घोषणा की थी उसका स्वयं कारण से पूर्ण पालन नहीं हो सका किन्तु फिर भी २-३ महिनों को छोड़कर हर बार बीकानेर प्रवास पर गया। इन प्रवासों में कार्यालय व प्रेस कर्मियों जिस स्नेह और उत्साह से निर्देशों की पालना कर कार्य को सुगति प्रदान है वह सकल सघ के लिए हर्ष की बात है। समता भवन के कार्य संचालन। एक और भी हर्षद सूचना आपको देना चाहता हूँ कि बीकानेर समता युवा व के उत्साही नौजवानों ने कार्यालय और प्रेस के कार्य में अकल्पनीय सहयोग दिया है। इन युवकों के उत्साह साहस और कर्मठ स्वभाव से हमें प्रत्येक कार्यालय के कार्य सम्पादन में भारी सहयोग मिला है।

इस वर्ष हमने सम्युक्त अधिवेशन का नया प्रोग्राम किया है और इसमें सघ अधिवेशन के समापन सत्र में हमारी युवा शक्ति महिला शक्ति बाल शक्ति और समता प्रचार सघ एवम् सा शिक्षा सोसायटी जैसी सघ की स्वयंसेवक शक्ति का सम्युक्त अधिवेशन आयोजित किया गया है। इस सम्युक्त अधिवेशन से हम परस्पर एक दूसरे की योजनाओं को भली प्रकार जानते-समझते हुए आपस में सहकार कर सकेंगे और सघ समन्वयक की अपनी भूमिका को अधिक सहज रूप में निभा सकेंगे। विश्वास है आप इस प्रयोग को अपना भरपूर समर्थन प्रदान करने की कृपा करेंगे।

धर्मपाल प्रवृत्ति के कार्य में इस वर्ष नवगति का संचार हो रहा है। दिल्लीपनगर रतलाम स्थित धर्मपाल छात्रागारा बहुत अच्छे परिणाम दे रहा है। यहाँ से निकलने वाले छात्र मेधावी और जीवन की पाठशाला में सफल सिद्ध हो रहे हैं और विशेष हर्ष की बात है कि ये प्रतिभा सम्पन्न छात्र जनता के सरकारों से मुक्त हैं।

बैंगलोर सार्वजनिक इस प्रकार सेवा संधन और स्वध्याय तथा सगठन के क्षेत्र में सघ कार्य का यशस्वी विस्तार हो रहा है। हमारे कार्य की गुणवत्ता ने भी सनजय देश में उचित आदर प्राप्त किया है। हमें अपने इस बढ़ते योग के साथ बढ़ते उत्तरदायित्व को भी अनुभव करना पड़िये और सघ कार्य के लिए मुक्त हस्त से दान देने की तत्पर बनी रहना पड़िये। बसंत धर्म है

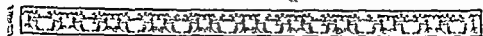


ही श्रम व समय का समर्पण भी समाज हेतु करना होगा। हमने गत वर्ष 'गलोर सकल्प घोषित किया और उसके लिए सघ सदस्यों ने उत्सापूर्वक अपने नाम भी लिखाए। कुछ बन्धुओं ने नाम लिखाने के साथ ही अपनी धनराशि भी जदी किन्तु बहुत सारे महानुभावों का घोषित धन सघ कार्यालय में नहीं हुआ। सघ सदस्या से मेरा निवेदन है कि अपनी पूर्व घोषणाओं को तत्परता से पूरा करें और जिन्होंने अब तक अर्थ सहयोग घोषित नहीं किया है वे आज भी घोषित करें। मैं आशा करता हूँ कि एक विकासमान सघ की अपेक्षाओं को आप हृदयगम कर उनकी पूर्ति करेंगे।

हम किधर जा रहे हैं ? आज मैं स्थानकवासी समाज के सामने एक प्रश्न पूछना चाहता हूँ कि हम किधर जा रहे हैं ? हमारी मान्यताएँ क्या हैं और जोचे कि हम कहीं अपनी मान्यताओं से भटक तो नहीं रहे हैं ? मैं किसी धर्म या अन्य मान्यता पर आक्षेप नहीं कर रहा हूँ। अन्यो के मतों का आदर करते हुए भी अपनी मान्यताओं के प्रति सजग रहना चाहिये यही निवेदन करना चाहता हूँ। आज यदि कहीं किसी साधु की समाधि बनती है अस्थि कलश चढ़ता है किन्हीं साधु का स्मृति मन्दिर बनता है और हमारे बन्धु बड़ा धूप-दीप-नारेल आदि पूजा करते हैं तो क्या यह उचित है ? क्या यह स्थानकवासी परम्परा और मान्यता है ? यह द्रव्य पूजा हमें कहा ले जाएगी ? मेरा स्थानकवासी समाज से निवेदन है कि अपनी मान्यता के अनुसार अपने मार्ग का निश्चय करें। यह एक गंभीर प्रश्न है नेताओं का इस पर विचार करके समाज को मार्गदर्शन देना होगा तथा समाज को भी इस पर गहराई से सोचकर अपना मार्ग तय करना चाहिये।

सादा जीवन उच्च विचार मैं आप लोगों से एक और अपील करना चाहता हूँ- हमें हमारे समाज में बढ़ते जा रहे आडम्बर को मिटाना चाहिये। शादी-विवाह में ठहराव को समाप्त करने और तपस्या में प्रदर्शन को समाप्त करने के लिए युवाशक्ति से मैं आगे आने का आह्वान करता हूँ। हम अपने समाज को सरल-सादा और उच्च बनाए रखना है।

निवेदन मैं गत वर्ष अस्वस्थ हो जाने से करीब ढाई महीना सघ कार्य में नहीं कर सका। अध्यक्ष होते हुए इस प्रकार कार्य न कर सकने का मेरे मन पर बोझ बना रहा। बीमारी की इस अवधि में सभी सघ सहयोगियों और सदस्यों ने जो आत्मीय शुभकामनाएँ भेजीं और सघ कार्य को आगे बढ़ाए रखा, उसके लिए मैं आप सबका हृदय से आभारी हूँ और क्षमाप्रार्थी हूँ। साथ ही स्वास्थ्य बरामबर न रहने से यह निवेदन करना चाहता हूँ कि अध्यक्ष का नयनिर्वाचन कर



स्वातंत्र्य प्रेमी एवं राष्ट्रीय एकता के प्रतीक

देश के स्वातंत्र्य हेतु सर्वस्व समर्पित स्वातंत्र्य सेनानी ज्योतिर्द्वन्द्व जवाहरलाल जी मसा व राष्ट्रपिता महात्मागांधी के आह्वान से कर्ण अपनी तरुणाई को राष्ट्र के लिये न्यौछावर करने वाले 'साइमन कमीशन' के सत्याग्रही स्वतंत्र भारत की भावनात्मक एकता के अनूठे पैदा रूप जाति प्रान्त भाषा तथा क्षेत्र आदि के समभावी एवं सद्भावी सहिष्णु राष्ट्रीय एकता के प्रतीक हैं।

धर्म विमूषण

धर्मनिरपेक्ष भावना से अभिभूत स्वधर्म परायण जिन आदर्शों को उलट करने वाले मानववादी मानव के रूप में आप सम्माननीय हैं। दया व सहयोग सम्यक चारित्र्य तथा सम्यक दृष्टि के कारण धर्म विमूषण के रूप में आप प्रकाश स्तम्भ हैं।

शिक्षा प्रेमी

श्रीमान् का शिक्षा-प्रेम आपकी जीवनगत कसक है। यही कसक कर सर्वत्र शिक्षा सेवा के रूप में यह चली है। प्राथमिक स्तर से हाई विश्व-विद्यालयी शिक्षा हेतु सम्प्रति प्रकल्पा में मुक्तहस्त से आपका सहयोग स्तुत्य है। अनेक शिक्षण एवं स्वास्थ्य संस्थाओं के प्रादुर्भावक प्राणदाता महान् हितैषी के रूप में आपकी सहज पहचान है।

समाज गौरव

दलित एवं अछूतोंद्वारा धर्मपाल पितामह स्वास्थ्य सेवक ग्रामोन्मा श्रीसम (श्री अमा साधुमार्गी जैन समूह के भूपू अध्यक्ष) के सेवक तथा समाज के गौरव श्रीमान् सादगी सदाचार प्रबुद्ध चित्तन वर्मठ व्यक्ति निराभिमान एवं निष्काम भावना के प्रतीक हैं।

एतदर्थ हम प्रसन्नता एवं नम्रता पूर्वक यह सम्मान-पर श्रीमान् सेवामें समर्पित करते हैं। आपसे सुखद सम्बन्ध एवं शुभकारी कृपिण्य तथा आयु की हार्दिक कामना करते हैं।

हम हैं

सामाजिक हिरण
अध्यक्ष

गहरा आँखतिय
सचिव

दिनांक ११ जनवरी ८७



श्री अ भा साधुमार्गी जैन महिला समिति

प्रधान कार्यालय-चादनी चौक रतलाम

अष्टम् वार्षिक अधिवेशन देशनोक

के शुभ अवसर पर

श्रीमती सौ यशोदा बहिन बोहरा बडोदरा

के कर कमलों में सादर समर्पित

अभिनन्दन पत्र

लिन ११/१२ रत्न

आज महिला समिति की सभी सदस्यार्ये दानवीर सेठ श्रीमान् गणपतराजजी बोहरा की धर्मपत्नी के रूप में आपका हार्दिक अभिनन्दन करते हुए अपार का अनुभव कर रही है। आपका त्यागमय सरल जीवन मृदुस्वभाव एवं सदा मुद्रा सबके लिये अनुकरणीय है। आपकी सेवा कार्य के प्रति प्रगाढ़ स्था तथा सरलता एवं सौजन्यता से हर कोई प्रभावित हुए बिना नहीं रहता।

१ से आठ १२ आधार स्तम्भ

आपने लगभग ४ वर्ष तक समिति के गौरव पूर्ण अध्यक्ष पद पर रहकर दर्श सेवा की है। आपके कार्यकाल में यह पौधा प्रशसनीय विकास कर भाज को मृदुफल देने योग्य बना है।

इसी तरह आपने अपने कर कमलों द्वारा श्री जैन महिला उद्योग मन्दिर रतलाम का शुभारम्भ कर समाज के सामने सेवा एवं स्वाभिमान जागृति का एक नया आदर्श द्वार खोला है। अपनी कौटुम्बिक परम्परा के अनुरूप दान देकर स्था की नींव को मजबूत किया और आज भी अपनी कपड़ा मिल द्वारा सस्था प्र सत्ते भाव से कपड़ा प्रदान कराकर पूर्ण योगदान दे रही हैं।

१२ व १३ धर्मपाल माता

आप धर्मपाल प्रवृत्ति की तो प्राण ही हैं। छुआछूत को भगाने पिछड़े वर्ग को गले लगाने और उनके साथ स्वधर्मी वात्सल्यता का परिचय देने में अनुपम दाहरण समाज के सामने प्रस्तुत कर महावीर के सिद्धान्ता को कार्य रूप में रिणत कर दिखाया है।

१४ व १५ धर्मयुक्त सरल जीवन

सब तरह से सम्पन्न होते हुए भी अपने लिये सीमित वस्त्रों एवं शुद्ध

खादी का प्रयोग नित्य सामायिक स्वाध्याय युक्त धार्मिक जीवन, र का त्याग सेवा के कार्यों के लिये सदैव तत्परता अहंकार के तर् हृदय की अत्यन्त उदारता आदि आदि आपके स्वभाविक गुण इन विचारों से आप सदा युगानुकूल रही हैं।

हम सब यही कामना करती हैं कि आपसे समिति को उ सहयोग एवं बल मिलता रहे। आप सदा स्वस्थ रहें। आपकी सेवा नारी समाज या धर्मपाल समाज ही नहीं अपितु पूर्ण मानव समाज हो। आप अपने जीवन में मानव सेवा नारी उत्थान एवं जीवदया के निरन्तर प्रगति करती रहें इसी शुभ कामना के साथ।

देशनोक

आपकी भगलाकाक्षी

बुधवार दि ८-१०-७५

सादरसाए

श्री अभा साधुमार्गी जैन महिला

१०७२

श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन सभा, कलकत्ता

द्वारा

माननीय श्री गणपतराज जी बोहरा को सादर समर्पित

अभिनन्दन पत्र

आदरणीय !

इस कर्म-सकल जगती के कोलाहलपूर्ण अञ्चल में कार्यरत रहते ! अवकाश निकाल कर इस पुनीत अवसर पर धार कर आपने जित अनुकम्पा का परिचय दिया है वह वर्णनातीत है। आज ऐसे कर्मवीर जिन्हें कर्त्तव्यविष्ट को अपने बीच धार अभिनन्दन करते हुए हम फूले नहीं सा शिवायिद !

आपकी विद्वता एवं विद-प्रेम से अनिभूत "मदास एडुकेशन सुत ने आपकी अपनी सदस्यता प्रदान की है। आपके विद्वानुराग का यही प्रमाण है। आपने एकनिष्ठा लगन एवं तत्परता के साथ उद्योग के व्यवसाय में कार्य करने हुए भी शिक्षा की ओर ध्यान देकर अपनी सम्यक्प्रतीति प्रमाणित किया है।

१०७२

॥ उद्योगपति !

दश की आर्थिक स्थिति को ध्यान में रख अहमदाबाद मद्रास आदि बड़े-बड़े नगरों में उद्योग का संचालन करते हुए आपने पिंपलिया (राजस्थान) ऐसे छोटे गाँव में भी अलमूनियम केबुल का कारखाना खोल दीन-हीन गरीब जनता को कार्य दकर जो स्तुत्य प्रयास किया है वह आपकी उदारता एवं उद्योगनिष्ठा का परिचायक है।

॥ कर्मवीर !

आपदाओं के प्रबल झड़ावों में हिमालय-सा आप सर्वदा अडिग देखे गये। ऐश्वर्य एवं वैभव से परिपूर्ण वातावरण में भी आप पुष्कर-पलाशवत् निर्लेप रहे। निरभिमानता के प्रतीक बन समाज के समक्ष आपने जो आदर्श उपस्थित किया है वह सर्वदा अभिनन्दनीय है।

॥ धर्मनिष्ठ !

धार्मिक भावनाओं से ओत-प्रोत मातृ-पितृ भक्ति की प्रतिमूर्ति आपका खरूर परिवेश ही आपकी चारुता एवं सादे-जीवन का उद्घोष है। आपका मिलनसार एवं सहानुभूति परायण स्वभाव के अञ्चल में कितने ही प्राणी नित्य आशातीत सफलता प्राप्त करते हैं। अनेकानेक सामाजिक सस्थाओं एवं दीनों को अविरल दान द्वारा आपने अपनी जिस उदारता का परिचय दिया है वह सर्वथा स्तुत्य है।

॥ सुश्रावक !

गृहस्थाश्रम धर्म का पूर्णतः पालन करते हुए भी सुश्रावक बन कर आपने अपनी तपस्या तथा देशभक्ति के द्वारा अपनी मानवता का जो परिचय दिया है वह समाज एवं देश के इतिहास में अमर रहेगा।

॥ श्रीमन् !

आज हम आपकी सांस्कृतिक साधना सहानुभूतिपूर्ण सहृदयता स्तुत्य कार्य-कलाप प्रशंसनीय स्वभाव एवं अनुपम दक्षता के प्रति शुभकामना प्रकट करते हुए हार्दिक अभिनन्दन करते हैं।

जय-जिनेन्द्र

श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन समाज हम है आपके परमशुभाकांक्षी
१८ डी सुकियरा लेन कलकत्ता-१ श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी
दिनांक - १५.८.९९ जैन समाज के सदस्य



श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ, वीकाने

द्वारा

श्रीमती यशोदा देवी जी वोहरा को

सादर समर्पित

अभिनन्दन पत्र

हे सरलता की प्रतिमूर्ति !

आदरणीया ! आपकी सेवामायना और त्यागमय जीवन भव्य ऐरा सागर में रहकर भी जल में कमल की भाँति निर्लिप्त व सादगी पूर्ण है। देशभूषा और गाढ़ी परित्याग के सकल्प आपकी दृढ़ धारणा के परिणाम हैं सरलता की प्रतिमूर्ति ! आपके ये उदात्त गुण हम सभी के लिये पथ प्रेरक हैं।

हे महिला रत्न !

आपने श्री अमा साधुमार्गी जैन महिला समिति की अध्यक्षता और सा के रूप में महिलाओं में धार्मिक शिक्षण स्वावलम्बन एवं नैतिक आधा प्रोत्साहित करने के साथ ही महिला संगठन में अप्रतिम कौशल का प्रदर्शन है। हे महिला रत्न ! आपका जीवन महिला समाज के लिए सदैव प्रेरणा रहेगा।

हे शासन सेविका !

श्रद्धेया ! सतसती वृन्द की सेवा में आपकी गहन अनिरधि और सक्ति सेवा भावना हम सभी के लिये अनुकरणीय है। हे शासन-सेविका आपकी समर्पित सेवा परायणता हमारे लिए प्रयत्न सतम् की भाँति पथ व अलोक है हे वरुणा मूर्ति !

समाज की बहनों की सबल और विश्वास प्रदान करके आगे बढ़ाने तथा धर्मपाल क्षेत्रों में गाव-गाव खेड़े-छेड़े में प्रवृत्त करके उन दलित बहनों के सुख-दुख में सहभागी बनने के लिए आपका करणामूर्ति हम सदैव उत्तुङ्ग रहता है। हे वरुणामूर्ति ! मननीय वरुणा और उत्कृष्ट सप्रेमता के दत्त स्नेह निर्झर में अम्लपित कर आपकी सहस्रौजनी की अभिन्न पर दिया है। हम आपके आभारी हैं।

धर्मपाल माता

हे वात्सल्यमयी मातृमूर्ति ! आपने अपने मातृत्व का असीम विस्तार कर तृप्ति को उजागर किया है। पीडित दलित और शोषित धर्मपाल स्त्री-पुरुषों ! अपने वात्सल्यमय स्नेह को अमृतवर्षा से व्यसन मुक्त सत्कारी स्वावलंबी समृद्धि के उपासक बनाने में अपूर्व प्रेरक शक्ति का कार्य किया है। धर्मपाला ! एतद हेतु आपको 'धर्मपाल माता' का सहज आत्मीय संबोधन प्रदान किया जाना सर्वथा योग्य है। हे ममतामयी धर्मपालमाता ! हम आपका हार्दिक भिनन्दन करते हैं।

हम हैं आपके

पीरदान पारख

दीपचन्द भूरा

मन्त्री

अध्यक्ष

श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ बीकानेर

तलाम

नाक ३३८४

१०९९

धर्मपाल समाज नागदा एवम् महिदपुर क्षेत्र की ओर से

राष्ट्र गौरव मानव मणी समाज भूषण धर्मपाल पितामह मामाशाह

श्रीयुत गणपतराज जी बोहरा को सादर समर्पित

अभिनन्दन पत्र

राष्ट्र गौरव

हे राष्ट्र गौरव क्षमाशील मानव मणी समाज भूषण जैन जगत के उज्ज्वल रक्षक दानवीर मामाशाह धर्मपाल पितामह श्रीयुत गणपतराजजी बोहरा के सादर धरणा में आज यह अभिनन्दन नेट कर हम फूले नहीं समा रहे हैं आप इसे स्वीकार कर हमें कृतार्थ करें।

सफलतम जीवन की ओर अग्रसर

होनहार बलवान के होत चिकने पात वाली कहावत को चरितार्थ करते हुए आपने बाल्यकाल से ही अपने व्यवसायिक क्षेत्र को औद्योगिक धारा में मोड़ कर नये से नये कीर्तीमान स्थापित किये वहीं राष्ट्रीय धारा से आप जुड़े रहे स्वतंत्रता संग्राम में भी आपकी महती भूमिका रही वहीं आध्यात्मिक प्रभाव भी



आपका गहरा रहा। राजस्थान के छोटे से कस्बे में पिपलिया में अपने द सेठ प्रेमराजजी बोहरा के आगम में जन्म लेकर इस परिवार के अमूल्य वृद्धि की। शैशव काल में धर्मपरायण परिवार के सत्कारों का प्रभाव आप पर रहा और युगदृष्टा ज्योतिर्धर जवाहर एवम् श्री गणेश सानिध्य से धार्मिक जीवन धारा बलवती होती गई।

नानेशाचार्य की प्रेरणा

वैसे प्रारम्भ से ही धार्मिक वृत्ति आपका स्वभाव बन चुकी थीं सत सत् ने उन सारे गुणों को विकसित किया जो आपमें विद्यमान थे सन् १९११ आचार्य नानेश ग्रामीण अचलो में विधरण कर रहे थे और अछुतोंद्वारा अचल घर में सीना पर था व्यसन मुक्ति का यह अभियान जोर पर था मानव से इस अभियान के आप कर्ता बन गये आपकी धर्म परायण पत्नी मीनती मा देवी इस अनियान की माता बन गई और मालवा अचल की धरती पर विराट स्वरूप का नेतृत्व मिला और देखते देखते हजारों परिवार धर्मपात में प्रविष्ट होने लगे। पदयात्राओं के दौर में इस अभियान को शिखर पहुँचाया चार सौ पचास ग्रामों में पदयात्रा या सम्मेलनों के मध्यम से अ सानिध्य मिला। बेसहारा असाधारणों को सहायता और निर्दोष बल मिला और मालवा की माटी आपके उपकारों की गूँधी हो गयी। प्र माह आपने ग्रामीण अचलो में प्रवास कर दिन दुखियों के दुख दर्द में बटाया ग्रामों में समता भवन के निर्माण जीवा निर्माण की दिशा में आपका प्रयास रहा इस युग के भामाशाह के रूप में आपका अग्निन्दन करें या माह के रूप में या श्री अभा साधुमार्गी जैन राघवों अध्ययन रूप में अग्नि में निहित हैं। आपके दीर्घायु जीवन की भागमा करते हुए। हम राघव भू कृतज्ञ हैं और यह अग्निन्दन पत्र श्रद्धा भाव से अर्पित करते हैं।

दिनांक २४ मार्च १९६०

विनयवत्

रावल राजाज धर्मपाल

गाण्डी महीदपुर क्षेत्र

ग्राम तारापेड़ी (जिला उज्जैन)

श्री साधुमार्गी जेन सघ, बम्बई द्वारा

स्वातंत्र्य के पुजारी उदारमना सेवा समर्पित समाजरत्न

माननीय श्रीयुत गणपतराज जी बोहरा पीपलिया कला

को सादर समर्पित

अभिनन्दन पत्र

स्वातंत्र्य उपासक !

आपने तारुण्य के उपवन में प्रवेश के साथ ही बसन्त के मनमोहक ब्राह्मण को भुलाकर स्वातंत्र्य समर की बलि वेदी पर स्वयं को एक मूक समिधा की भाँति प्रस्तुत किया। उल्लसित मन से जीवन के १८वें बसन्त में आपने साइमन-वापस जाओ के अमर उद्घोष में अपना कठ स्वर मिलाया और राजा-परिषद को सर्वभावेन सहकार प्रदान किया। आपका यह महान् योगदान हमें युग-युग तक प्रेरणा देता रहेगा।

है स्वावलम्बन प्रेरक

अपने पुरुषार्थ से विपुल सम्पत्ति का अर्जन करने के साथ ही आपने समाज और राष्ट्र जीवन में स्वावलम्बन का प्रेरक मंत्र फूँका। आपने अपनी सम्पत्ति को उन्मुक्त भाव से लोक कल्याणकारी कार्यों हेतु उदारतापूर्वक समर्पित किया। रतलाम में महिला उद्योग मंदिर में धर्मपाल क्षेत्रों में कुटीर उद्योगों के स्थापन जुटाने में और समाज के युवावर्ग को उद्योग के क्षेत्र में प्रगत करके उद्योगपति बनाने में आपने महति भूमिका निभाई। अपने छोटे से ग्राम पीपलिया कला को भारत के औद्योगिक मानचित्र पर प्रतिष्ठित कर आपने गांधी के स्वप्न ग्राम स्वराज्य की दिशा में योगदान किया।

है शिक्षा और चिकित्सा सेवी

आपने अपने सेवाकार्यों को शिक्षा और चिकित्सा के क्षेत्र में अधिष्ठित किया। श्रीमती सुन्दर देवी शिक्षाशाला पीपलिया कला की स्थापना कानोड़ के आदिवासी अछल में स्थित जवाहर विद्यापीठ और महाविद्यालय को उदार अर्थ सहयोग श्री प्रेमराज गणपत राज बोहरा धर्मपाल जैन छात्रावास दिल्लीपनगर की स्थापना श्री प्रग बोहरा धार्मिक शिक्षण शिविर समिति की स्थापना धर्मपाल क्षेत्र में शत शत शिक्षणशालाओं के संचालन में योगदान और श्री

दानवीर !

धर्म के चार प्रमुख अंग हैं—दान शील तप और भावना । इन चारों की आप आराधना कर रहे हैं । भामाशाह की तरह आप की उदारता से कौन परिचित नहीं है ? मगर विशेषता तो यह है कि लाखों का दान भी आप सर्वथा निरहकार रहते हैं । सत्य यह है कि आपने गृहस्थ यथार्थ रूप में जाना है और उसे अपने जीवन में ओतप्रोत कर लिया है । मुख मडल ही आपके हृदय की शुद्धता सात्विकता भद्रता विनम्र धर्मशीलता की साक्षी दे रहा है ।

स्वधर्मीयात्सल्य सम्यक्दृष्टि का विशेष लक्षण है जैसे गाय ८ बछड़े पर स्वाभाविक प्रेम होता है । उसी प्रकार धर्मात्मा पुरुष अपने १० पर सहज प्रीति रखता है । आपके जीवन में यह गुण भी विशेष रूप से हुआ है । अनेक स्थानों पर जो आपके औद्योगिक प्रतिष्ठान चल रहे हैं । स्वधर्मीजनों को पर्याप्त स्थान दिया गया है । और आप सदैव उनका ध्यान रखते हैं । यदि अन्य उद्योगपति आपका अनुकरण करें और १५५०० के प्रति वात्सल्य भाव का परिचय दें तो समाज का बहुत हित हो स

विशेष न्या कहें आप एक आदर्श श्रावक आदर्श गृहस्थ आदर्श उध और आदर्श समाज सेवक हैं एवं आपका जीवन अनुकरणीय है । जैन को आपने गौरवान्वित किया है । हार्दिक कामना है कि शासनदेय सदैव सहायक हों आपकी श्रीवृद्धि करें । आपकी धर्मभावना निरन्तर बढ़ती रहे । धिरायु होकर शासन और समाज की सेवा करते रहें ।

तथास्तु !

व्यावर

दि ०८-११-७५

चित्र वीथी





राजनादगाय अपिवेशन में मद्रास से विशेष रेल द्वारा अध्यक्षीय कार्यभार ग्रहण करने हेतु पधारे श्री बोहरा सा एव उत्साही सभ सदस्यों का रेल्वे स्टेशन पर भव्य स्वागत। शोभायात्रा हेतु रथ में विराजमान श्री गणपतराज जी बोहरा एव राजनादगाय सभ के अध्यक्ष



द्वाभरातम उदघाटन उदबोधन

श्री गणेश जैन छात्रावास उदयपुर मे
उदघाटन उदबोधन प्रदान करते हुए श्री बोहराजी।
अध्यक्ष श्री पारसमलजी काकरिया एव सघ प्रमुख गण।



श्री अभासा जैन
महिला समिति की
अध्यक्षा श्रीमती यशोदा
देवी जी बोहरा द्वारा
गंगाशहर भीनासर सघ
अधिवेशन स 2034
में तपस्विनी बहिन
श्रीमती पूर्ण बाई मिश्री
बीकानेर को
अभिनन्दन पत्र भेंट



बैंगलोर में दिसाक 24
 वैरागिन बहिन का अभिनय
 हुए श्री गणपतराजजी देह
 में बैठे हैं श्री . . .
 कर्नाटक में विपस के नेता ए
 यत्ता। पार्श्व में खड़े हैं
 सम्पादक श्री चम्पातराजजी .

...
 ...
 ...

समता बाठिया बीजोर को बस
 रत्न की उपाधि से सम्मानित करते
 हुए साथ ऊपर श्री विपारानी
 सिपाणी एवं साथ प्रमुख श्री
 गणपतराजजी बैठे हैं।

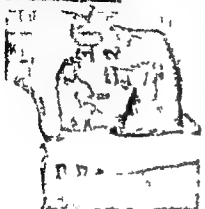
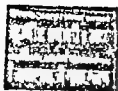




रतलाम सद्य अधिवेशन 1988 मे श्री बोहराजी का स्वागत करते हुए
गोहनलालजी सिपाणी बैंगलोर। मध्य पर बैठे हैं सर्व श्री फतहलालजी हिगड़
समाज सेवी श्री मानयमुनिजी पी सी चौपड़ा गुमानमलजी घोरड़िया
एव खड़े हैं श्री धम्मालालजी डागा



पीपलिया कला सद्य अधिवेशन मे मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री
श्री सुन्दरलालजी घट्या यो शॉल ओवाते हुए श्री गगनराजजी बोहरा।
भास मे खड़े हैं सद्य अध्यक्ष श्री मवरलालजी देद। मध्य पर पार्ष में
सद्य प्रमुख श्री सारदारमलजी वाररिया सद्य उपाध्यक्ष श्री हिम्मतजी कोठरी
लेक निर्माण मंत्री मध्य शासन रतलाम एव श्री सुन्दरलालजी योठारी मुदई।



बैंगलोर में दिनांक 24/3/54
 वैरागिन बहिन का जन्म हुआ
 श्री गणपतराजजी के घर
 में बैठे हैं श्री गणपतराजजी
 कर्नाटक में विष्णु के भक्त
 यत्ता। पार्श्व में खड़े हैं श्री
 सम्पादक श्री चम्पालालजी

सम्पादक
 श्री चम्पालालजी

सम्पादक श्री चम्पालालजी के द्वारा
 सन 1954 में सम्पादित पत्रों
 हुए साथ अष्टम श्री विष्णुदेवराज
 सिपाणी एवं साथ प्रमुख श्री
 सम्पादक श्री चम्पालालजी





रतताम सघ अधिवेशन 1988 में श्री. बोहराजी का स्वागत करते हुए
रोहनलालजी सिपाणी बंगलोर। मध्य पर बैठे हैं सर्व श्री फतहलालजी हिगड़
समाज सेवी श्री मानवमुनिजी पी सी चौपड़ा गुमानमलजी घोरड़िया
एवं खड़े हैं श्री चम्पालालजी डागा



पीपलिया कला सघ अधिवेशन में मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री
श्री सुन्दरलालजी पटया को शॉल ओढ़ाते हुए श्री गणपतराजजी बोहरा।
पास में खड़े हैं सघ अध्यक्ष श्री भवरलालजी देद। मध्य पर पार्व में
सघ प्रमुख श्री सरदारमलजी जाकरिया सघ उपध्यक्ष श्री हिम्मतजी वेजारी
लोक निर्माण मंत्री म.प्र. शासन रतताम एवं श्री सुन्दरलालजी घोठारी मुबई।

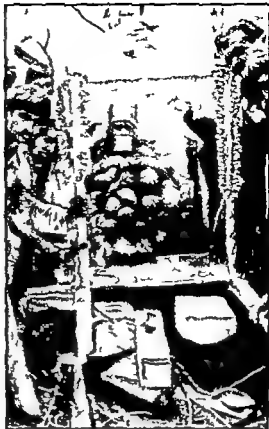


पीपलिया-धन अग्रियेन मे स्वागताच्छ के रूप में स्वागत मन्त्र १।
 श्री बेहाराजी मन्त्र पर श्री गौतम चारण साध मन्त्री दीर्घ १२।
 घोषण्ड मन्त्राजी श्री चम्पलालजी साग साध मन्त्री श्री मुने १३।
 एव श्री केवलमन्त्री मूला साधपुर सुन्दरलालजी मन्त्री १४।
 दुग नेता श्री उमरावजी अन्तरास मुन्नी।



१५। १६। १७। १८। १९। २०। २१। २२। २३। २४। २५। २६। २७। २८। २९। ३०। ३१। ३२। ३३। ३४। ३५। ३६। ३७। ३८। ३९। ४०। ४१। ४२। ४३। ४४। ४५। ४६। ४७। ४८। ४९। ५०। ५१। ५२। ५३। ५४। ५५। ५६। ५७। ५८। ५९। ६०। ६१। ६२। ६३। ६४। ६५। ६६। ६७। ६८। ६९। ७०। ७१। ७२। ७३। ७४। ७५। ७६। ७७। ७८। ७९। ८०। ८१। ८२। ८३। ८४। ८५। ८६। ८७। ८८। ८९। ९०। ९१। ९२। ९३। ९४। ९५। ९६। ९७। ९८। ९९। १००।

महाप्रस्थान की तैयारी-
स्य श्री गणपतराजजी बोहरा



प्रज्जति यिता को सामु निहारता जनसमूह



वीपलिया बला में स्व श्री गजपतराजजी देहता एी
गढ़ाप्रयोग यात्रा में उमड़ा हुआ ब्रह्मातु जनसामूह



गजपतराजजी देहता एी देहता एी
गढ़ाप्रयोग यात्रा में उमड़ा हुआ ब्रह्मातु जनसामूह

संस्मरण



आचार्य श्री नानेश के अन्तरंग श्रावक श्री बोहराजी

—शासन प्रभावक श्री धर्मेश मुनि जी म—

धर्मपाल प्रतिबोधक पूज्य आचार्य श्री नानेश के अग्रिम पवित्र के भक्तों में भक्त हुए हैं— श्री गणपतराज जी बोहरा।

आत्मन समर्पित

श्री बोहरा जी का जीवन सादगी सरलता का जीवन था। उनके जीवन आचार्य श्री जवाहर के राष्ट्रधर्मी विचारों की छाया थी। वे आचार्य श्री गणेश सस्कृति रक्षार्थ उठाये कदम के प्रति निष्ठावान थे। आचार्य श्री नानेश द्वारा त्रित धर्मपाल समाज के लिए तो वे सर्वात्मन समर्पित थे। समाज सेवी श्री इरा जी का नाम तब तक जरूर याद किया जायेगा जब तक धर्मपाल समाज गा। आचार्य श्री नानेश के साथ उनके नाम का जुड़ना उनकी अनन्त यवानी का उदय था।

श्रवस्त श्रावक

सन् १९७६ में मेरा चातुर्मास इंदौर था। श्री कन्हैयालाल जी ललवानी से क्षिण की ओर विहार करने हेतु चर्चा की। उसी समय श्री बोहरा जी कस्तूरबा में दर्शनार्थ आये। उनसे भी दक्षिण प्रवास हेतु विचार-विमर्श किया। श्री इरा जी ने हमें विश्वास दिलाया कि आप निश्चित होकर दक्षिण की तरफ विहार कीजिए। मैं आचार्य श्री की आज्ञा भिजवा दूंगा। श्री बोहरा जी को इतना आत्म विश्वास था कि आचार्य श्री अवश्य आज्ञा फरमायेगे। अदृष्ट गुरु भक्ति के बिना इतना आत्मविश्वास हो नहीं सकता। ऐसे क्षेत्र के लिए आज्ञा प्राप्त करना जिस क्षेत्र में पहले किसी साधु साध्वी का पदार्पण हुआ ही नहीं एकदम नया क्षेत्र सचमुच बिना विश्वसनीयता के असंभव था। वे आचार्य श्री के अंतरंग श्रावकों में से एक थे। जब तक आचार्य श्री नानेश की कीर्ति रहेगी बोहरा जी का नाम भी आदर से लिया जावेगा।

उदार हृदय

उन्होंने धन-अर्जन किया तो विसर्जन भी किया। धर्मपाल क्षेत्र तो उनका मुख्य कार्य क्षेत्र था। पदयात्रा सम्मेलन आदि के अवसर पर उनकी उदारता



का प्रत्यक्ष दर्शन होता था। उनकी उदारता ने ही उन्हें धर्मरत्न सम्बोधन प्रदान किया।

आचार्य श्री नानेश की ऐतिहासिक धर्मपाल भाति को गीते देते बोहराजी का सघ एव समाज पर असीम उपकार है। श्री बोहरा जी रामीरमल जी कठेठ समाज सेवी श्री मानव मुनि जी जैसे धर्मउठ का सहयोग सोने में सुगंधवत्ता प्राणित हुआ। धर्मपाल समाज के श्राविकाओं के साथ सधु साधियों का भी भरपूर सहयोग मिलन अनेक आज आवश्यकता है आचार्य श्री की इस भाति को अगे बढ़ने के घतुर्विध सघ क जुट जाने की एव छिछरी हुई शक्तियों को इस रूप सजाजित करने की ताकि जिनशासन की महान् प्रभावना हो सके।

दीर्घ दृष्टि सम्पन्न यशोदाजी

बोहरा जी का निधन सघ एव समाज की अपूरणीय हति है। यशोदा देवी बोहरा का जीवन भी गणपतराज जी के विपरीत है। धर्मपाल समाज का संपर्क रहा है। उन्होंने तो इस समाज के उन्नयन भवना से काजी रयाग भी किया। श्रीमती बोहरा की दीर्घ दृष्टि थी। सधु सधुओं के लिए वर्षों पूर्व संकेत दे दिया था कि ये सधु एक योग्य शास्त्रुग वातान्तर में उन सधुओं ने गुरु दोह दिया। शासन समर्थन गुरु जब गहरी होती है तो शिष्य आर-पर दिखता है।

श्री बोहरा दयति के शासन प्रेम सधु निष्ठा गुरु शिष्य धर्म प्रवर्धन भवना से बोहरा परिवार ही नहीं घतुर्विध सघ प्रेरणा हैं— वही मान्य है।

धर्मपाल के प्राण से दानी गणपतराज।

आजक गुरु नानेश के बोहरा कुल के राज।।

धर्मपाल माता धनी श्राविका भुण्डान।

यशोदा जगत् पा गई जिना शासन दरम्या।।

द्वारा शरीर

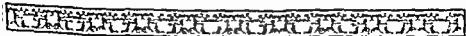
बोहरा दम्पति प्रेरक, गरिमामय व्यक्तित्व

—शातिलाल साह अध्यक्ष श्री अ मा सा जैन सघ—

श्री अ मा साधुमार्गी जैन सघ के पूर्व अध्यक्ष समाज रत्न धर्मपाल पिता सिद्ध उद्योगपति और समाज सेवी श्री गणपत राज जी बोहरा की पार्थिव देह आज हमारे समक्ष नहीं है किन्तु उनका यश शरीर आज भी जन-जन के मन जीवित और जागृत है। श्री गणपतराज जी बोहरा का नाम लेते ही सहज रूप अभिन्न उनकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा का भी स्मरण होता है। श्री गणपतराज जी और श्रीमती यशोदा देवी जी ने एक प्राण दो देह खीखा जीवन जिया। श्रीमती यशोदा माताजी सदैव छाया की भाँति अपने पतिदेव श्री बोहरा जी के साथ रहती थी और अप्रमत्त भाव से पति सेवा करते। उन्हें अहर्निश समाज सेवा की प्रेरणा भी देती रहती थी। यह जुगल जोड़ी सघ और शासन के प्रत्येक महत्वपूर्ण आयोजन में उपस्थित रहती थी। आप दोनों की सात्विक और सौम्य उपस्थिति सघ प्रमोद का हेतु बनती थी।

श्री बोहरा जी सघ अध्यक्ष रहे। श्रीमती यशोदा जी सघ की महत्वपूर्ण वृत्ति श्री अ मा सा जैन महिला समिति की अध्यक्ष रहीं। समता विभूति आचार्य श्री नानेश ने अपने प्रथम चातुर्मास में रतलाम में समता दर्शन का प्रतिपादन किया और चातुर्मास के तुरन्त पश्चात् मालव क्षेत्र में विवरण के समय इस समता दर्शन को व्यवहार के धरातल पर साकार करनेवाली धर्मपाल प्रवृत्ति का अमृत प्रदेश दिया। श्री बोहरा जी और श्रीमती यशोदा माता जी आचार्य श्री नानेश के संकेत पर न्यौछावर होने को सदा तत्पर रहते थे और उन्होंने धर्मपाल प्रवृत्ति के विकास का दायित्व स्वतः प्रेरणा से ग्रहण कर लिया। धर्मपाल क्षेत्र में शिक्षा सस्कार चिकित्सा और सेवा के बहुआयामी कार्यों हेतु दोनों सर्वभावेन समर्पित हो गए। कृतज्ञ समाज ने उन्हें सिर-आखों पर बिठाया और धर्मपाल पिता और धर्मपाल माता के आत्मीय उदबोधन से पुकार कर अपने हृदय की भावनाओं को श्रद्धापूर्वक व्यक्त किया।

हुकम सघ की परम्परा में उनकी अद्वैत आस्था थी। श्री बोहरा जी ने ज्योतिर्धर श्री जवाहराचार्य जी से खादी और स्वदेशी की जो प्रेरणा प्राप्त की उसके अनुरूप अपने जीवन का निर्माण किया। वे बड़े सौभाग्यशाली थे कि उनकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदादेवी जी ने भी अपने बाल्यकाल में ही दक्षिण



विहारी सन्तों से खादी और स्वदेशी का व्रत ग्रहण कर लिया था। उनके दाता श्री गणेशाचार्य जी म.सा. का भी कृपा प्रसाद उन्होंने प्राप्त किया। वर्तमान शासन नायक समता विमूक्ति समीक्षण ध्यान योगी जिन शास्त्र धर्मपाल प्रतिबोधक आचार्य प्रवर श्री नानातात जी म.सा. की उत्तम निष्ठाव से जीवनपर्यंत आराधना की। आगम शास्त्र तरुण तपस्वी श्री राममुनि जी म.सा. की सेवा का भी बोहरा दंपति को सुअवसर मिला। उनके प्रति उनका समर्पण प्रेरक था।

श्री अ.ना. साधुमार्गी जैन साध की समस्त बहुआयामी प्रवृत्ति उत्साह से भाग लेते थे। जैन पाठशालाओं के सम्मालन ग्रीष्म और शीत अवकाशों में बालक-बालिकाओं हेतु आयोजित सांस्कार शिविरों हेतु सदैव मुक्त हस्त से सहयोग किया। समाज में सरदारों की स्थापना इतने रक्षिपूर्ण थे कि इस काय हेतु उन्होंने श्री प्रेमराज गजपत शास्त्री धार्मिक शिविर समिति की ही स्थापना कर दी। ये समा शुरू थे। ए. उदयपुर के श्री मोहनलाल सुखादिया विश्वविद्यालय में 'प्राज्ञ एवं पीठ' की स्थापना का प्रसंग आय। अपने तत्काल साध अंशदान रूप से जमा करवा शासकीय अनुदान से यह पीठ स्थापित करवा दी। शोध के क्षेत्र में आज देश की एक अग्रणी संस्था है। साध की एक प्रवृत्ति है— श्री सन्ता प्रचार साध। यह प्रवृत्ति साधु-साध्वी के व्यक्तिगत कार्य भेज कर समुपेक्षण सेवा कराने का महत्वपूर्ण कार्य करती है। ए. प्रवृत्ति प्रजुओं से साध प्रजुओं से सेवा प्रदान करने का अनुरोध किया। श्री जैन १ सप्ताह दिन समुपेक्षण सेवा प्रदान कर समाज के समस्त एक अंग को विधाय। तात्पर्य यह कि साध के प्रत्येक कार्य में ये अग्रणी भूमिका निभाते हैं। उनकी स्थापना करते थे। गरीब वरुण था कि साधन साध उनसे सहमिश्रित आदर का भाव रखता था। परन्तु जब कभी कार्य सन्धि में या साध अधिष्ठान में कोई प्रश्न दिक्कत-स्पष्ट हो जाता था तो साधन का एवमत नहीं बन पाता तो श्री बोहरा जी राठे होते थे और वे साधन सुझा देते उन्हें सार्थकता से स्वीकार कर लिया जाता था। यह शासन सेवा और साधन साधन साधन का साधन प्रतिफल था।

श्री बोहरा जी के विरुद्ध श्री प्रेमराज जी का ही कार्यरत है। वे देशभक्त अधिष्ठान में उनसे धर्म लिए तथा उनके जीवन विचारों को मेरा कार्य सेवा दित्त करण है और श्री बोहरा जी का ही कार्यरत है। साधन है सर्वोत्तम बन रहा जिससे मुझे उनसे बहुत लाभ है।

ना का अवसर मिला। मैंने बोहरा जी के दोना अध्यक्षीय कार्यकालों की पोषताओं को भी अनुभव किया।

आज सघ ने मुझे सघ अध्यक्ष के गरिमामय आसन पर प्रतिष्ठित किया अपने पूर्ववर्ती अध्यक्षों को स्मरण करते हुए मुझे श्री बोहरा जी का सेवा देना और समर्पण युक्त कार्यकाल सदैव एक सात्विक प्रेरणा प्रदान करता है। बोहरा जी निस्वार्थ सेवा के प्रतीक थे।

मैं बोहरा दपति के प्रेरक गरिमामय व्यक्तित्व को स्वयं अपनी अपने द्वार की तथा सघ की ओर से विनम्र नमन करता हूँ। वे युग-युग तक सेवा समर्पण के आदर्श बने रहेंगे।

—शांति निवास विल्सन गार्डन बेंगलोर



शुभाशुभफल

सासारिक आत्माओं के साथ कर्मों का बड़ा ही विचित्र खेल चलता रहता है। जिसे लोग भाग्य कहते हैं वह भाग्य कुछ नहीं होती है। उसके नाम से पूर्व संचित कर्मों का शुभाशुभ फल ही प्रकट होता रहता है। इस जन्म में पहले के जन्म का सामान्यतया आत्मा को ज्ञान नहीं होता है इससे वह नहीं जान जाती है कि पहले के जन्म में उसके द्वारा क्या-क्या शुभ कार्य हुए हैं और क्या-क्या अशुभ कार्य? शुभ कार्यों के पुण्यों का वन्ध होती है तथा पाप कार्यों से अशुभफल मिलती है। पहले के अलग-अलग कार्यों का ही इस जीवन में अलग-अलग फल दृष्टिगत होता है।

— 'लक्ष्य वेध' आचार्य श्री नानेश

अद्भुत, आदर्श सघ समर्पण

—गुमानमल चोरणिया—

स्वनाम धन्य श्री गणपतराज जी साहय बोहरा यरस्वी देवमन्त्र ह-
कांठ समाजसेवी भागसाह य धर्मनिष्ठ थे। आपका जन्म १९१३ में सिन्धु
में हुआ था। आपने जहाँ अपने पिता श्री प्रेमराज जी बाहरा के साथ
दिया वहीं उनकी भावना श्री पिपल्याकला में व्यवसाय रहे उसको ही
दिया। छोटे गांव में कठिनाईयों के बावजूद आज भी पिपल्याकला में
विशाल उद्योग पितृ भक्ति का आदर्श उपस्थित कर रहा है।

जहाँ आपने शिक्षा-दी ॥ को दात धित से ग्रहण दिया वहीं व्यवसाय
खेल में शौक से आपने सुन्दर स्वास्थ्य का निर्माण किया एवं सुन्दर
स्वगन्ता साम्राज्य में भी पूर्ण योगदान किया। आचार्य श्री जदहर ने
स्वदेशी युगधर्म और राष्ट्रधर्म पर अपने अजस्र उद्बोधनों ने राष्ट्र
जाग्रत की इसी प्रवृत्ति में आपका पिता श्री भी समर्पण देकर आ
मन भी देश भक्ति के लिए गद्यत उठा जहाँ आपने छोटी पहलने का प्र
दिया वहीं सविनय अग्रणी आन्दोलन के समर्थन के लिए समर्थ होने पर बहुत
अपने आपसे गिरफ्तारी के लिए प्रस्तुत किया। यद्यपि अविचारियों की
से अपनी गिरफ्तारी नहीं हुई फिर भी अपनी भावना दृढ़ ही रही
देशसेवा के लिए प्रसन्निय कार्य विने।

राजत उद्योगपति

जिन श्री ने राज्य पूजी देकर अपने सत्त्व व्यवसाय के लिए
दिया। आप श्री ने अपनी व्यवसायिक दक्षता से शीघ्र ही साम्राज्य में
अपना साम्राज्य देश में प्रमुख मार्गों में सा एवं दीप्तता का
वैधानिक कार्य विने।

अद्भुत सघ समर्पण संकल्प एवं कृतित्व

जिन श्री ने राज्य के प्रभाव से प्रभावित होकर अपने कार्य-
में सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व
सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व
सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व सत्त्व



शारीरिक शिक्षण में अग्रणी बनाने के लिए आज दिलीपनगर (रतलाम) में जो ल छात्रावास चल रहा है वह आपकी ही देन है। शारीरिक अस्वस्थता हुए भी धर्मपाल क्षेत्र के उत्थान हेतु कोई भी कार्यक्रम आयोजित किया था तो आप अग्रणी रहते थे। धन्य है आपका धर्मपाल भाईयों के प्रति स्नेह वात्सल्य।

पुत्र समतादर्शी

धर्मपाल पदयात्रा चल रही थी आप श्री के अनुज श्री सपतराज जी का एक्सीडेंट में देहावसान हो गया था हम समझ रहे थे कि आपश्री का जना नहीं होगा पर आप दपति को पधारते हुए देखकर सभी आश्चर्यचकित। पुन धर्मपाल पद यात्रा का प्रसंग था। यात्रा का दूसरा दिन था। सभी गुमाव बैठे हुए थे। आपके लिए लाईटनिंग कॉल आया सूचना थी कि के ज्येष्ठ पुत्र श्री पारसराज जी सा का कार एक्सीडेंट हो गया है आपको बुलाया है। आपने फरमाया कि वह अब नहीं है और आपने श्रीमती यशोदा जी को रवाना होने हेतु कहा। हमने आपको यह कह कर धैर्य बधाना चाहा। चोट आई होगी स्वस्थ हो जावेगे पर आपको भविष्य दृष्टिगोचर हो रहा। आपने फरमाया कि 'वह नहीं रहा' और आप वहा से पिपलिया कला के रवाना हो गये। आपके जाने के पश्चात् दुबारा समाचार प्राप्त हुए कि श्री सराज जी सा बोहरा नहीं रहे। पदयात्रा निरस्त कर दी गई तथा सवेदना। सभी पिपलियाकला पहुंचे। आपने जिस तरह से समता धारण की जिस का साहस रखा वह सबके लिए अनुकरणीय है। जिस व्यक्ति को पुत्र का वियोग होता है वह कितना आर्तध्यान करता है पर आप जैसे निष्ठ सच प्राण भामाशाह परीक्षा में खरे उतरे जरा सा भी आर्तध्यान नहीं। भी रुदन नहीं चेहरे पर केवल गभीरता दृष्टिगोचर हो रही थी। धन्य है धन्य है आपका जीवन में समता का आधरण समता का व्यवहार।

श्रुत दानवीरता

किसी भी अर्थसंग्रह के अवसर पर आप हमेशा सर्वप्रथम स्वेच्छा से दान। घोषणा कर देते थे और वह भी बहुत अच्छी राशि में। दूसरे सदस्य क्या हयोग कर रहे हैं आप यह कभी नहीं देखते थे। हमेशा भावनापूर्वक अधिक अधिक सहयोग दान करते थे।



समता का आदर्श यशोदा माता

—गुमानमल चोरडिया—

श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा धर्म सहायिका श्रीमान् गणपतराज जी सा बोहरा पिपल्याकला करुणामय वात्सल्यमूर्ति निष्ठावान् श्रद्धाशील सुश्राविका थीं। बोहरा दंपति में जहां श्री गणपतराज जी बोहरा धर्मपाल भाईयो के उत्थान हेतु समर्पित थे वहीं यशोदा माताजी भी धर्मपाल बहिनों के उत्थान हेतु पूर्ण समर्पित थीं। आपसे धर्मपाल बहिनों की वेदना कठिनाई सहन नहीं होती थी। आप इतनी द्रवीभूत हो जाती थी कि आपने यह प्रण ले लिया कि जब तक धर्मपाल बहिनो की स्थिति में सुधार नहीं आयेगा तब तक मैं गद्दे का उपयोग नहीं करूंगी। एक बार प्रयास के निमित्त एक धर्मपाल क्षेत्र के ग्राम में गये वहां पर एक परिवार की झोंपड़ी आग में स्वाहा हो गई तथा उस परिवार के पास छाया का अन्य कोई स्थान नहीं था। आपने तत्काल उस परिवार की झोंपड़ी बनाने के लिए सहयोग किया एवं कहा कि ८ दिवस में तुरन्त यह झोंपड़ी बन जाये। जब भी पदयात्रा के दौरान उस क्षेत्र में जाना होता तो आप धर्मपाल बहनों को श्राविका के कर्तव्य का बोध देती थी। आपके हृदय में अत्यन्त करुणा थी।

आप श्री अ मा सा जैन महिला समिति के अध्यक्ष सरक्षक पद पर विभूषित रही थी समिति ने आपके सरक्षण में चहुमुखी उन्नति की। आपका सभी के प्रति मातृ तुल्य व्यवहार रहता था अतः आपको सभी यशोदा माताजी के नाम से पुकारते थे। आपका जीवन एकदम सरल सादगीपूर्ण था। शारीरिक अवस्था रहते हुए भी आप आदरणीय बोहरा सा के साथ सघ-समाज के सभी कार्यक्रमों में साथ रहती थी। खादी की वेशभूषा का ही सदा उपयोग करती थी। आप सत-सतियों की सेवा में पूर्णतया समर्पित थी सच्चे अर्थों में आप अम्मा-पिया का दायित्व निभा रही थी।

जीवन की अंतिम सन्ध्या में आपको कैंसर की व्याधि ने जकड़ लिया जिसका पता ही काफी विलंब से लगा पर भयंकर वेदना को भी आपने समभावपूर्वक सहन कर समता का अद्भुत आदर्श उपस्थित किया। आप महान् सौभाग्यशाली रही कि पति की मृत्यु के कुछ दिवस पूर्व ही सौभाग्य में ही आपने मृत्यु का घरण किया।

वीर प्रभु से यही प्रार्थना है कि कम से कम भव कर आप चिरशान्ति को प्राप्त करें।

—१७ जवाहरलाल नेहरू मार्ग जयपुर



गजय श्रद्धा

पूज्य आचार्य युवाचार्य श्री जी के प्रति आपकी पूर्ण श्रद्धा थी। अन्त भावना थी कि आचार्य प्रवर का पदार्पण पिपल्याकला में हो और श्री अक्षयतृतीया के पारणे पर पिपल्या कला पधार आये। आपकी व पूरे की हार्दिक इच्छा थी कि आचार्य प्रवर का एक चातुर्मास पिपल्याकला हे साल की विनती के उपरांत स २०४८ का चातुर्मास पिपल्याकला में चातुर्मास काल में आपने तन मन धन से जो सेवा की वह आदर्श प्रेरणास्पद है।

विनयवान् पूर्ण निष्ठावान्

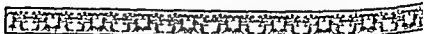
आपको आचार्य श्री जी से कुछ भी निवेदन करना हो पूर्ण विनय साथ अर्ज करते थे एवं आचार्य श्री जी जो फरमाते थे उसको शिरोधार्य थे। कभी यह विचार नहीं कभी यह आग्रह नहीं कि आचार्य श्री को नैतान माननी ही चाहिए परिपूर्ण समर्पण उनके जीवन का विशिष्ट गुण था।

जीवनकाल की सध्या में आपको हरपिटीज नामक व्याधि ने दो आपने समता पूर्वक सहन किया परवाह नहीं की। गत वर्ष ब्यावर में भी आप पधारे ऊपर पधारने की शारीरिक अनुकुलता नहीं होने के नीचे ही विराज गये। ब्यावर में दीक्षा प्रसंग पर भी आप पधारे घाहे का विराजे रहे यह आपका सघ प्रेम आचार्य श्री युवाचार्य श्री के प्रति समर्पणा का द्योतक है।

देहावसान के कुछ दिवस पूर्व ही आपको रुग्णायस्था में आपके स्थान पर ही सघ ने शाल एवं रजत गुलदस्ता से सम्मानित किया। काफी महिन पधारे थे। सबको देखकर आप उस दिवस काफी प्रमुदित थे यह स्वधर्मी यात्सल्य का प्रतीक है।

यद्यपि भौतिक दृष्टि से आज आप हमारे बीच नहीं रहे पर आप हैं आपके प्रेरक प्रसंग हमारे सम्वल हैं। वीर प्रभु से शीघ्र ही आपकी पियानी मुक्ति की प्रार्थना।

—१७ जवाहरलाल नेहरू मार्ग ८



समता का आदर्श यशोदा माता

—गुमानमल चोरडिया—

श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा धर्म सहायिका श्रीमान् गणपतराज जी सा बोहरा पिपल्याकला करुणामय वात्सल्यमूर्ति निष्ठावान् श्रद्धाशील सुश्राविका थीं। बोहरा दपति में जहां श्री गणपतराज जी बोहरा धर्मपाल भाईयों के उत्थान हेतु समर्पित थे वहीं यशोदा माताजी भी धर्मपाल बहिनो के उत्थान हेतु पूर्ण समर्पित थीं। आपसे धर्मपाल बहिनों की वेदना कठिनाई सहन नहीं होती थी। आप इतनी द्रवीभूत हो जाती थी कि आपने यह प्रण ले लिया कि जब तक धर्मपाल बहिनो की स्थिति में सुधार नहीं आयेगा तब तक मैं गद्दे का उपयोग नहीं करूंगी। एक बार प्रवास के निमित्त एक धर्मपाल क्षेत्र के ग्राम में गये यहां पर एक परिवार की झोपड़ी आग में स्वाहा हो गई तथा उस परिवार के पास छाया का अन्य कोई स्थान नहीं था। आपने तत्काल उस परिवार की झोपड़ी बनाने के लिए सहयोग किया एवं कहा कि ८ दिवस में तुरन्त यह झोपड़ी बन जावे। जब भी पदयात्रा के दौरान उस क्षेत्र में जाना होता तो आप धर्मपाल बहनों को श्राविका के कर्तव्य का बोध देती थी। आपके हृदय में अत्यन्त करुणा थी।

आप श्री अ मा सा जैन महिला समिति के अध्यक्ष सरक्षक पद पर विभूषित रही थी समिति ने आपके सरक्षण में घटुमुखी उन्नति की। आपका सभी के प्रति मातृ तुल्य व्यवहार रहता था अतः आपको सभी यशोदा माताजी के नाम से पुकारते थे। आपका जीवन एकदम सरल सादगीपूर्ण था। शारीरिक अवस्था रहते हुए भी आप आदरणीय बोहरा सा के साथ सघ-समाज के सभी कार्यक्रमों में साथ रहती थी। खादी की वेशभूषा का ही सदा उपयोग करती थी। आप सत-सतियों की सेवा में पूर्णतया समर्पित थी सच्चे अर्थों में आप अम्मा-पिया का दायित्व निभा रही थी।

जीवन की अंतिम सन्ध्या में आपको कैंसर की व्याधि ने जकड़ लिया जिसका पता ही काफी विलंब से लगा पर भयंकर वेदना को भी आपने समभावपूर्वक सहन कर समता का अद्भुत आदर्श उपस्थित किया। आप महान् सौभाग्यशाली रही कि पति की मृत्यु के कुछ दिवस पूर्व ही सौभाग्य में ही आपने मृत्यु का वरण किया।

वीर प्रभु से यही प्रार्थना है कि कम से कम भय कर आप चिरंशान्ति को प्राप्त करें।

—१७ जवाहरलाल नेहरू मार्ग जयपुर

महान व्यक्तित्व के धनी श्री गणपतराजजी बोहरा

—सोहनलाल सिपाणी—

साधुमार्गी जैन सघ के भीष्म पितामह धीर-वीर-गभीर मानस के और सदा प्रसन्न रहने वाले स्वनाम धन्य श्री गणपतराजजी बोहरा को कौन नहीं जानता ? कौन नहीं पहचानता ? भले ही भौतिक देह से आज हमारे बीच नहीं है मगर उनकी कार्य तत्परता और सेवा को समाज कभी भूल नहीं सकेगा। ज्ञान-दर्शन और चारित्र्य के धनी इस महामना में अदम्य उत्साह साहस और जोश था। श्री बोहराजी अपने पुरुषार्थ और सौजन्य के बलपर चतुर्विध सघ में एक गौरवशाली स्थान बनाकर सन्त समुदाय के विश्वसनीय व्यक्ति बन गये।

श्री बोहराजी की आचार्य नानेश के प्रति अटूट श्रद्धा थी अनन्य भक्ति भाव था इसी भक्ति भाव से श्री बोहराजी ने पीपलिया कला में आचार्य श्री का चातुर्मास सम्पन्न कराया था। आचार्य नानेश के धर्म और साधना परमाणुओं से भी बोहराजी का जीवन धन्य हुआ था सम्पन्न बना था सुखी हुआ था। फल स्वरूप उनमें कार्य करने की एक नई उमंग नई चेतना नई स्फूर्ति और नया जोश उमड़ा था। आचार्य नानेश की निष्काम धर्म कृपा से ही कर्मयोगी के रूप में श्री बोहराजी जैसे धर्मप्राण सेवामावी और उदार व्यक्तित्व को पाकर समाज गौरवान्वित हुआ था।

श्री बोहराजी स्वभाव से बड़े सरल सात्विक विनोद प्रिय आत्मीयता लिए हुए और नाधुर्य से भरे हुए थे। वे मानवता के सच्चे पुजारी थे। श्री बोहराजी ने कभी किसी का दिल नहीं दुखाया और कभी किसी का बुरा नहीं किया। लोक कल्याण ही उनके जीवन का सदुद्देश्य था। वे सभी का दिल जीतने वाले श्रेयार्थी पुरुष थे। अपनी सदभावनाओं और सतत कार्यों से साधुमार्गी जैन सघ की कीर्ति बढ़ाने वाले और सन्त समुदाय में प्रेम और एकता स्थापित करने वाले 'घोरपुत्र' थे।

चतुर्विध सघ से आपका सहज स्नेह था। ऐसे धर्मनिष्ठ और भावनाशील व्यक्तित्व को पाकर धर्म और समाज झूम उठा था। श्री बोहराजी का दिल दया करुणा और स्नेह से भरा हुआ था धर्मपाल सदस्यों में सत्य और अहिंसा का प्राण फूंकने वाले आप पहले व्यक्ति थे। आपने उनका जीवन खान पान रहन-सहन आधार विचार बदल दिया था और उन्हें आचार्यश्री के निष्ठावन

क्त बना दिये।

श्री बोहराजी महान् व्यक्तित्व के धनी थे। नम्रता शालीनता और रज्जनता के अक्षय कोष थे। आपकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवीजी र्मपरायण महिलारत्न थीं। नारी जीवन के उत्थान में उनका नाम सदा बड़े श्रद्धा के साथ लिया जायगा।

मुझे स्मरण है मद्रास में श्री धर्मेश मुनि जी के कोडम गोकम चातुर्मास में बैंगलोर सघ गया था। उस समय श्री बोहराजी ने सघ का अभिनन्दन कर जिस गगन और भावना के साथ उनको ठहराने आदि की बड़ी सुन्दर व्यवस्था की थी— जो सराहनीय रही।

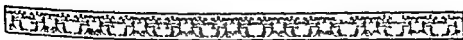
श्री बोहराजी का जब कभी बैंगलोर पदार्पण होता था तब आप बिना मेल के नहीं जाते थे। समाज और धर्म सम्बन्धी मार्ग दर्शन कर जाते थे। बड़े स्नेह के साथ साधु सन्तों की सलाह करते हुए अपने व्रत-नियमों सकल्पो और शक्ति भाव में दृढ थे। ऐसे प्राणवान सपूत के प्रति मेरी भावभीनी हार्दिक श्रद्धाजलि है। वे जहाँ कहीं भी हों हमारा मार्गदर्शन करते रहें यही— मंगल कामनाएँ हैं।

—बैंगलोर

“शुभ अशुभ कर्म

‘शुभ या अशुभ जैसे भी कर्मों का बन्ध एक बार यह आत्मा करती है उनके शुभ अशुभ फल को भोगे बिना उन कर्मों से छुटकारा नहीं मिलता किन्तु जो अशुभ फल को भोगते समय भी पुन अशुभ भाव नहीं लाता और समता भाव से उसे भोगता है वह पुराने कर्मों का क्षय करता है और नर्म अशुभ कर्म नहीं बाधता। इस प्रकार वर्म—क्षय करते हुए आत्मा एक दिन पूर्ण मुक्तावस्था को प्राप्त कर सकती है।

— ‘लभ्य येध’ आचार्य श्री नानेश



सरल, सहज, सौम्य श्री गणपतराजजी बोहरा

—सरदारमल काकरिया—

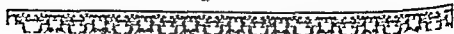
श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ के पूर्व अध्यक्ष श्री गणपतराजजी बोहरा अत्यन्त धर्मनिष्ठ उदार सहृदय एव सरलमना थे। वे आचार्य श्री नानालालजी मसा के अत्यन्त श्रद्धालु एव सघ के प्रति सर्वतोभावेन समर्पित विरल व्यक्ति थे। करुणा से प्लावित उनका हृदय किसी असहाय एव दीन दुःख को देखकर सहज द्रवित हो उठता था एव उसकी हर समय सहायता के लिए तत्पर रहते थे।

मालवा क्षेत्र में विचरण करते हुए परम श्रद्धेय आचार्य श्री जब ग्रामीण क्षेत्रों में गये तो यहाँ की बलाई जाति जो मद्य मांस एव अन्य दुर्यसनों का शिकार थी ने उनके उपादेशामृतों का पान किया तो उनमें दुर्यसनों के प्रति घृणा उत्पन्न हो गई और उन्होंने उनको त्यागने का सकल्प श्रद्धेय आचार्य प्रवर समक्ष व्यक्त किया। आचार्य प्रवर ने उन्हें धर्मपाल नाम से विभूषित किया और देखते ही देखते बलाई जाति के हजारों स्त्री पुरुषों ने दुर्यसनों का त्याग कर दिया यह एक असाधारण घटना थी। वस्तुतः यह बीसवीं सदी का एक घमत्कार कहा जा सकता है कि हजारों हिंसक एव दुर्यसनों से लकड़वा व्यक्ति ने अहिंसा एव सदाचरण का मार्ग अपनाया।

साधुसत तो बहते पानी की तरह होते हैं। आचार्य प्रवर तो उस क्षेत्र में अपने उपादेशामृतों का पान कराते हुए अन्य क्षेत्रों की तरफ विचरण के लिए चले गये। तब इस दायित्व के निर्वहण का भार साधुमार्गी जैन सघ ने संभाला। सघ ने उस क्षेत्र के गावों में धर्म के प्रचार की आवश्यकता को अनुभव करके हुए धार्मिक पाठशालाओं की स्थापना का निश्चय किया एव इसके लिए साधुमार्गी जैन सघ से अपील की।

श्री गणपतराजजी बोहरा ने आगे बढ़कर इस दायित्व को संभाला एव अनेक ग्रामों की धार्मिक पाठशालाओं एव समता भवन के निर्माण के लिए उन्हें मुक्त हाथों से अनुदान दिया।

मालवा के इन क्षेत्रों में व्यसन मुक्ति का आन्दोलन सुदृढ़ करने हेतु प्रत्येक वर्ष सप्ताह भर होली से पूर्व पदयात्रा का आयोजन किया जाता। उत्तम



सघ के पदाधिकारियों के साथ महिला समिति की सदस्याएँ एवं अनेक व्यक्ति सम्मिलित होते। श्री बोहराजी के साथ उनकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदादेवी बोहरा भी इसमें बराबर सम्मिलित होती एवं वे सब के साथ पदयात्रा करते। उस समय श्री बोहराजी अपने सूटकेस में रुपया भरकर लाते। उन गावों के लोग जब भी धार्मिक पाठशाला एवं अन्य किसी कार्य के लिए सहयोग राशि की मांग करते तो बोहराजी मेरी तरफ देखते एवं मेरा इशारा पाते ही वे उन्हें इच्छित राशि बिना किसी झिझक के प्रदान कर देते। निश्चय ही वे इस सघ के भामाशाह थे।

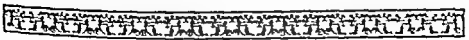
वे धर्मनिष्ठ होकर भी धर्मान्ध नहीं थे। उनके विचार अत्यन्त उदार और मुक्त थे। उनमें गजब की सहनशीलता थी। मैंने उन्हें कभी क्रोध करते नहीं देखा। अक्रोध ही उनका स्वभाव था। क्षमा जैसे उदात्त गुणों से समन्वित उनका जीवन आदर्श और अनुकरणीय रहा है। यदि उन्हें अजातशत्रु कहा जाये तो कोई अत्युक्ति नहीं होगी।

अतिथि सत्कार उनके रंग रंग में समाया था। अनेक बार उनके यहाँ पीपलिया कला एवं मद्रास या बड़ौदा ठहरने का मुझे अवसर मिला।

उनका आतिथ्य भाव देखकर दग रह जाना पड़ता था। वे हर सुख सुविधा का ख्याल रखते एवं सेवा हेतु सदैव तत्पर रहते थे।

उनके अध्यक्षत्व काल में सघ ने जो प्रगति की एवं उसका अखिल भारतीय स्वरूप बना वह उनकी सघनिष्ठा अथक श्रम एवं अध्यवसाय का परिचय था। सघहित अथवा प्रचार प्रसार के लिए जो भी प्रवास कार्यक्रम बनता उनमें बोहराजी का नाम सर्वप्रथम रहता एवं कभी किसी यात्रा या प्रवास के लिए वे इन्कार नहीं करते। वृद्धावस्था में भी सघ के अध्यक्ष पद का भार उन्होंने अत्यन्त निष्ठापूर्वक सभाला एवं शासन की जाहोजलाली में कोई कसर उठा नहीं रखी। यदि मैं यह कहूँ कि श्री बोहराजी और सघ एक दूसरे के पर्याय थे तो असंगत नहीं होगा। वे अपनी धर्मनिष्ठा एवं बताई जाति के अभ्युदय में सदैव सचेष्ट रहने के कारण धर्म पिता कहलाये। इस विरुद्ध का उन्होंने मृत्यु पर्यंत निर्वाह किया। ऐसे धर्मनिष्ठ बोहराजी को मेरी अशेष श्रद्धाजलि।

—कलकत्ता



सघ सिरमौर बोहरा दम्पति

—रिचकरण सिपाणी—

मैं और मेरा परिवार समता विभूति आचार्य श्री नानेश की नेत्राय के अनेक अनन्य निष्ठा रखते हैं। हुकम सघ की परम्परा में हम सब की अविद्यत अन्त है। मेरे बड़े भाई श्री सोहनलाल जी सिपाणी श्री अ भा साधुमार्गी जैन सघ के प्रति पूर्णतः समर्पित हैं। उन्होंने सघ सेवा का कोई भी अवसर हाथ से नहीं छोड़ा दिया। वे सघ के उपाध्यक्ष श्री सु साह शिक्षा सोसायटी के अध्यक्ष और समता प्रचार सघ के अध्यक्ष सहित सघ की सभी सेवा और लोककल्याणकारी प्रवृत्तियों में अग्रणी रहते हैं किन्तु मेरा सघ अध्यक्ष बनने से पूर्व सघ में ऐसी व्यापक सम्पर्क और सेवाकाल नहीं रहा। परिवार की और बड़े भाई साहब के सघ सेवाओं में एक परिवार सदस्य और अनुज के नाते समय-समय पर ऐसा बहुत सघ सम्पर्क और सघ सेवा का सौभाग्य जरूर मिलता रहता था। आचार्य श्री जी मसा के दर्शन-वदन-श्रद्धा-सेवा में जरूर मेरा मन रमा रहता था।

इसलिए जब श्री अ भा साधुमार्गी जैन सघ के प्रमुखजनों ने मेरे सघ अध्यक्ष बनने का प्रस्ताव रखा तो मैं सहसा स्तब्ध सा हो गया। इस सघ सघ का दायित्व मैं अपेक्षाकृत अभिनव व्यक्ति कैसे सुचारु रीति से संचालित कर पाऊंगा—यह चिन्तन बराबर मन को मथता रहता था। सकल सघ के अग्रह के अन्तर्गत २८.६.६२ को सघ अध्यक्ष का दायित्व ग्रहण किया और ४ वर्षों तक अध्यक्ष पद पर रहा। इस अवधि में मुझे स्वर्गीय श्री गणपतराज जी बोहरा जी जो आत्मीय और सक्रिय सहयोग मिला वह गजब का था।

श्री बोहरा जी सघ के पूर्व अध्यक्ष तथा सकल सघ के छद्मों पर हस्त करने वाले सघ प्रमुख थे। वे वृद्ध थे किन्तु सहयोग के क्षेत्र में उनकी जवानों की मात करती थी। प्रत्येक सघ अधिवेशन में प्रत्येक धर्मपाल प्रसंग में वे उपस्थित रहते थे। उनकी उपस्थिति मात्र ही इतनी प्रभावशाली होती कि कोई भी शब्द या शब्दावली उस प्रभाव का वर्णन नहीं कर सकती। सौम्य धीर-गंभीर उदार और सेवा समर्पित श्री बोहरा जी की शुभ खादी वस्त्रों के पेश-भूषण से मंडित उनका व्यक्तित्व सम्पूर्ण सभा मंडप में एक महान् प्रभाव डालता था।

वर्षा करता रहता था। उनके सदैव छाया की भांति साथ निभाने वाली उनकी सहधर्मिणी श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा भी रहती थी। दोनों मिलकर सघ सेवा का आदर्श प्रतिक्षण प्रतिफल उपस्थित करते रहते थे।

सघ अध्यक्ष के मेरे कार्यकाल में एक पूर्व सघ अध्यक्ष द्वारा जो सहयोग दिया गया वह अद्वितीय था। वे इतनी सहजता से सहयोग प्रदान करते थे वे इतने निरभिमान और निश्छल भाव से साथ निभाते थे कि मुझ जैसे नवीन अध्यक्ष का भाव विह्वल हो जाना स्वाभाविक था।

परिवार में ज्येष्ठ की भूमिका का श्री बोहरा जी और सौ श्रीमती यशोदा माता जी इतनी लगन से निर्वाह करते थे कि आज भी वे क्षण याद आते हैं तो हृदय गद्गद हो जाता है।

श्री गणपतराज जी बोहरा और श्रीमती यशोदा देवी जी अपने इन्हीं गुणों के बल पर सभी पदों से परे जीवन पर्यंत सघ सिरमौर बने रहे। आज भी वे सघ सदस्यों की प्रेरणा हैं। उन दोनों दिव्य आत्माओं को नमन।

—बैंगलोर



स्वार्थ

अधिकांशतः सांसारिक समस्याएँ स्वार्थ की उपज होती हैं। अमुख पदार्थ मुझे ही मिलें या मैं ही उन्हें अपने अधिकार में रखूँ—जब ऐसी कामना प्रचल रही है तभी समस्याएँ पैदा होती हैं विवाद बढ़ते हैं तथा राग-द्वेष की परिणति होती है।

— 'लक्ष्य रोध' आचार्य श्री नानेश



युग-पुरुष श्री बोहराजी

—धनराज बेताला—

श्रीमान् गणपतराज जी सा बोहरा उदारमना सहृदय पुरुषार्थ ७५ और धर्मसंघ के लिए समर्पित व्यक्ति थे। उनके निधन से संघ की अपूर्णता हुई है और इस क्षति की पूर्ति अन्यन्त कठिन है। श्री बोहरा सा. श्री जैन संघ की स्थापना से ही इसके उद्देश्यों की पूर्ति हेतु अग्रमत भाव रहे। उन्होंने संघ उद्देश्यों की पूर्ति हेतु अथक परिश्रम किया।

परम पूज्य आचार्य श्री नानेश के आचार्य काल में धनुर्विद्य संघ। अभिवृद्धि हेतु जितने भी आयाम स्थापित हुए उन सभी में श्री बोहराजी यथाशक्ति सहयोग प्रदान किया। बलाई भाई-बहिनो को कुव्यसन मुक्त धर्मपथ की तरफ बढ़ा सस्कारित कर धर्मपाल जैन बनाने में श्री गणपतराज बोहरा और उनकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी जी ने सर्वभावेन सह किया। इन कार्यों को बोहरा दम्पति ने अपने जीवन ध्येय के रूप में अपना और धर्मपाल समाजोत्थान के महान् यज्ञ में अपनी सार्थक भूमिका निभाने अमर हो गए।

बोहरा दम्पति ने उन बलाई भाई बहिनो-बच्चों के बीच जाकर रह एकात्मता स्थापित की। उनकी विषम परिस्थितियों में उन्हें धैर्य बढ़ाया, विरक्त में लेकर धर्मसंघ की ओर अभिमुख किया। इस पर कृतज्ञ धर्मपालों ने धर्मपाल पिता के रूप में स्वीकार किया। श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा के परिवारों के बीच में जाकर जिस अपूर्व आत्मीयता के साथ उन्हें स्नेह नि सस्कार दिया उससे वे उन्हें धर्मपाल माता के रूप में पुकार उठे। श्री बोहरा दम्पति का त्यागमय स्नेहमय जीवन धर्मपाल क्षेत्र में परिचिन्त है अनुभव किया जाता है।

श्री बोहरा सा. श्री अ. भा. साधुमार्गी जैन संघ के वर्षों तक अध्यक्ष आप दीर्घ अन्तराल से दो बार सर्व सम्मति से अध्यक्ष चुने गए। आपकी धर्म श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा भी श्री अ. भा. सा जैन महिला समिति अध्यक्ष निर्वाचित हुई और जीवन पर्यन्त सज्जति की सरसिका रही। जीवनकाल में बोहरा दम्पति ने गाड़ी के दो पहियों की साथ-साथ गति उपमा को साकार करके दिखा दिया। वे साथ-साथ लिए और सफल

साथ मरे।

आप दोनों के जीवन की बहुआयामी प्रवृत्तियाँ आप दोनों की सरलता में और पुरुषार्थ भावी पीढ़ियों के लिए सदा प्रेरणा देती रहगी। आज बोहरा ने हमारा बीच नहीं है किन्तु उन दोनों द्वारा किए गए सत्कार्य श्री अमाताजी जैन सघ के प्रत्येक सदस्य के लिए एक सुन्दर पथ का निर्देश है।

स्व श्री बोहरा सा के धर्मनिष्ठ पारिवारिकजन उनके सुपौत्र सर्वश्री जी अशोक जी व अमय जी बोहरा तथा इन तीनों की पूज्या मातुश्री से को पूर्ण आशा है और ये सभी भी इस दिशा में सकल्पित हैं।

ऐसे नरपुंगव बोहरा दम्पति को मेरी हार्दिक श्रद्धाजलि अर्पित है। मैं नन्देव से उनकी धीर शांति की कामना करता हूँ।

—मन्त्री श्री सु साड शिक्षा सोसायटी नोखा

जिन्दगी

जिन्दगी सागर की मँति है। सागर में कभी ज्वार तो कभी मटा। कभी लहरों के वेग के कारण सागर की जल-तरंगें उछलने लगती हैं तो कभी सागर एकदम शान्त और गभीर हो पड़ता है।

हमारी जिन्दगी भी सागर की तरह ही है। इसमें भी कभी चढ़ाव तो कभी उतार आते ही रहते हैं। कभी अनुकूलताएँ तो कभी प्रतिकूलताएँ कभी सुख तो कभी दुःख कभी संपत्ति का पार नहीं तो कभी विपत्तियों की सीमा नहीं कभी जंगल तो कभी मगल कभी लाखों सलाम भरने वाले मिलते हैं तो कभी कोई सामने देखने वाला भी नहीं होता ॥

ऐसी विचित्रताओं और विविधताओं से उफनती जिन्दगी में जो अपने चित्त को समतोल रख कर प्रसन्न रह सकता है वही व्यक्ति जीवन के वास्तविक आनन्द को पा सकता है।

सुख-दुःख अनुकूलता-प्रतिकूलता आदि सब कुछ कर्माधीन हैं किन्तु जब मनुष्य अपने कर्म के विचार को मूल कर निमित्त को प्रयान बना देता है तब उसकी जिन्दगी आर्तध्यान की आग में झुलसने लगती है।

यदि यथाना है अपनी जिन्दगी को आर्तध्यान की आग से तो हम दुःख के हर प्रसंग में 'निमित्त' को गौण कर 'कर्म' को मुख्य बनाना सीखें।

—मुनि रत्नसेन दिजय

एक स्तम्भ ढह गया—

महामनीषी श्री गणपतराजजी बोहरा,
व श्रीमती यशोदा देवी बोहरा, छोड़ गए मधुर स्मृति

—चम्पालाल डागा—

२१ दिन के अन्तराल में आदर्श दम्पति समाज में अपनी मधुर स्मृति छोड़कर चले गये। शायद किसी ने कल्पना ही नहीं की होगी कि २० दशक के धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी के स्वर्गवास के परधातु स्वयं श्री बोहरा भी १६ अगस्त को हमारे से जुदा हो जावेंगे।

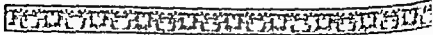
इनका बहुआयामी व्यक्तित्व सघनिष्ठा अपरिमित मनोबल अपार और अगाध भक्ति सघ मेरुदण्ड भामाशाह के समान उदारता धर्मपत्नी के अपार स्नेह स्वधर्मी वात्सल्य की प्रतिभूर्ति सेवा व शिक्षा के प्रति अपरिमित मधुर मुस्कान धीमा स्वर कम शब्दों में सारमूत बातों का कथन सादा व ठेठ सारी आत्मीयता की बातें स्मृति-पटल पर एक के परधातु रह गई हैं।

आप सघ के स्तम्भ थे। आपकी उपस्थिति हुए बिना सघ का टोका प्रवास मीटिंग सभा अधिवेशन कार्यक्रम फीका-फीका लगता था। स्वयं के प्राण थे। सघ प्रमुखों के बीच सबसे पहले आप के नाम से अनुदान होता था। आपने कभी इन्कार किया हो ऐसी स्मृति में नहीं है। हर स्मृति आपकी स्वीकृति ही रहती थी। ऐसा दानवीर भामाशाह मेरे देखने में दूता आया। न नाम की चाह न कभी ऊहापोह गजब के व्यक्ति थे।

मुझे पर आपका पुत्रवत् स्नेह रहा। आपके सान्निध्य में वर्षों सघ कार्यों को गति देने का सौभाग्य मुझे प्राप्त हुआ। आपके निर्देशन में प्रवृत्तियों का संचालन किया।

आप जब भी बीकानेर पधारते मेरे निवास को अवश्य पवित्र व अनेक प्रसाग विचार-विनिर्णय के उपस्थित होते। जब-जब भी शादी आदि परिसर प्रसागों पर आपको याद करते तो आपका पदार्पण होता ही।

सघ के सभी कार्य प्रवृत्ति व योजना का शुभारम्भ आपके नाम से



। था। आप स्वयं सध थे।

परम पूज्य समता विभूति आचार्य प्रवर युवाचार्य प्रवर व आज्ञानुवर्ती सतियाजी मसा के प्रति आपकी एकनिष्ठ श्रद्धा थी। वर्ष में कई बार प्रवचन सेवा का लाभ लेते ही रहते थे। आपकी प्रबल भावना के अनुसार पूज्य आचार्य प्रवर का पीपलियाकला चातुर्मास हुआ जो अत्यन्त आदर्श मास था।

आपके सभी कार्यों में श्रीमती यशोदा देवी बोहरा का पूर्ण सहयोग रहता दोनों (दम्पति) साथ-साथ ही रहते थे। आपने सभी क्षेत्रों में जीवन की प्र ऊँचाइयों को छुआ। धार्मिक सामाजिक आर्थिक व राजनैतिक सभी क्षेत्रों आपको बहुमान मिला।

आज आप दोनों हमारे मध्य नहीं हैं परन्तु आपके आदर्श विचार व ज्ञान तथा गुण हमारी अक्षुण्ण निधि हैं। आपके निधन से सध और समाज की अपूरणीय क्षति हुई है।

आपके पुत्र व पौत्र भी आपके आदर्श कदमों पर चलने वाले हैं विनयी मिलनसार हैं व सध के कार्यों में रुचि के साथ भाग लेते हैं। अब समाज को नये बहुत बड़ी आशाएँ हैं। आप आदरणीय बोहरा सा के कदमों पर चलत चनका नाम और रोशन करेंगे इसमें कोई सन्देह नहीं है।

आपके अंतिम दर्शन का सौभाग्य ब्यावर दीक्षा के प्रसंग पर मिला। मैं साथियों सहित पीपलियाकला गया व आपके साथ कुछ समय रहा।

वह दिव्य विभूति महाविभूति में विलीन हो गई। वह आत्मज्याति हमारे का प्रदर्शन करने हेतु दिव्य ज्योति बन गई।

आपके आदर्शों के बारे में तो लिखता ही जावू ता भी कलम चलती रहेगी रन्तु आखे नम हो गई है भावविमोर हो गया हूँ।

ऐसे महान् मनीषी को मेरे शत-शत प्रणाम व श्रद्धाजलि अर्पित है।

—सम्पादक-श्रमणोपासक वीकानेर।



जिस शिक्षा की बदौलत गरीबों के प्रति स्नेह, सहानुभूति और करुणा का भाव जागृत होता है और विश्वव धुता की ज्याति अन्त कारण में जाग उठती है, वही सच्ची शिक्षा है।

— आचार्य श्री ज्वार

प्रेरणा के स्रोत बोहरा दम्पति

—निर्मला देवी घोरड़िया—

समाज भूषण महान् सेवामावी विनय-सरलता की खान देव गुरु प्रति अगाध श्रद्धा रखने वाले ओजस्वी व्यक्तित्व के धनी, सघ समज उत्थान में सतत सहयोगी श्रद्धेय बोहरा दम्पति जिन्हें आज सम्पूर्ण जैन प्रेरणास्तम्भ मानकर उनके पदचिह्नों का अनुसरण कर रहा है। लघुदूर आदरणीय बोहरा दम्पति के लिए जैसा सुना था प्रत्यक्ष संपर्क होने पर कहीं अधिक गुणों का समावेश उनके जीवन में देखकर मुझे अपूर्ण है जिसकी अभिव्यक्ति इनके संक्षिप्त जीवन परिचय के माध्यम से किया जाना नहीं है।

श्रद्धेय गणपतराज जी बोहरा ने शिक्षा व्यवसाय में सफलता प्राप्त के साथ-साथ राष्ट्रधर्म एवं समाजोत्थान के जो अपूर्व कार्य किये वह इन समाज के उत्थान से स्पष्ट परिलक्षित हो रहा है। आपने सघ समज के साथ ही साथ अपने जीवन में समता करुणा उदारता को जो स्थान दिया स्तुत्य है।

श्रद्धेया यशोदा माताजी जो सदैव अपने पति के धार्मिक उत्थान के कार्यों में छाया की भाँति सहयोगी बनी रही ने सध्वे अर्थ में धर्मपत्नी होने का प्रमाण समाज के समक्ष रखा है। श्री अ भा सा जैन समिति की स्थापना से लेकर अपनी जीवन यात्रा की सध्या तक उन्होंने महिला समिति/महिला समाज के उत्थान हेतु धितन/सहयोग दिया। उन्होंने दिनों पूर्व ही आपने मुझे मार्गदर्शन दिया कि "महिला समिति की बढ़ोतरी के लिए हमें प्रतिफल सजग रहना चाहिए"। धन्य है ऐसी महिला रत्न को जो से ज्यादा धितन सघ/समिति एवं समाज के उत्थान का रखती थीं।

आज सम्पूर्ण जैन समाज आप दोनों को धर्मपाल पिता-माता के पद करता है। आपके गुणों का बखान करने की इतनी शक्ति मेरी लेखनी में है उनके गुण-कार्य अथाह समुद्र की भाँति हैं जो प्रतिफल प्रदत्त सघ/समाज/देश के उत्थान हेतु प्रेरणा प्रदान करते रहते हैं। पूज्य अष्टादश गुवाचार्यश्री एवं सत-सतियों जी मसा के प्रति आपकी अगाध श्रद्धा आपकी आत्मा को अपने घरम लक्ष्य प्राप्त करने में सहायक बनें। इसी शुभकामना के साथ शत शत नमन।

—२ श्रीरघुपथ गोती दूगरी, व



हे-देव-अमर-पुरुष

—केसरी चंद गोलाछा—

श्री बोहरा साहब श्री महावीर शासन' के प्रभावक शासननिष्ठ सुश्रावक आपका जब द्वितीय बार सघ अध्यक्ष हेतु मनोनयन हुआ उस समय आपकी आप में मुझे कोषाध्यक्ष के पद पर कार्य करने का सुअवसर प्राप्त हुआ। आप कार्यलय व्यवस्था हेतु जब भी बीकानेर पधारते तो रात्रि विश्राम मेरे आवास करते। इस कारण आपका सानिध्य मुझे प्राप्त हुआ एव सेवा करने की प्रेरणा हुई।

आप आदर्श व्यक्तित्व के सच्चे कर्मठ सेवा-भावी समाजरत्न थे। सरलता-शुद्धता आपके जीवन की मुख्य विशेषता थी। अनुशासनप्रियता आपके जीवन साध्य था। हुक्म शासन के आप प्राण थे। शासन की सेवा अपने तन मन से निष्काम भाव से की तथा आपका चितन पारदर्शी था।

बलाई जाति के लोगों के बीच जाकर आचार्य श्री नानेश ने सत्स्कारित विन जीने की पद्धति का जो उपदेश दिया उसको साकार करने हेतु जो अधिक प्रयास ग्रामानुग्राम घूम घूमकर आपने किया वह बेजोड़ है। उसका श्रेय भर्मपाल पिता के रूप में आपको मिला। आप मालवा क्षेत्र में जन जन के प्रिय बन गये।

जब भी सघ का निर्णय सगठन या प्रवास हेतु हुआ आपने अपना अमूल्य समय और साधन सदैव अर्पित किया। आप समाज में अज्ञातशत्रु के समान थे। आपके प्रत्येक निर्णय को समाज ने आदेश रूप में स्वीकार किया तथा समाज आपको सघ भामाशाह के सम्बोधन से अलंकृत किया।

वर्तमान आचार्य श्री नानेश एवम् युवाचार्य श्री रानेश के शासन की भावना का सकेत आपको मिलते ही आप तुरत सेवा में उपस्थित होकर दर्शन लाभ प्राप्त करते तथा प्राण प्रण से कार्य में लग जाते। हर मंगल उत्सव पर आपकी उपस्थिति समाज के लिए प्रेरणादायी होती। सच्चे अर्थों में आप समाज के सच्चे मसीहा थे।

आपके जीवन के अंत समय में समाज ने आपका आपके परिवारजनों के मध्य आपके ग्राम पिपलियाकला जाकर अभिनंदन किया परन्तु सच्चे अर्थों में



यह आपसे प्रेरणा प्राप्त करने का अंतिम मंगल उत्सव था। जीवन की वेला में आप एक सन्यासी की भाँति धीर-वीर-गम्भीर-निष्काम सदा के रूप में परिलक्षित हो रहे थे।

भावी ने हालाँकि हम लोग से आपको शरीर पिंड रूप से लिये दूर कर दिया परन्तु छाया रूप में आज भी आप सदा के प्रेरणा स्रोत

जिस यश और गौरव को आपने अपने जीवन काल में पूज्य गुरु और समाज से प्राप्त किया उससे आप सदा-सदा के लिए कालजयी हो गये हैं। आपकी गौरव गाथा समाज इतिहास में स्वर्ण अक्षरों में लिखी जा धन्य है आपका जन्म लेना और धर्ममय पुरुषार्थ के साथ जीकर मृत्यु होना में अमरत्व को प्राप्त करना। हे-देव-अमर-पुरुष आपको शत शत-घटन-घटन में

—महावीर चौड

गणपति यशोदा श्रद्धाजलि

—महावीरराज एम के रावेती —

प्रेम पुत्र भारस पिता गुणमूर्ति गणपतराज।
यशोदापति नानेशभक्त श्रावक सदा सारताज॥
समाज सेवी शिक्षा प्रेमी राष्ट्र भक्त सेनानी।
उद्योगपति दावीर थे मधु रस जैसी याणी॥
धर्मपाल पितामह थे सघों के अध्यक्ष।
संस्थाओं के प्राणरूप थे निर्मल धा सहु पक्ष॥
स्नानक हॉस्पिटल आदि स्कूल छात्रावास।
बहुविध देकर संस्थाओं को पूरी सचकी आश॥
नाना गुरु का परम पुजारी पिपल्या का पूत।
भात यशोदा से कुछ पीछे घला सदा का दूत॥
शाश्वत शांति मिले आपको यही भावना भाते है।
गणपत और यशोदा को हम श्रद्धा सुभा घटाते हैं॥

—सीटी तोहारा (डुर्ग-म.प्र.)

सेवा व सघनिष्ठता के पुरोधा

—जयचन्दलाल सुखानी—

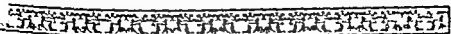
सादगी सारल्य सहजता सेवा परायणता एव सघनिष्ठता समन्वित रणीय बोहरा सा का जीवन आदर्श रूप एव प्रेरणास्पद था। आचार्य श्री सा द्वारा प्रतियोधित धर्मपाल समाज के उन्नयन हेतु सर्वतोभावेन समर्पित व आपने जो अथक परिश्रम किया है वह बेजोड़ है और सामाजिक क्रान्ति इतिहास में चिरस्मरणीय रहेगा।

वस्तुतः बोहरा परिवार की सघ व शासन के प्रति अनन्य निष्ठा व नेष्ट आस्था रही है तीन पीढ़ियों द्वारा तन-मन-धन से योगदान इस परिवार मूक पहचान है। बोहरा सा व श्रीमती यशोदा देवी जी ने समय दान दकर देव की व्यसन मुक्ति व सस्कार क्रांति को मूर्ति रूप देने में जो अलख जगाई से भुलाया नहीं जा सकता।

मुझे आपके साथ अनेक प्रवास करने व विशेष रूप में मध्यप्रदेश के ाल क्षेत्रों में प्रवास के सुअवसर मिले। मेरे घर पर भी आपका कई बार रना हुआ। मैंने सदैव उनमें आत्मीयता सहृदयता एव निश्चलता के दर्शन । प्रवास के दौरान प्रत्येक सदस्य का ध्यान रखना सघ/समाज के विकास परिधर्मा करना एव सबको प्रेरणा देना आपका स्वभाव था। घर पर आते रिवार के हर सदस्य से बात करते व स्वाध्याय तथा धर्मध्यान के बारे में ।

सघ की स्थापना से ही आप एक सशक्त स्तम्भ रूप में इससे सम्यक् रहे सघ की प्रत्येक प्रवृत्ति के बारे में आप पूरी जानकारी रखते थे। जब भी ती प्रवृत्ति के बारे में कुछ जानकारी की आवश्यकता हुई और आपसे पूछा । तो आपने तुरन्त उसका जवाब दिया। अत तक आप सघ के सर्वतामुखी गस का चिन्तन करते रहे।

मेरी आपसे अन्तिम भेंट आपके अभिनन्दन के समय दिनांक ८ अक्टूबर को हुई थी। अपनी सहघर्मिणी के निधन के पश्चात् आप अकेलेपन की मूर्ति करने लगे थे और जैसे उन्हें कुछ आनात्त हो गया था अपने महाप्रयाण । कदाचित् उनकी आत्मा ने उन्हें पूर्व में ही सचेत कर दिया था और उन्हें



अन्तिम समय दृष्टिगोचर हो रहा था। आपने मुझे कहा—“उद उत्तः
(अन्तिम) मिलना है मैं अधिक समय नहीं निकालूँगा।”

आपके चेहरे पर समभाव झलक रहा था और आप निर्द्वन्द्व नि-
घ्न्य है ऐसे कर्मयोगी को जो राष्ट्रीय भावना दानवीरता सेवार्थी
कल्याणकारी प्रवृत्तियाँ के प्रकाश स्तम्भ रहे और भविष्य में आने वाले
का मार्गदर्शन करते रहेगे।

आपने सच एवं शासन हेतु ऐसा अनूठा कार्य किया है कि अस्म-
स्मरण किया जाता रहेगा। आप पार्थिव रूप में भले ही विद्यमान न हैं—
आपका परिवार श्री साधुमार्गी जैन सच व नानेश शासन की तन्त्र नन
समय से अनवरत सेवा कर रहा है। यश शरीर रूप में आप युग युगी दृष्ट
रहेगे।

—बीकानेर ११४

सच के प्रति अटूट आस्थावान वोहरा दम्पति

आप धर्मनिष्ठ सरलमना धर्मपाल पितामह गुरु भगवन्तद्वय व
प्रति अटूट आस्थावान अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सच के
सामाजिक कार्यों के प्रति सजग प्रहरी की भाँति सदैव तत्पर रहते थे एवं
माता भी सेवा सामाजिक कार्यों व महिला उत्थान के प्रति सदैव तत्पर
थीं। आपने समाज की व धर्मपालों की बहुत सेवा की जो समाज के
में स्वर्णिम उदाहरणों में लिखी जावेगी।

आप अपने पीछे बरा पूरा सचनिष्ठ परिवार छोड़कर गये हैं।
आत्मा को विरशाति प्रदान करने हेतु शासन देव से प्रार्थना करते हैं।

—धनराज कोठारी पिस्तादेवी

आदर्श समाज रचना के पुरोधा

—समाजसेवी श्री मानवमुनि—

सत्यवादी हरिशचन्द्र के लिए सत्य ही जीवन था। राम के लिए पितृ भक्ति जीवन था। भगवान महावीर के लिए जिओ और जीने दो की भावना का र प्रमुख था। भक्त के लिए प्रभु भक्ति ही जीवन होता है। तपस्वियों के लिये ही जीवन होता है। वैसे ही स्व. श्री गणपतराज जी बोहरा के लिए समाजोत्थान ! निःस्वार्थ शासन समर्पण ही जीवन था। उनका हृदय करुणा से भरा था। मैं उदारता और विचारों में स्पष्टता थी। वाणी में मिठास थी और उद्यम से कर्मवीर थे।

सघ समस्याओं के समाधान में वे सदैव अग्रणी रहते थे। चाहे महिला उत्थान का कार्य हो चाहे शिक्षा क्षेत्र के विस्तार का या चिकित्सा सुविधा से समाज को लाभान्वित करने का— वे सदैव पहल करने को तत्पर रहते थे। समाज युवा सघ को प्रोत्साहित करने समता स्वाध्याय को विस्तारित करने धर्मपाल प्रवृत्ति को गतिशील बनाने और समता-भवन निर्माण सहित सघ की सुआयामी प्रवृत्तियों में वे मुक्त हस्त से दान देने में अग्रणी थे। वे सच्चे अर्थों में दानवीर थे। भामाशाह थे।

श्री प्रेमराज गणपतराज बोहरा धर्मपाल छात्रावास दिलीप नगर रतलाम की स्थापना की व्यय साध्य योजना के प्रस्तुत करते ही आपने जिस प्रकार तत्काल अर्थ स्वीकृति प्रदान की वह आज भी विस्मयकारी है। इस छात्रावास के विकास व छात्रों के प्रोत्साहन हेतु आप सदैव कटिबद्ध रहे तत्पर रहे।

आपकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी भी आपके प्रत्येक कार्य में अनन्य सहायता से सहयोगी रहती थीं। आप पर और यशोदा माताजी पर प्रारम्भ में ज्योतिर्धर आचार्य श्री जवाहरलाल जी मसा और बाद में महात्मा गांधी जी का अनुपम प्रभाव पड़ा और आप दोनों ने इन प्रभावों को अपने जीवन में साकार करके दिखाया। हरिजन उत्थान की इस पृष्ठभूमि में धर्मपाल उत्थान हेतु आप दोनों ने अपना जीवन समर्पित कर दिया। समाज के गरीब परिवारों के प्रति आप दोनों के मन में अपार करुणा थी और वे उसे मूल भाव से सहयोग में परिवर्तित करते रहते थे।

आपको अपने जीवन में पद-पद पर सफलताओं ने घूना और सभी मनोकामनाएँ पूर्ण हुईं। पूज्य आचार्य श्री नानेश का चामासा पथ में कराने की आपकी दृढ़ भावना भी पूर्ण हुई और तदनुसार बेहरा दत्त पकज बाबू तथा शाह परिवार ने गजब की सेवा की। बोहरा सा दूध हर्षित हो उठा।

स्व श्री बोहरा सा का जीवन एक खुली किताब था। कथनी का भेद नहीं था। दुख-सकट कैसा भी हो—उनका धैर्य असीम था। पूज्य आचार्य श्री नानेश के प्रति उनकी श्रद्धा अटूट रही। ये दूरदृष्टा महपुरुष हमारे बीच नहीं रहे। पद्मभूतों का नश्यत शरीर पद्मभूतों में मिल गया पर अमर है और सदा अमर रहेगी।

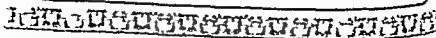
उनके प्रति हमारी सच्ची श्रद्धाजलि यही होगी कि सघट्टे क्रान्तिकारी कार्य धर्मपाल समाज रचना की भावना को सम्पूर्ण देश में फैलाने वलितोद्धार पूर्वक समता समाज रचना के गुरुदेव के धर्मोपदेश को सर्वत्र

—विराजित आश्रम नीलगा ३

माँ बाप को मत भूलो

—दुलीचन्द फलोदिया—

- १ भूलो सगी को तुम मगर मा—बाप को मत भूलो
उपकार अनगिनत है इस बात को मत भूलो।
- २ पत्थर कई धूजे तुम्हारे जन्म की खातिर
पत्थर बन मा—बाप की छाती कभी न चुधलो॥
- ३ गुप्त था निवाला ये जिनो तुमको बढ़ा किया
अमृत दिया तुमको जहर उनके लिए न उगलो॥
- ४ पित्तो लड़ाए लाड प्यार सब अरमान पूरे किए
पूरे यत्नो अरमान उनके यह बात कभी न भूलो॥
- ५ लाखों पंगाते हो भला मा—बाप से ज्यादा नहीं
सेवा बिना सब व्यर्थ है मद में कभी न फूलो॥
- ६ धन तो मिलेगा फिर मा—बाप क्या मिल पायेंगे
उनके प्यारों की भूल सेना तुम यही मत भूलो॥
- ७ तीन को रोज प्रणाम करो
१ माता २ पिता ३ और गुरु दो



ऐतिहासिक पुरुष श्री बोहराजी

—केशरीचंद सेठिया—

भामाशाह के नाम से प्रख्यात श्री गणपतराज जी बोहरा से मेरा सर्वप्रथम आकात्कार कहा कब कैसे हुआ स्मृति पटल पर नहीं। श्री आभा सा जैन सघ बीकानेर की किसी कार्यकारिणी में हुआ था ऐसा कुछ-कुछ स्मरण में जाता है। सघ के प्रति मेरी लगन निष्ठा देखकर ही शायद उन्होंने मुझे उत्साहित किया। कहा—आपका परिवार हमेशा अग्रणी रहा है आपने जो रुचि दिखाई है उससे हमें अत्यन्त सतोष और प्रसन्नता है। आपके पत्र मिलते रहते हैं इसी तरह मैं सुझाव देते रहे। शायद उन्हीं की प्रेरणा से मुझे सघ सेवा करने का बल मिला।

श्यामवर्ण विशाल भाल मुख पर प्रखर तेज प्रसन्नता एवं आत्मविश्वास की सम्मिश्रित झलक दिखाई देती थी। प्रसन्न मुखमुद्रा और हाथों में उदारता की लबी रेखाएँ दृष्टिगोचर होती थी। परिक्व अवस्था को उजागर करने वाली सुरिया लेकिन अपूर्व धैर्य दृढ़ निश्चय कार्य करने की अपूर्व क्षमता सौम्यता तद्बल्यता विनम्रता अल्पभाषी कर्तव्यनिष्ठ अनुभव प्रभावी व्यक्तित्व आदि तद्गुण एक ही स्थान में एकत्रित होकर जीवन की नाना विद्याओं का सहज आदभुत सगम लगता था। श्री बोहरा जी का व्यक्तित्व अपनत्व की झलक पहज ही अपनी ओर आकर्षित करती थी। नीचे से ऊपर तक श्वेतखदर के शिथान और उस पर गांधी टोपी आकर्षण का केन्द्र थी देश भक्ति की शिघायक थी।

आप एक कुशल व्यवसायी एवं उद्योगपति थे। आपने अपनी कुशाग्र बुद्धि दूरदर्शिता एवं कुशल नेतृत्व से अपने व्यापार की उत्तरोत्तर वृद्धि की। सघ भी यह है कि राजस्थान के एक पिछड़े गांव पीपलिया कला को अपनी सूझबूझ से औद्योगिक क्षेत्र बनाने का श्रेय आप ही को है। आपने विदेशों में जाकर घास की तकनीक में प्रवीणता ही प्राप्त नहीं की वरन् वहां से मशीनों का आयात कर फॉयल जगत में अपनी एक विशिष्ट पहचान भी बनाली। इसके अतिरिक्त भारत में मशीन निर्माण में अपने स्व पुत्र श्री पारसराज जी के साथ आपने अच्छी सफलता प्राप्त की।

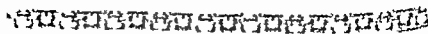


यहां पर आपने व्यापार के साथ-साथ सामाजिक व धार्मिक व सराहनीय कार्य किये। स्थानीय संस्थाओं के निर्माण व प्रगति में योगदान रहा है। अपने निवास स्थान को डम्बाकम में जैन भवन के श्रेय भी आप ही को है। मद्रास में राजस्थानी एसोसियेशन के फाउंडर के अतिरिक्त आप उसके प्रथम अध्यक्ष चुने गये। इसकी स्थापना के बाद सबको एकजुट करके अपनी आवाज अधिकार-भाव सरकार तक पहुंचा

श्री अ मा सा जैन सघ बीकानेर से आप प्रारम्भ से ही सक्रिय रह चुके रहे। सघ की छोटी-बड़ी प्रत्येक गतिविधि में पूर्ण रूप से जुड़े हुए रहे। मैंने जिस किसी प्रवृत्ति को अपने हाथ में लिये आपने मुक्त हस्त से उत्तम सहायता ही नहीं दिया उस कार्य में आज पूरे मनोयोग से जुट गये। मैंने देखा जब कभी सघ के समक्ष किसी प्रवृत्ति में अर्थ सहयोग की आवश्यकता पड़ी आपने हमेशा पहल की थी। आपकी उदारता एवं गुणों के कारण ही सघ लोकप्रिय हो गये कि समाज ने आपको 'भागाशाह' जैसे गौरवपूर्ण पदों से विभूषित किया। आप को ही यह गौरव प्राप्त है कि आप बीस वर्षों के पश्चात् पुनः सघ के अध्यक्ष चुने गये। सन् १९८८ की बात है सघ की गतिविधियों में विशिष्टता का अनुभव किया गया तब पूरे समाज की नजरें एक योग्य दूरदर्शी कुशल नेतृत्व करने वाले की तरफ घूमी और सबने सर्वानुमति से आपका हस्त गौरवशाली पद पर आसीन किया।

उत्तर रागय आपने अपने उद्बोधन में कहा था— बीस वर्षों के बाद सभी ने मुझे फिर से अध्ययन निर्वाचित किया है यह कार्य सनातन की दी है शारीरिक स्थिति आयु के अनुसार बदलती है फिर भी आप शक्ति के बल पर ही आज्ञापालन के लिए मैं यह पद ग्रहण कर रहा हूँ। बल आप ही हैं। आपके भरोसे से यह कार्य स्वीकार किया है। विरपत है। सभी तन मन धन से सहयोग देकर सध गौरव को बढ़ावेंगे। आपके राज्य से दृढ़ निश्चय और विनम्रता का दिग्दर्शन होता था।

मरिताओं में भी नववेतना/जागृति के लिये आप सतत प्रयत्नरत रहिए। सत्संग निर्माण में स्वयं तथा आप की धर्मपत्नी का जो योगदान है, मान से सर्वप्रिय हो गई थी। वह विशेष सहयोग रहा है। कहावत है कि हर धर्म के पीछे उसकी धर्मपत्नी का हाथ रहता है। आपके लिये यह पूर्णतः सत्य सिद्ध हुई। प्रतिष्ठा भगवान् मुस्कुरता चेहरा मकरन्द सिद्ध हो जाता है। सदा ही परिधन आपकी शोभा ही नहीं, अन्तर्गत साधन और



वेचारों का प्रतीक था इनकी भी सघ में एक महत्त्वपूर्ण भूमिका रही है।

अध्यक्षीय भाषण में आपने कहा श्री अ मा सा जैन महिला समिति जो भारत का एक आदर्श महिला संगठन है उससे भी मैं अनुरोध करता हूँ कि सघ की कार्य समिति में अपने प्रतिनिधि भेजे। समस्त महिला शक्ति से मैं अपील करता हूँ कि फैशन परस्ती छोड़े क्योंकि सौन्दर्य प्रसाधनों के कारण जो हिंसा हो रही है हमें उससे बचना चाहिये। मैं समाज को आडम्बर मुक्त बनाने की जोर-जोर अपील करता हूँ। हम अपने पूर्वजों की गौरवशाली संस्कृति को सादा जीवन अपनाकर ही बचा पाएँगे। शादी-विवाह ही क्यों यहाँ तक कि तपस्याओं के धार्मिक आयोजनों में भी घुस गई आडम्बरप्रियता के दोष को निकाल फेंके और समाज जीवन को निर्मल बनावे।

उनका यह ऐतिहासिक अध्यक्षीय भाषण सफल जीवन जीने के लिये मरणाप्रद था। अपने पूज्य पिताजी श्री प्रेमराज जी बोहरा से ही आप हुक्म सम्प्रदाय के एक विशिष्ट श्रावक रहे हैं। आचार्य श्री नानेश और युवाचार्य श्री रामलाल जी मसा के आप सपत्नी अनन्यभक्त श्रद्धानिष्ठ समर्पित धर्म परायण श्रावक रहे हैं। पूरा परिवार ही उसी रंग में रंगा हुआ है। २३३१६६४ के ऐतिहासिक व चिरस्मरणीय दिवस की बात है आचार्य प्रवर मालवा क्षेत्र के गुराडिया गाव में धर्मदेशना दे रहे थे। उस समय पिछड़ी अछूत व दलित बलाई जाति के लोग आपके पास आये और कहा आप धर्म की बात करते हैं व्यसन मुक्ति की बात करते हैं पर समाज में हमें अस्पृश्य ही समझा जाता है। कोई हमें गले लगाना तो दूर पास में बिठाने को भी तैयार नहीं। हमारे दुःखदर्द पीड़ा को मिटाने को कोई तैयार नहीं। फिर हम आगे कैसे आ सकते हैं।

आचार्य श्री का कोमल हृदय करुणा से भर गया। अपने गंभीर चिन्तन में सोचा समझा देखा कि इनकी बाता में वेदना है सच्चाई है वास्तविकता है वजन है तर्क संगत है। आपने अपने उद्बोधन में फरमाया— मैं आपकी पीड़ा को समझता हूँ। आज से आप अपने को 'धर्मपाल' कहें। मेरी दृष्टि में ही क्यों भगवान महावीर स्वामी ने कभी किसी को जाति विशेष के कारण श्रेष्ठ व हीन नहीं माना। हर मानव अपने अच्छे कर्मों से श्रेष्ठ हो सकता है। ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र कुल में जन्म लेने से ही कोई श्रेष्ठ नहीं हो जाता। श्रमणवर्ग अपनी मर्यादाओं की परिधि में रहकर ही जो कुछ कर सकते हैं करते हैं।

गुरुदेव के वचनों को बोहरा दम्पति ने आत्मसात किया और उन्हें



सामाजिक सांस्कृतिक पारिवारिक परम्पराओं व रीति-रिवाजों सुसंस्कारी तथा न्यायेयित अधिकार दिलाने का बीड़ा उठाया। आपने अपने जीवन का लक्ष्य ही बना लिया। वे उनके सुख दुःख में शामिल हुए। सघ और सनाज से इस क्रान्तिकारी योजना से जोड़ा। उन्हें शिक्षित बनाने व उनमें धार्मिक सत्कार जालने के लिये गाय गाय में पाठशालाएँ खुलवाईं। दिलीप नगर में सघ के अर्न्तगत अपने पूज्य पिताजी की स्मृति में श्री प्रेमराज गणपतराज धर्मपाल जैन धानावासा का निर्माण करवाया। सघ के सदस्यों तथा बरिष्ठ लोगों के साथ पदयात्रा द्वारा हजारों हजार धर्मपाल बन्धुओं को सुसंस्कारी धार्मिक व्यसन युक्ति जाति में फैली रुढ़ियों अन्धविश्वास से मुक्त कराया। लोग उन्हें सदा के साथ धर्मपाल पितामह और यशोदा देवी को धर्मपाल मैया के नाम से सम्बोधित करने लगे।

आपने पिपलिया कला में एक विराट्टल हॉस्पिटल बनाया। आप अन्त में एक सारथी थे। लोगों को आपसे कार्य करने की प्रेरणा उत्साह और शक्ति मिली।

३० जुलाई १९६८ को आपकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी जी का देहान्त हो गया। आप उनके वियोग को सह नहीं सके और पूरा एक माह भी नहीं बीता की १९ अगस्त को ८५ वर्ष की आयु में आप भी उसी राह के सह बन गये।

यद्यपि पार्थिव रूप से हमारे बीच वे दोनों ही नहीं रहे पर उनसे प्रेम की चुरमि होश हमेशा अपनी सुगन्ध फैलाती रहेगी।

उनके पौत्र श्री प्रकाश जी जो सघ के उपध्यक्ष हैं परिवार की परम्परा का निर्वाह कर रहे हैं। सघ और सनाज को आपसे बहुत आरा है।

—वेपेरी धनार्ज-६०००००



अन्याम्भ से भी सूटने की भावना रखो। सन्निहित अत्याम्भ से न बच सको, तो महाम्भ में अग्रस्य ही बचो।

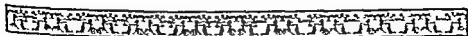
परोपकार के मसीहा श्री गणपतराज जी बोहरा

—इन्दरचन्द वैद—

इस ससार में अधिकांश व्यक्ति अपने सुख और स्वार्थ के लिए ही अनमोल जीवन व्यर्थ गँवा देते हैं। बहुत ही कम व्यक्ति ऐसे होते हैं जो धार्मिक प्रवृत्ति से अपना जीवन विकसित करके उसे परोपकार में सलग्न करते हैं। ऐसे परोपकारी महापुरुष थे श्री गणपतराज जी सा बोहरा।

श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ के पूर्वाध्यक्ष श्री गणपतराज जी सा बोहरा ने १९६५ से १९६८ एव १९८८ से १९९० तक इस गौरवमय पद पर आसीन रहकर सघ समाज और मानव-कल्याण के लिए जो महान कार्य किये वे अविस्मरणीय हैं। आपका वात्सल्यपूर्ण स्नेहिल स्वभाव देव-गुरु-धर्म के प्रति अडिग श्रद्धा एव दुखियों के आसू पोंछने में आपकी करुणा-भावना सतत प्रवाही रही है। आप धर्मपाल पितामह के नाम से एव आपकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी धर्मपाल माता के नाम से प्रख्यात थी। ऐसे दम्पति जो अपने परिवार तक ही सीमित नहीं थे अपितु सम्पूर्ण मानव समाज को अपना परिवार समझकर सेवा की प्रवृत्तियों में एक-दूजे के पूर्ण सहयोगी थे। इस पुण्यशाली युगल ने अन्त समय तक परस्पर साथ निभाया। माता यशोदा देवी ३० जुलाई ६८ को स्वर्गस्थ हुई और इसके २० दिन पश्चात् १६ अगस्त १९६८ को धर्मपाल पितामह की पुण्य आत्मा ने भी देह त्याग दी। यह भी पूर्व भवों की पुण्याई का प्रतीक है।

आज से लगभग २० वर्ष पूर्व प्रारम्भ हुई धर्म-क्रान्ति में छुआछूत व पिछड़ेपन की त्रासदी भोग रहे बलाई जाति के परिवारों को दुर्व्यसनों से मुक्त कर सत्कार क्रांति से धर्माचरण के मार्ग पर प्रतिष्ठित कर आचार्य श्री नानेश ने उन्हें धर्मपाल नाम से अभिहित किया। उन्हीं धर्मपाल विद्यार्थियों को उच्च शिक्षा देने एव धार्मिक सत्कार प्रदान करने हेतु धर्मपाल पितामह श्री गणपतराज जी बोहरा ने उदारतापूर्वक श्री प्रेमराज गणपतराज बोहरा धर्मपाल जैन छात्रावास की रतलाम में स्थापना की जहाँ आवास भोजन और पुस्तकों की निशुल्क व्यवस्था की गई। यह सस्था आज भी सुचारु रूप से चल रही है। अपनी जन्म-भूमि राजस्थान के छोटे से गाँव पिपलियाकला में आपने पूरे क्षेत्र की



विविधता सुविधा को देखते हुए विशाल अस्पताल बनाया जिसका सफल आपके सुपौत्र श्री पंकज जी बोहरा कर रहे हैं।

सघ और समाज के लिए आपका जीवन समर्पित था ही किन्तु अपने परिजनो को आपने जो सस्कार दिये हैं वे अति महत्त्वपूर्ण हैं। परिजनो के लिए धन छोड़कर जाने वाले तो बहुत होते हैं लेकिन सस्कार धन छोड़कर जाने वाले बहुत कम होते हैं।

धर्मपाल पितामह का व्यक्तित्व इतना धनीभूत था कि भुलाया नहीं जा सकता। व्यक्ति चला जाता है रह जाती है यादें। यदि ये यादें महापुरुष की हैं तो प्रेरणादायक स्मृति बनकर जीवन पर अमिट छाप छोड़ देती है। आपका जीवन सरलता नम्रता उदारता का बेजोड़ नमूना था। सादगी ने मानों आपका घर किया और निरभिमानता का प्रत्यक्ष प्रमाण रहा है आपका जीवन।

—भीलवाड़ा (राज.)



सच्चा सुख

एक व्यक्ति जब तब अपने ही सुख को सुख मानता रहेगा, जब तक उसमें दूसरों के दुःख को अपना दुःख मानने की संवेदना जागृत न होगी तब तक उसके जीवन का विकास नहीं हो सकता। उसके जीवन की धारा रुका नहीं जा सकती। अवतारों और तीर्थंकरों ने दूसरों के सुख का ही अपना सुख माना था। इसी कारण वे अपना धर्म प्रसार करने में समर्थ हुए।

—श्रीमद् ब्रह्मचर्यार्थ

धर्मनिष्ठ, दानवीर समाजसेवी बोहरा सा

—वीरेन्द्र सिंह लोढा—

श्रद्धेय गणपतराज जी सा बोहरा जिनको समाज कभी भी विस्मृत नहीं कर सकता है। उनका व्यक्तित्व बहुत आयामी था। धार्मिक सामाजिक सेवा कार्यों एवं धर्मपाल भाइयों के उत्थान के लिए उन्होंने एक उच्चतम आदर्श स्थापित किया। वे वास्तव में समाज भूषण एवं समाज गौरव थे।

आपने समता विभूति आचार्य श्री १००८ श्री नानालाल जी मसा का एवं उनके साथ में सत मण्डली तथा महासतिया जी का चातुर्मास अपने गांव पिपलियाकला में कराया था जिसमें आपने सपरिवार तन मन धन से जो सहयोग दिया वह नितांत अनुकरणीय था। समता विभूति आचार्य प्रवर द्वारा मालव प्रांत में घलाई गई दलितोद्धार योजना में उन्होंने सपत्नी महत्त्वपूर्ण योगदान अत समय तक किया था। यही कारण है कि धर्मपाल सदस्य उनकी धर्मपत्नी को माता एवं आपको पिता तुल्य मानते थे। पिछले लगभग बीस वर्षों से मेरा भी उनसे एवं यशोदा माता जी से सम्पर्क रहा है। वे हर समय मुझे अपने पुत्र के समान समझते थे और समय-समय पर समाज के उत्थान हेतु परामर्श देते रहते थे। यही सब कुछ उनके परिवार के सदस्य विशेष तौर से श्री पंकज बाबू, श्री अशोक बाबू एवं श्री अभय बाबू आज दिन तक निभाते आ रहे हैं।

ऐसे सघनिष्ठ दानवीर एवं जनश्रद्धा के केन्द्र श्री गणपतराज जी बोहरा का सामाजिक धार्मिक व राष्ट्रीय क्षेत्र में अपूर्व योगदान रहा है। उनका यशस्वी जीवन सदैव जन मन को अनुप्रेरित करता रहेगा। ऐसी महान् आत्मा को मेरी अनेकानेक श्रद्धाजलि।

—उदयपुर—३१३००५



समाज रत्न वोहरा जी

—सुरेन्द्र कुमार दस्ताणी—

धर्मपाल पिता श्री गणपतराज जी वोहरा और धर्मपाल माता श्रीमती यशोदा जी वोहरा के बारे में संस्मरण लिखते हुए मुझे अत्यन्त प्रसन्नता हो रही है। मेरा इस भावविमोह हो रहा है।

मुझे गत १३-१४ वर्षों से इनके सम्पर्क में रहने का सौभाग्य प्राप्त होता रहा है। मुझे यह सोच-सोचकर अत्यन्त गर्व होता है कि हमारे समाज में ऐसे रत्न हैं जो निराले गाय से साथ और समाज की सेवा में तन-मन-धन से जुटे हुए हैं। गाय और समाज की सेवा करने वालों की आज समाज में बाढ़ आई हुई है किन्तु निस्वार्थ सेवा करने वाले मिलते ही मिलते हैं। आप दोनों में सेवा कायाँ की सदैव उत्कट अभिलाषा रही।

इसी सदर्न में मेरी एक प्रत्यक्ष अनुभूति लिख रहा हूँ। आचार्य गुरुदेव की पीनलियावाला धौगासी की घोषणा कर दी थी किन्तु अभी धौगासा प्राप्त होने में कुछ समय था। मैं ट्रेन से यात्रा कर रहा था कि जलगाव के आस-पास मेरी रेल में ही अचानक आमसे भेंट हो गई। मैं पूछा आप दोनों यहाँ से यात्रा कर रहे आ रहे हैं? इस पर उत्तर बताया कि आचार्य-प्रवर का धौगासा हमारे गाव होने जा रहा है। पूरे क्षेत्र में खूब रणनीति है किन्तु हमारे गाव में जैन समाज के बहुत कम घर खुले हुए हैं। इसलिए हम लोग बैंगलोर व दक्षिण के अन्य राज्यों पर गए थे और हमारे वग के स्वामी बन्धुओं से मिली थी कि मिलितियावाला प्यार कर धौके खोलें। हमें पूरे धौगासी का लाभ देने की इच्छा है जितासे सत-सतिमों जी वरदा यो गोपरी हेतु हम तयत्तीप पड़े।

गद उजर सुखर मुझे मारी खुशी हुई। हमारे जिये यह प्रेरणा की बात है कि हमें भी उस बेहिचक इतनी लम्बी यात्रा पर निकल पड़े। हमें ऐसे धर्मोपदेश से आदर्श स्वामी सुश्रावकों से प्रेरणा लेकर अपना जीवन सुधारना चाहिये।

साथ अधिपतियों में भी अनेक बार ऐसे प्रसंग आते हैं जब बंद-दिखान में भी हमें हो जाता है किन्तु मैं भी कभी भी बेहतर सा ये चेहरे पर साजसज्जा नहीं देता। मुझे आप दोनों का अत्यन्त सदैव मिनता रहा है। आज बेहतर जी और परतोदा मना हमारे ही में गरी है।

मैं स्वयं की सम्पत्ति मुझ साथ और बम्बई साथ की ओर से आप दोनों के ही हार्दिक आभारनि अर्पित कर रहा हूँ।

—सुरेन्द्र—



सघनिष्ठ, धर्मप्रेमी बोहरा दम्पति

—मोतीलाल मालू—

श्रद्धेय श्री गणपतराज जी बोहरा एव श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा से मरा काफी समय से सबध रहा है। उनका सारा जीवन साधुमार्गी जैन सघ की उन्नति में सघ की स्थापना से लेकर समर्पित रहा। सघ की साधारणतया हर बैठक में उनकी हाजरी रहती थी—यहां तक कि विदेश यात्रा भी वे इस ढंग से निश्चित करते थे कि सघ की बैठक में उपस्थित रह सकें।

भावनगर चातुर्मास में तो लगभग चार मास तक वहां रहकर एक साधारण कार्यकर्ता की तरह भोजन व्यवस्था से लेकर हर तरह का कार्य करने में वे तत्पर रहे।

धर्मपाल भाइया के बीच जाने में उन्हें बहुत प्रसन्नता होती थी और रतलाम में प्रेमराज गणपतराज धर्मपाल छात्रावास की स्थापना करके आपने अपनी उदारता का परिचय दिया।

आचार्य प्रवर एव साधु-सन्तो की सेवा में वे हरदम तत्पर रहते थे।

लगभग 9 वर्ष से स्वास्थ्य नरम रहने लग गया था फिर भी साधु-सन्तो के दर्शनार्थ बराबर जाते रहते थे। पिछले होली चातुर्मास पर भी स्वास्थ्य नरम होते हुए भी भीलवाड़ा पधार गए थे।

जब भी सघ की कोई भी प्रवृत्ति के लिए घड़ा किया जाता तो उनका सहयोग बराबर रहता था।

पीपलिया कला का ऐतिहासिक चातुर्मास कराके तो आपने कमाल ही कर दिया छोटा-सा गांव होते हुए भी रहने-खाने की कमाल की व्यवस्था करके एक रिकॉर्ड आपने कायम कर दिया।

बीमार तो गणपतराज जी सा थे पर बीच में ही श्रीमती यशोदा देवी जी को अचानक कैंसर की बीमारी ने आ घेरा और उनका स्वर्गवास हो गया। इसका आघात उन पर इतना पड़ा कि कुछ समय पश्चात् वह भी हम सबको छोड़कर चले गए।

सघ के लिए उन दोनों का इस तरह चले जाना वज्रपात साबित हुआ है।

शासनदेव से प्रार्थना है कि दिवंगत आत्माओं को शांति प्रदान करें।

—अहमदाबाद



हे मानवता के सजग प्रहरी

—समरथमल डागरिया—

हे मानवता के सजग प्रहरी
 जन मन के उज्ज्वल सितारे
 शुन गुहर्त के पावन प्रतीक
 गणपति
 तू बेमिसाल है।
 तेरा जीवन एक प्रज्वलित मशाल है
 क्योंकि तुमने ली
 पूज्य श्रीलाल जी से रिद्धि
 पूज्य जवाहराचार्य से सिद्धि
 तुमने गणेशी का बलिदान
 नाना की समता देखी।
 यही कारण है तू हर दर्द से जुड़ गया।
 शिथिलाचार समाज का कलफ है
 उसे समझ गया।
 साथ है शायर पार्वती प्रेम व जगती का इतिहास है
 क्योंकि यही मानवता की श्रेष्ठ कृति है।
 तुमने बितने भटके मनुजों को समता दर्शन से जोड़ा
 नानेश के आशीष से धर्मपाल बनया।
 साथ भले ही तुम भ्रमराह वरें साथ है
 किन्तु लेशबाराह भी हो तुम।
 तुमने मर्द घेतना सग गय उत्साह दिया
 नरा ५६ पर
 साधू जैन साधक इस यति पर
 तेरा अग्निबल्य करता है।
 तुमने नारा करता है तुम पर नल करता है।

हे मानवता के सजग प्रहरी !
 एक बात तो मुझे बहुत अच्छी लगी
 तुम कभी बूढ़े नहीं हुए
 हर कदम तेरा
 जागृति की निशानी है
 पर हे नटवर नागर
 तूने क्या कर डाला
 दोनो शासन विमूति
 को हमसे छीन लिया ।
 पर याद रख हम इनकी
 जुदाई सह नहीं सकेगे
 उसका हर कदम
 जागृति का इतिहास होगा
 हम स्वागत करते हैं यदन करते हैं ।
 जीवन का उत्कर्ष घदन
 समर्पित करते हैं ।
 तेरी अलौकिक झाकी
 हमेशा गौरवमय प्रकाश देती रहे ।
 यही तो जीवन का सार है
 हमने तुझसे सीखा है
 हे मानवता के सजग प्रहरी !

—रामपुरा (म प्र)



अन्याय और अत्याचार का विरोध करने के लिए वदम न बढ़ाया
 जाएगा तो ससार में अन्याय का साम्राज्य फैल जाएगा और धर्म का पालन
 करना असंभव हो जाएगा ।

— आचार्य श्री जवाहर

समाज भूषण धर्मपाल पितामह श्री वोहरा सा

—तूणकरण हीरावत—

आदरणीय वोहरा सा अपने सुदीर्घ जीवन काल में ऐसे बर्नदे हैं जिनकी बहुआयामी समाज सेवा धिरस्मरणीय रहेगी। आपकी आचार्य नन्हे व प्रति पूर्णनिष्ठा व श्रद्धा थी। देशनोक आचार्य भगवन् के प्रजास हल समय समय पर आप पधारते रहते थे। तभी से मेरा आपसे सम्पर्क जुड़ था। आपने अपने जीवन में आचार्य भगवन् के समता सिद्धांत को चलाया था। आप थिकट से थिकट परिस्थिति में भी कभी आवेश में नहीं आते थे। मैं भी सामाजिक कोई समस्या आती आप अपनी गहन सूझ बुझ से उत्तम साधान कर देते थे। आपका प्रभाव ही ऐसा था कि आपकी बात को सम्मान देते थे। आपने दो दफा श्री अम्मा साधुमार्गी जैन राघ के अध्यक्ष पद से सुरोभित किया। आपने अपने जीवनकाल में सब जनहिताय सब जन सुख की उदार भावना से प्रेरित होकर पिपलियावाला में कई करोड़ की लागत में हॉस्पिटल बनवाया। आपकी हार्दिक इच्छा थी कि यह भूमि पाने वाले भगवन् के धर्म-रज से पवन हो तत्परयात् इसका कार्य बतू दिया जम्हा। आपकी भावना को आचार्य भगवन् ने पूरा भी किया। इतने धातव्य व्यक्ति हुए भी आपने अहम् भाव का नाम-निशान नहीं था। अपने धर्मपाल एवं पद का बरके आचार्य नानेश के नाम को खूब रोशन किया। आपकी श्रीमती यशदा देवी जी का पूरा सहयोग रहता था। रहताम के दिवस तगर में अपने धर्मपाल छात्रावास भी बनवा दिया। आप धर्मपाल दितनर के नाम से विख्यात हो गए। आप जैसे उदार व सामाजसेवी व्यक्ति धिरते हैं ही हैं। मैं उक्त महान् आत्मा के प्रति हार्दिक श्रद्धाजलि अर्पित करता हुआ धिक्ता की शान करता हूँ।

—देशादेव दिनेश



राष्ट्रीय सस्कृति के उज्ज्वल नक्षत्र स्व बोहरा दम्पति

—गजेन्द्र सूर्या—

विरले व्यक्ति ही ऐसे होते हैं कि जिनके जीवन के अनूठे कार्यों की छाप हमारे हृदय की गहराइयों में सदा तरोताजा बनी रहती है।

श्रम सेवा त्याग का अनुकरणीय आदर्श उपस्थित करने वाले ऐसे धर्मवीर कर्मवीर दानवीर आडम्बरविहीन निरभिमानी व्यक्तित्व के धनी स्वर्गीय बोहरा दम्पति ने राष्ट्र समाज एवं सघ की बहुमुखी एवं बहुउद्देशीय प्रवृत्ति की प्रगति में अपूर्व योगदान प्रदान करके राष्ट्रीय सस्कृति को जो उज्ज्वलता प्रदान की है वह इतिहास के पन्नों में स्वर्णाक्षरों में सदैव अंकित होने योग्य अदम्य दस्तावेज बन गया है।

जन सेवा समाज सेवा एवं सघ सेवा में कीर्तिमान स्थापित करने वाले स्वर्गीय बोहरा दम्पति का घरित्र उन अनगिणत लोगों के लिए एक अदम्य प्रेरणा स्रोत है जो उसी पुण्य-पथ का अनुसरण करने योग्य जीवन को आदर्श बनाने के लिए कृत-संकल्पित हैं।

मानव-सेवा व मानव-रक्षा के लिए सदा प्रयत्नशील और लोक कल्याण की राह पर चलकर समाज के अन्तिम छोर पर खड़े व्यक्तियों की व्यथाओं एवं कष्टों का निवारण कैसे हो मन में ऐसी व्यग्रता रखनेवाले स्वर्गीय बोहरा दम्पति के प्रयास किसी से छिपे नहीं हैं।

स्वर्गीय बोहरा दम्पति रत्न ने हमारे सघ को जो आशातीत लाभ पहुंचाया है और कइयों पर जो अयर्णनीय उपकार किये हैं उनकी उन अमूल्य सेवाओं एवं उपकारों के प्रति कृतज्ञता प्रकट करना हमारा फर्ज है।

उपकारी के प्रति आभार व्यक्त करना सामान्य शिष्टाचार माना गया है और जो लोग इस सामान्य शिष्टाचार को भुला देते हैं उनके उपकारों को उपकार नहीं मानते हैं वे लोग व्यावहारिक दृष्टि से दुष्ट माने गये हैं।

नीतिकारों ने यहाँ तक कहा है कि कृतघ्ने नारित निष्कृति अर्थात् कृतघ्नी के पाप का कोई निस्तार या छुटकारा नहीं हो सकता है।

हमारी सस्कृति ने नमकहरामी को तो बहुत नीचा और महापापी माना है।



आज हमारे सामने ऐसी दम्पति की तस्वीर उभर कर आ रही है जिसने अपना सारा जीवन समाज के लिए अपने को उपयोगी बनने में दिया। यह दुर्भाग्यपूर्ण है कि हम उनके जीते जी सघ समझ और उनकी अत्यधिक लाभ पहुँचाने वाली उन योजनाओं को पूरा नहीं कर पाये जिन्हें वे अंग्रेजा कर रहे थे तो यह बात जब हम याद करते हैं तो हृदय फट जाता है।

यह दम्पति जो जीवन भर दीप की तरह जलता रहा स्वयं जल प्रकाश फैलाता रहा अधिकार की शक्तियों से लड़ता रहा स्वयं जनता के सपने से कभी विश्राम नहीं पाया वर्तमान के पथ पर कभी रुका नहीं था। 'धरयैति-धरयैति' उपनिषद् के इस मंत्र को माना उन्होंने अपने जीवन काकार कर दिया।

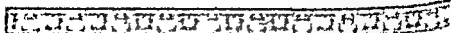
जीवन भर तिल-तिलकर जलकर अनगिनत लोगों के जीवन को प्रदीप्त करने वाला वह तेज पुत्र अखिर अब तक मुट्ठी भर हठ मत तरीके से संजित रहता ?

निस्वार्थ सेवा को जीवन का स्वभाव बनाकर मरते दम तक अतिधारा प्रवाह का निर्वाह करने वाले स्वर्गीय दम्पति भद्रेश स्वर्गीय श्री गणपतराजजी साहब मोहरा एव भद्रेश स्वर्गीय श्रीमती यशोदा देवी को को भरी अशेष श्रद्धाजति।

-५२

परमार्थ में ही निहित प्रगति है। विज्ञान है सिद्धि है। ज्ञान परमात्मनः परमात्मा का आकाश भी नहीं है। या एकात्मकता है। स्थिति है। अन्तर्गत परमार्थ में ही और स्थिति मूल्य है। परमार्थ के आकाश में निहित अन्तर्गत है।

-आचार्य श्री जगन्नाथ



मानवता का महाप्रयाण

—मनोहरलाल मेहता—

श्री गणपतराज जी बोहरा का देहावसान हो गया। यह समाचार तड़ित वेग से सर्वत्र प्रसारित हो गया। यह एक सामान्य प्रयाण नहीं अपितु एक महामानव का प्रयाण है। इस प्रयाण से केवल साधुमार्गी जैन सघ की ही नहीं अपितु समस्त जैन-अजैन समाज की क्षति है।

स्व बोहरा सा ने अपनी दयालुता दानशीलता धार्मिक भावना और मानवीय गुणों से समाज में प्रकाश स्तम्भ की स्थिति प्राप्त कर ली थी। वे आचार्य श्री नानेश की अनन्य भक्ति के ऐसे प्रकाश पुज्य थे जिनकी यश किरणें— उनके जीवन काल में ही दिग्दिगन्त में प्रस्फुटित हो गई थी। उन्होंने जो जीवन जीया वह विरल था। कविवर मैथिलीशरण की निम्न पक्तियाँ उनके जीवन पर खरी उतरती हैं—

मानलो कि मर्त्य हो न मृत्यु से डरो कभी।

मरो परन्तु यों मरो कि याद तो करें सभी॥

बोहरा दम्पति की मृत्यु से समाज ने एक रत्न युगल खो दिया है।

इस सस्थान पर बोहरा दम्पति की विशेष अनुकम्पा रही है। अनेक बार यहा पधारे और छात्रों तथा हमारे परिवार को उपकृत किया। सस्थान के विकास में उन्होंने पूरी रुचि ली। ऐसे महामानव-दम्पति के प्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि।

—आचार्य श्री नानेश शिक्षण सस्थान नानेश नगर दाता



मातृ-प्रेम के समान सत्सार में और कोई प्रेम नहीं। मातृ-प्रेम सत्सार की सर्वोत्तम विभूति है सत्सार का अमृत है। अतएव जब तक पुत्र गृहस्थ-जीवन से पृथक् होकर साधु नहीं बना है, तब तक माता उसके लिए देवता है।



आज हमारे सामने ऐसी दम्पति की तस्वीर उभर कर आ रही है। जिसने अपना सारा जीवन समाज के लिए अपने को उपयोगी बनाने में लगा दिया। यह दुर्भाग्यपूर्ण है कि हम उनके जीते जी सघ सनाज और जतिर अत्यधिक लाभ पहुंचाने वाली उन योजनाओं को पूरा नहीं कर पाये। वे अपेक्षा करते थे तो यह बात जब हम याद करते हैं तो हृदय फटा सा जाता है।

वह दम्पति जो जीवन भर दीप की तरह जलता रहा स्वयं जल प्रकाश फैलाता रहा अधिकार की शक्तियों से लड़ता रहा स्वयं जलकर साधर्म्य से कभी विश्राम नहीं मागा कर्तव्य के पथ पर कभी रुका कभी नहीं 'घरवैति-घरवैति' उपनिषद् के इस मंत्र को माना उन्होंने अपने जीवन साकार कर दिया।

जीवन भर तिल-तिलकर जलकर अनगिनत लोगों के जीवन को आलोकित प्रकाशित करने वाला यह तेज पुज आखिर कब तक मुट्ठी भर हाड़ मांस शरीर में सीमित रहता ?

नि स्वार्थ सेवा को जीवन का स्वभाव बनाकर मरते दम तक अतिधारा व्रत का निर्वाह करने वाले स्वर्गीय दम्पति श्रद्धेय स्वर्गीय श्री गणपतराजजी साहब योहरा एव श्रद्धेया स्वर्गीय श्रीमती यशोदा देवी को मेरी अशेष श्रद्धाजलि।

-३२

परिवर्तन में ही गति है, प्रगति है, विकास है, सिद्धि है। जहां परिवर्तन नहीं वहां प्रगति को अवकाश भी नहीं है। वहां एकांत जड़ता है, स्थिरता है, शून्यता है। अतएव परिवर्तन जीवन है और स्थिरता मृत्यु है। परिवर्तन का आधार पर ही विश्रुत का अस्तित्व है।

-आचार्य श्री जवाहर

मानवता का महाप्रयाण

—मनोहरलाल मेहता—

श्री गणपतराज जी बोहरा का देहावसान हो गया। यह समाचार तड़ित वेग से सर्वत्र प्रसारित हो गया। यह एक सामान्य प्रयाण नहीं अपितु एक महामानव का प्रयाण है। इस प्रयाण से केवल साधुमार्गी जैन सघ की ही नहीं अपितु समस्त जैन-अजैन समाज की क्षति है।

स्व बोहरा सा ने अपनी दयालुता दानशीलता धार्मिक भावना और मानवीय गुणों से समाज में प्रकाश स्तम्भ की स्थिति प्राप्त कर ली थी। वे आचार्य श्री नानेश की अनन्य भक्ति के ऐसे प्रकाश पुज्य थे जिनकी यश किरणें— उनके जीवन काल में ही दिग्दिगन्त में प्रस्फुटित हो गई थी। उन्होंने जो जीवन जीया वह विरल था। कविवर मैथिलीशरण की निम्न पक्तियाँ उनके जीवन पर खरी उतरती हैं—

मानलो कि मर्त्य हो न मृत्यु से डरो कभी।

मरो परन्तु यों मरो कि याद तो करें सभी॥

बोहरा दम्पति की मृत्यु से समाज ने एक रत्न युगल खो दिया है।

इस संस्थान पर बोहरा दम्पति की विशेष अनुकम्पा रही है। अनेक बार यहाँ पधारें और छात्रों तथा हमारे परिवार को उपकृत किया। संस्थान के विकास में उन्होंने पूरी रुचि ली। ऐसे महामानव-दम्पति के प्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि।

—आचार्य श्री नानेश शिक्षण संस्थान नानेश नगर दाता



मातृ-प्रेम के समान संसार में और कोई प्रेम नहीं। मातृ-प्रेम संसार की सर्वोत्तम विभूति है, संसार का अमृत है। अतएव जब तक पुत्र गृहस्थ-जीवन से पृथक् होकर साधु नहीं बना है, तब तक माता उसके लिए देवता है।

सर्वतोमुखी व्यक्तित्व

—उत्तमचन्द्र श्रीश्रीमाल—

भारत की पवित्र धरा अनेक मनीषियों एवं दिव्यात्माओं की जन्मभूमि एवं कर्मभूमि रही है। इन पावन आत्माओं की गौरव गाथाएँ एवं कृतियाँ आज भी विश्व को सुरभित करती हैं।

ऐसे ही महान् व्यक्तित्व के धनी थे स्व श्री गणपतराज जी बोहरा साहब। उनके अनूठे जीवन में गुरुभक्ति और समर्पणा कूट-कूट कर भरी थी। वे मानवता के अमर पुजारी थे। मानवता ही जाति हो मानवता परक ही राष्ट्र हो और मानवता की ज्योति जन-जन के मन में प्रज्वलित रहे यही उनकी कामना थी।

यस्तुतः उनके व्यक्तित्व को शब्दों की सीमाओं में बाँधना कठिन है। उनके सर्वतोमुखी व्यक्तित्व में सागर सी गहराई हिमालय सी ऊँचाई धरा की विशालता और शिशु सी सरलता समाहित थी।

उनकी कर्मण्यता हेतु निम्न पक्तियाँ उपयुक्त हैं—

कुछ भी नहीं असम्भव जग में
सब सम्भव हो सकता है।
कार्य हेतु यदि कसर बाध लो
तो सब सम्भव हो सकता है।।
ऐसी दिव्य आत्मा को मेरे प्रणाम।

—व्यास



मनुष्य की महत्ता और हीनता, शिष्टता और अशिष्टता यात्री में तत्काल झलक जाती है। अतएव सस्कारी पुरुषों को खोलते समय बहुत विवेक रचना चाहिए।

प्रकाश स्तम्भ श्री बोहरा

—वसन्तीलाल जैन—

आज मुझे स्वर्गीय श्री गणपतराज जी बोहरा से मेरी सहसा हुई प्रथम भेंट की स्मृति आ रही है। मैं अनेक वर्ष पूर्व अपने विशिष्ट कार्य से जावरा गया था और वहाँ मेरे अनन्य आत्मीय साथी स्व श्री समीरमल जी काठेड़ के यहाँ पहुँचा। जावरा में श्री काठेड़ के निवास पर मैंने खादी के वस्त्र और खादी की टोपी धारण किए एक गरिमामय व्यक्ति को देखा। ज्ञात हुआ कि ये ही सुप्रसिद्ध समाजसेवी धर्मपाल पिता श्री गणपतराज जी बोहरा हैं। मुझे लगभग तीन घंटे श्री बोहराजी के साथ रहने का अवसर मिला। इस सत्संग की अवधि में मैंने उनसे समाज व धर्म के विभिन्न पहलुओं पर खुलकर चर्चा की। उस चर्चा में मुझे उनके मुक्त मन के दर्शन हुए और धर्मपालों के उत्थान हेतु उनके हृदय की उदात्त भावनाओं की अनुभूति हुई। उनकी कार्यप्रणाली और विशिष्ट व्यक्तित्व का मुझ पर बहुत प्रभाव पड़ा और आज मुझे उनकी स्मृति में राष्ट्रकवि दिनकर की ये पंक्तियाँ लिखते हुए गर्व होता है—

दीपक का निर्वाण बहुत कुछ श्रेय नहीं जीवन का।

है सद्धर्म दीप्त रख उसको हरना तिमिर भुवन का॥

स्व श्री बोहरा जी ने इसी प्रकार समाज को प्रकाशवान बनाने के लिए स्वयं प्रकाश स्तम्भ का जीवन जिया। उनका यशस्वी जीवन युग युगान्तर तक समाज का पथ प्रदर्शन करता रहेगा।

—मण्डी प्रागण नीमघ (म प्र)



ज्ञानपूर्वक होने वाला समभाव ही सामयिक है।



सर्वतोमुखी व्यक्तित्व

—उत्तमचन्द्र श्रीश्रीमाल—

भारत की पवित्र धरा अनेक मनीषियों एवं दिव्यात्माओं की जन्मभूमि एवं कर्मभूमि रही है। इन पावन आत्माओं की गौरव गाथाएँ एवं कृतियाँ अत्यन्त विश्व को सुरुभित करती हैं।

ऐसे ही महान् व्यक्तित्व के धनी थे स्व श्री गणपतराज जी बोहरा सा। उनके अनूठे जीवन में गुरुभक्ति और समर्पणा कूट-कूट कर भरी थी। वे मानवता के अमर पुजारी थे। मानवता ही जाति हो मानवता परक ही राष्ट्र हो और मानवता की ज्योति जन जन के मन में प्रज्वलित रहे यही उनकी कामना थी।

वस्तुतः उनके व्यक्तित्व को शब्दों की सीमाओं में बाँधना कठिन है। उन्हें सर्वतोमुखी व्यक्तित्व में सागर सी गहराई हिमालय सी ऊँचाई धरा से विशालता और शिशु सी सरलता समाहित थी।

उनकी कर्मण्यता हेतु निम्न पक्तियाँ उपयुक्त हैं—

कुछ भी नहीं असम्भव जग मे
सब सम्भव हो सकता है।
कार्य हेतु यदि कगर बाध लो
तो सब सम्भव हो सकता है।।
ऐसी दिव्य आत्मा को मेरे प्रणाम।

—भारत

□

मनुष्य की महत्ता और हीनता, शिष्टता और अशिष्टता बागी में सत्काल झलक जाती है। अतएव सत्कारी पुरुषों को बालते समय बहुत धिरेर रचना चाहिए।

प्रकाश स्तम्भ श्री बोहरा

—वसन्तीलाल जैन—

आज मुझे स्वर्गीय श्री गणपतराज जी बोहरा से मेरी सहसा हुई प्रथम भेंट की स्मृति आ रही है। मैं अनेक वर्ष पूर्व अपने विशिष्ट कार्य से जावरा गया था और वहा मेरे अनन्य आत्मीय साथी स्व श्री समीरमल जी काठेड़ के यहा पहुँचा। जावरा मे श्री काठेड़ के निवास पर मैंने खादी के वस्त्र और खादी की टोपी धारण किए एक गरिमामय व्यक्ति को देखा। ज्ञात हुआ कि ये ही सुप्रसिद्ध समाजसेवी धर्मपाल पिता श्री गणपतराज जी बोहरा हैं। मुझे लगभग तीन घंटे श्री बोहराजी के साथ रहने का अवसर मिला। इस सत्संग की अवधि में मैंने उनसे समाज व धर्म के विभिन्न पहलुओं पर खुलकर चर्चा की। उस चर्चा मे मुझे उनके मुक्त मन के दर्शन हुए और धर्मपालो के उत्थान हेतु उनके हृदय की उदात्त भावनाओं की अनुभूति हुई। उनकी कार्यप्रणाली और विशिष्ट व्यक्तित्व का मुझ पर बहुत प्रभाव पड़ा और आज मुझे उनकी स्मृति मे राष्ट्रकवि दिनकर की ये पक्तियाँ लिखते हुए गर्व होता है—

दीपक का निर्वाण बहुत कुछ श्रेय नहीं जीवन का।

है सद्धर्म दीप्त रख उसको हरना तिमिर भुवन का।।

स्व श्री बोहरा जी ने इसी प्रकार समाज को प्रकाशवान बनाने के लिए स्वयं प्रकाश स्तम्भ का जीवन जिया। उनका यशस्वी जीवन युग युगान्तर तक समाज का पथ प्रदर्शन करता रहेगा।

—मण्डी प्रागण नीमच (म.प्र.)



ज्ञानपूर्वक होने वाला सम्भाव ही सामयिक है।

सघ गौरव, साहित्य प्रेमी श्री बोहरा सा

—डॉ. सुरेश सिसोदिया—

वर्ष १९८१ के उदयपुर वर्षावास में समता विभूति आचार्य श्री नानक जी मसा ने सम्यक ज्ञान की अभिवृद्धि हेतु प्रभावशाली उद्बोधन दिया जिसका श्राताआ पर विशेष प्रभाव पड़ा। फलतः विश्वविद्यालय के विद्वानों तथा श्रीसघ ने जैन विद्या के अध्ययन के विकास हेतु एक योजना तैयार की। इस योजना का कार्य रूप में परिणत करने का उपक्रम धर्मनिष्ठ सघ गौरव सहि प्रेमी श्री गणपतराज जी बोहरा एवं सघ प्रमुख साहित्य प्रेमी श्री सरदारमल काकरिया ने किया।

आगम साहित्य के अध्ययन-अनुसंधान एवं उच्च शोध केन्द्र की स्थापना हेतु अर्थ का विनियोजन करने वाले साहित्य प्रेमी प्रायः मुश्किल से ही मिलते हैं। घूँफि इस कार्य में किये जाने वाला विनियोजन प्रत्यक्षतः लोगों को दिख नहीं देता। अतः शिक्षा और साहित्य के क्षेत्र में अनुदान देने की भावना व्यक्त रख सकता है जो दान के प्रदर्शन में विश्वास नहीं रखता हो।

श्रीमान् गणपतराज जी बोहरा ने आचार्य श्री के सम्यक ज्ञान की अभिवृद्धि हेतु दिये गए उद्बोधन की फलश्रुति के रूप में स्थापित आनंद अरिंसा-समता एवं प्राकृत संस्थान उदयपुर के संस्थापक अध्यक्ष पद का कार्यभार संभाल लिया। आप लगभग १५ वर्षों तक इस संस्थान के अध्यक्ष रहे। सर्वप्रथम संस्था को एक लाख रुपये का अनुदान देकर आप इस संस्था के परम सारथी भी बने। मात्र इतना ही नहीं संस्थान द्वारा प्रकाशित ग्रन्थों के प्रकाशन हेतु आपने समय-समय पर उदारतापूर्वक अनुदान दिया था।

आप अत्यन्त सरल हृदय एवं मिलनसार व्यक्तित्व के धनी थे। विद्वानों को यथेष्ट सम्मान देना आपके स्वभाव में था। संस्थान द्वारा जब-जब भी शिक्षण सभागारों में आयोजित की गई आपका स्वागत अनुकूल नहीं होता हुए भी आप ऐसी सगाधियों में सदस्य सम्मिलित होते थे और एकाग्रता से विद्वानों के प्रश्न-प्रश्नों का चुनते थे। विद्वानों से जैन धर्म एवं दर्शन सम्बंधित प्रश्न एवं जिज्ञासा प्रस्तुत करने में भी आप रुचि रखते थे। कुशल ध्याता श्री बोहरा साहित्य के प्रति आपकी रुचि अत्यन्त प्रशंसनीय थी।

आगम सस्थान के १५ वर्षों तक अध्यक्ष रूप में जुड़े रहना जहाँ एक और आपके साहित्य प्रेम का कारण था वहीं दूसरी ओर इस सस्थान को महामंत्री के रूप में सघ प्रमुख साहित्य प्रेमी श्री सरदारमल जी काकरिया का मिलना भी मुख्य कारण रहा। सस्थान के विकास हेतु श्री काकरिया जी ने आदरणीय बोहरा सा को जब कभी जो कोई सुझाव दिया उसे उन्होंने सहर्ष स्वीकार किया।

सस्थान द्वारा जैन धर्म दर्शन एवं आगम साहित्य के अनुवाद प्रकाशन आदि का जो कार्य हुआ है और हो रहा है उसमें दानवीर धर्मनिष्ठ साहित्य प्रेमी श्री गणपतराज जी बोहरा के अवदान को सस्थान कभी विस्मृत नहीं कर सकेगा। देह रूप में आज बोहरा सा भले इस ससार में नहीं हो किन्तु उनके द्वारा शिक्षा सेवा और चिकित्सा के क्षेत्र में किये गए कार्य सेयामावी लोगों के लिए सदैव प्रेरणा स्रोत बने रहेंगे।

साहित्य प्रेमी श्री गणपतराज जी बोहरा को शत-शत वन्दन।

—प्रभारी एवं शोध अधिकारी

आगम अहिंसा समता एवं प्राकृत सस्थान उदयपुर



पूर्वाचल की श्रद्धा

—कमलचन्द भूरा—

साधुमार्गी सघ के गौरव सघ स्तम्भ धर्मपाल पितामह स्व० श्री गणपतराज जी बोहरा और समतादर्शी नारी जागरण व धर्मपाल उत्क्रान्ति हेतु समर्पित स्व० श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा की पुनीत दिव्य आत्माओं को पूर्वाचल सघ की भाव विह्वल श्रद्धाजली एवं शासन देव से दिव्यगत आत्माओं की घिर शांति हेतु प्रार्थना।

—पूर्वाचल संयोजक गुवाहाटी



बिरले महामानव

—एस के सोलकी—

मेरा निवास जावरा है और जावरा धर्मपाल प्रवृत्ति का मुख्यालय भी है। सन् १९६२ में जावरा में धर्मपाल प्रवृत्ति के क्रियाकलापों की भारी धून दी। सेठ श्री गणपतराज जी बोहरा भी प्रवास में जावरा आते ही रहते थे और मैं उनकी धर्मपाल सेवाओं के बारे में खूब सुना था और मेरी उनके दर्शन की कामना थी।

शीघ्र ही सुयोग मिला और दिनांक २७.३.६२ को ग्राम तुमझाणा में आयोजित धर्मपाल सम्मेलन में मुझे उनके दर्शन का लाभ मिला। सेठ साहब उद्बोधन मुझे आज भी याद आ रहा है। उन्होंने बहुत सरल भाषा में संपूर्ण धर्मपाला से व्यसन मुक्ति हेतु अनुरोध किया। उनके संबोधन का बहुत उच्च प्रभाव अनुभव किया गया। मुझे भी दो शब्द बोलने का अवसर देकर प्रोत्साहित किया गया।

दूसरे दिन दिनांक २८.३.६२ को प्रातः श्री समीरमल जी काठेड़ के निवास पर मैंने उनसे पुनः भेंट की और उनके समक्ष रोटरी क्लब जावरा द्वारा कैम्प परीक्षण शिविर आयोजित करने की योजना प्रस्तुत करते हुए इस सत्कार्य में अर्थ सहयोग प्रदान करने का अनुरोध किया जिसे उन्होंने तत्काल स्वीकार करते हुए रुपये ६०००/- की राशि प्रदान कर दी। उनके इस अर्थ सहयोग ३०.३.६२ को कैम्प परीक्षण शिविर आयोजित किये गये और उसमें ११ प्रचण्ड रोगी पहिचाने गए जो कालान्तर में उपचार से स्वस्थ हो गए। उनके प्रयत्न की रक्षा हो गई।

ऐसे दानदाता और उदारमना सेठ श्री गणपतराज जी बोहरा कैम्प धरती पर बिरले ही पैदा होते हैं। ऐसे महामानव को स्वयं मेरी रोटरी क्लब और जना-जन की हार्दिक श्रद्धाजलि समर्पित करता हूँ।

—३ स्टेशन रोड जावरा (म.प्र.)

समाज सेवी सघ प्रेमी- श्रीमान बोहरा सा

प्रो सतीश मेहता-

महान् व्यक्ति वही है जो अपने पीछे कोई अनुगूज या अपनी पहचान छेड़ जाए और आने वाली पीढ़ियों के लोग कहे 'उनकी क्या बात उनके क्या कहने उन जैसा शायद ही कोई दूसरा हो'। समाज सेवी सघप्रेमी महामना सेवा की प्रतिमूर्ति श्री गणपत राज जी बोहरा के सदर्म में भी यही कहा जाता है।

श्री अ भा साधुमार्गी जैन सघ के विकास में इनका विशेष योगदान रहा। कर्मयोगी समाज सेवा को समर्पित बोहरा सा ने एक ऐसा अध्याय प्रारम्भ किया 'समाज सेवा का चिकित्सा सेवा का 'स्वधर्मी सहायता' का जो सेवा के क्षेत्र में सदैव मार्ग प्रशस्त करता रहेगा।

बोहरा जी अत्यन्त उदार धुन के धनी सघर्ष जीवी धर्म प्रेमी स्वप्न दृष्टा कर्मठ कार्यकर्ता सघ प्रेमी एव सघ के स्तम्भ थे।

आप समता विभूति आचार्य श्री नानालाल जी मसा के निष्ठायान श्रावको की सूची में प्रथम थे कहे तो कोई अतिशयोक्ति नहीं होगी। आपने आचार्य श्री के आशीर्वाद से सघ में दो बार अध्यक्ष पद पर कार्य किया। आपके नेतृत्व में सघ ने सराहनीय प्रगति की एव सघ की बहुमुखी प्रगति हुई। सघ द्वारा चलाई जा रही 'धर्मपाल प्रवृत्ति' को आपने निष्ठा से आगे बढ़ाया। आपने रतलाम (मप्र) में धर्मपाल जैन छात्रावास की स्थापना भी की ताकि धर्मपाल शिक्षा के क्षेत्र में आगे आये। यहाँ से शिक्षा प्राप्त अनेक धर्मपाल छात्र अनेक उच्च पदों पर आसीन होकर समाज सेवा में रत हैं।

आपने पिपलिया कला जिला पाली में एक विशाल चिकित्सालय बनाकर व्यवसायिका के सामाजिक उत्तरदायित्व का श्रेष्ठ निर्वहन कर एक मिशाल कायम की। आप सदैव समाज के भाई-बहनों को जरूरत के अनुसार आर्थिक सहयोग छात्रवृत्ति चिकित्सा सहायता किया करते थे।

अतः यह कहना अत्युक्तिपूर्ण नहीं होगा कि बीमारी बेकारी अज्ञानता अभाव आदि मानव के दानवों से मुक्ति दिलाने में श्री बोहरा जी ने अनूतपूर्व योगदान करके समाज सेवा की एक मिशाल कायम की। मेरा बोहरा सा के साथ दो तीन बार जाने का एव विभिन्न अवसरों पर मिलने वार्तालाप करने का काम पड़ा। आप निःसन्देह एक सेवामावी सच्चे नैक इन्सान एव सघ के आधार स्तम्भ रहे।

उन्हें मेरे अनेक नमन।

—श्री जैन पी जी कॉलेज यीकानेर



सेवामूर्ति, धर्मपाल माता माँ यशोदा देवी

—डॉ० कविता मेहता—

सेवा की प्रतिमूर्ति माँ यशोदा देवी जी एक नए इन्सान थीं। कर-नर-वात्सल्य की साकार प्रतिमा थीं। आप समता विभूति समीक्षण ध्यान देकर आचार्य प्रवर श्री नानाताल जी मत्ता की श्रद्धाशील निष्ठावान सुश्राविका हैं। आप अनेक वर्षों तक श्री अमा साधुमार्गी जैन महिला समिति की अध्यक्ष एवं आजीवन सरभिका रहीं। आपके नेतृत्व में महिलाओं में अपूर्व जागृति आई है। यह प्रगति हुई।

मेरी यशोदा माताजी से मेरी साईं डॉ० शान्ता मानावत के साथ बँधने में भेंट हुई। संयोग से उस वक्त मेरे साथ उन्होंने साहित्य शिक्षा एवं सेवा पर काफी देर तक चर्चा की। उनके प्रगतिशील विचारों का मुझ पर काफी प्रभाव पड़ा। आपके हृदय में नारी जाति को आगे बढ़ाने की तीव्र ललक थी यदि मुझे देखने की अनिष्ट बात थी।

उन्होंने धर्मपालों को व्यसन मुक्त करने एवं सदसत्कार युक्त बनने जित्त अप्रतिहत भूमिका का निर्वहन किया वह विस्मय विमुग्धकारी ही था जायेगा। इनकी इन्हीं सेवाओं से प्रभावित होकर समाज ने उन्हें धर्मपाल के रूप में नाम से अभिरुचित किया।

आपने अनेक जरूरतों वाली महिलाओं की विभिन्न रूपों में प्रभूत सहायता प्रदान कर अपनी महती उदारता का परिचय दिया है। आपका यह आदर्श प्रेरणादायी एवं मार्ग प्रशस्त करने में सहायक होगा।

विभिन्न परिस्थितियों द्वारा उठे मेरी अशेष श्रद्धाजलि —

ओ यशोदा मा ! तुम नारी सत्प्राण की पुजारी हो
इतिहास तुम्हें सदा याद रखेगा।

—डॉ० का पीय डी०

शिक्षा और चिकित्सा को समर्पित बोहरा दम्पति

—लक्ष्मीचन्द जैन—

बोहरा दम्पति के बारे में बहुत कुछ सुनता रहता था। श्रमणोपासक में उनके जीवन के प्रेरक प्रसंगों को समय-समय पर पढ़ने का अवसर भी मिलता था। इसलिए उनके दर्शन की भावना प्रबल होती गई। जब समता विभूति आचार्य श्री नानेश का चौमासा पीपलिया कला में हुआ और वहा स्नातक स्वाध्यायियों का शिविर आयोजित हुआ तो मेरी चिर इच्छा पूर्ण हुई।

पीपलिया कला की चातुर्मास व्यवस्था तो अद्वितीय थी ही किन्तु उससे भी बढ़कर थी बोहरा दम्पति की वात्सल्य भावना। छोटे से छोटे कार्य में वे सेवा देने को तत्पर रहते थे। वे शिविरार्थियों को अपने बच्चों से बढ़कर मानते थे। प्रत्येक से व्यक्तिगत परिचय करके उनकी निजी समस्याओं को हल करने का प्रयास भी करते थे।

शिविर समापन के समय कहे गए उनके शब्द आज भी मेरे कानों में गूँजते हैं। उन्होंने कहा था कि—मेरी शुभकामना है कि आप लोग मेरे परम आराध्य आचार्य श्री नानेश के समता सघ के शांति सैनिक हैं। आपके कंधों पर गुरुतर उत्तरदायित्व है। विश्व के सर्वश्रेष्ठ धर्म और धर्म मार्ग का दिग्दर्शन आपको अपने आचरण से करना है। आप लोगों को वतन के चमन में अमन के सुमन खिलाना है।

स्व बोहरा सा ने डॉ॰ नेमीचन्द जी जैन को साधुमार्गी जैन सघ के साथ जोड़ा।

बोहरा दम्पति हमारे प्रेरणा-पुज हैं।

—छोटी करारायद



अलौकिक व्यक्तित्व

—घघल कुमार बोथरा—

ससार में जन्म-मरण दुःख-दर्द शोक-सताप आते ही रहते हैं। मृत्यु का लक्षण है लेकिन जो व्यक्ति देश धर्म और समाज के लिए कुछ कर पाए। अमर हो जाते हैं। ऐसे ही अमर हो जाने वाले महापुरुष थे स्व. श्री गणपतराज जी का पीपलिया-कला। उन्होंने धर्म को समझा और अपने आचरण में धर्म को साजसज्जा

जब परम पूज्य आचार्य श्री नानेश का स. २०४८ का घौमासा पीपलिया-कला में हुआ तब उन्होंने और उनकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा ने शारान नायक की जो सेवा की उसको समाज कभी भुला नहीं सकता। पूज्य गुरु के साथ चारित्रात्माओं की सेवा तो दिल से की ही साथ ही जो भी दर्शनार्थी आई वी पधारते उनकी सेवा में भी आत्मीयता से जुट जाते थे। सेवा का यह दूरव सत्ताप से आज भी हर्ष विमोर कर देता है। यह गुलाये नहीं भूलता। सुझजनों से ऐसा दुःख में आया कि जिस प्रकार भगवान् महावीर गुणशील नामक उद्यान में बिराजते थे व प्रियार आचार्य श्री नानेश पीपलिया कला के प्राकृतिक परिवेश में स्थित आचार्य श्री नानेश समता मेमोरियल अस्पताल परिसर में बिराजते थे।

उसी चातुर्मास में स्नातक स्वाध्यायियों के शिविर का आयोजन एक अविस्मरणीय घटना थी। शिविर का स्तर शिविर की व्यवस्था आज भी अविस्मरणीय है। घौमासे में प्रति रविवार पी.जी.फॉयलस परिवार के विशेष प्रयासों से आचार्य जी के प्रवचन में आरा-पारा के गावों से ५०-५० कि.मी. से बालक-बालिकाओं को लाने व ले जाने की बेजोड़ व्यवस्था देखने की मिली। सत्कार निर्माण के क्षेत्र में दर्शन के इतिहास में यह एक अभिाव-अपूर्व प्रयोग था।

बोहरा दम्पति ने धर्मपाल क्षेत्र में भी सेवा के भागीरथ प्रयास किए। उन्हें जबरदस्त पुरुषार्थ का ही यह सुनरिणाम है कि जहां शराब-मारा व दुर्व्यवहार की दौर-दीत था वहां सन् सत्कारों की पावन सरिता आज भी बह रही है। जिस दुःख शराब की बोलत होती थी उस पर आज मुँहपत्ती लगी हुई है। इन भाग्युरागों के जबरदस्त सेवाओं की छाप अमिट है।

बोहरा दम्पति का जियन-बोहरा परिवार की ही नहीं अविस्मरणीय सत्कार के अनुरूपीय होती है। उन दोनों की आत्माओं की चिरंमति हेतु भात कामना।

—गंगाराहर भीमता—



हस उड गया, लोग देखते रह गये

—मिड्डालाल मुरड़िया साहित्यरत्न —

धर्म-समाज-साधुमार्गी जैन सघ और चतुर्विध सघ को एक साथ—गुलाब दा चम्पा चमेली मोगरा और केकड़े की खुशबू लुटाने वाले परमप्रतापी दृढ श्रययी धर्मानुरागी कर्तव्यशील उदार हृदयी शक्ति और भक्ति के परम ग्रासक श्री गणपतराज जी बोहरा हमारे बीच नहीं रहे हैं मगर उनकी दमावनाओं का स्त्रोत और सद विचारों की मन्दाकिनी आज भी हमारे मानस निरन्तर प्रवाहित होकर हमारा मार्ग दर्शन कर रही है।

श्री गणपतराज जी समाज और धर्म की घरोहर थे। उन्होंने क्या क्या ? क्या बनाया ? क्या दिया ? क्या लुटाया ? यह पृथक् विषय है। मगर नमैं एक अद्भुत धमक थी एक सत्यनिष्ठा थी एक तेज था धर्म से उमड़ता ह मानस था उनमें एक जिन्दा दिली थी एक फक्कड़पन का एक लगन थी।

समाज को सन्मार्ग पर लाने का उनमें एक दर्द था एक पीड़ा थी एक स थी। जो जीवन भर उन्हें मर्माहित करती रही। वे अपने मिशन के सफल मिनेता थे। समाज के वे मदन मोहन मालवीय थे। वे जो कहते थे कर दिखाते। बड़े धैर्य से सभी की बात सुनते थे और बड़े विवेक के साथ समाधान देते। छल-छद्म से वे कोसो दूर थे। पवित्रता स्वच्छता निर्मलता उनके अन्तरतम छलकती थी। एक अभिनेता आया था प्रकाश कर गया रोशनी दे गया और पना कौतुक दिखाकर चला गया।

हस अपने पख फड़फड़ाता रहा पता ही नहीं चल सका। सभी देखते इ गये गगन में। तारे टिमटिमाते रहे चन्द्रमा शीतलता बिखेरता रहा पेड़-पौधों में उदासी छा गई फलों का रस गिरता रहा आसू टपकते रहे मगर वह तुर चितेरा चल दिया— किसी को पता ही नहीं चला।

श्री बोहराजी में पटेल की दृढता भीरा की भक्ति भावना प्रताप की शक्ति हाडा का बलिदान पन्ना का त्याग एक साथ छलकता था। श्री धर्मानजी पीतलिया बनेचन्द भाई जौहरी हीरालाल जी नादेचा भैरोंदान जी ठिया कुन्दनमलजी फिरोदिया की धर्मनिष्ठा श्री बोहराजी में एक साथ समायी ई थी।

—२० ग्रीमरोज रोड़ बंगलोर २५



बोहरा दम्पति को भावभानी श्रद्धाजलिया

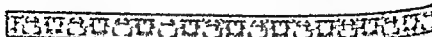
—शातादेवी मेहता—

श्री अभा साधुमार्गी जैन सघ के आधार स्तम्भ आ श्रीमान गणेश सा बोहरा पीपलियाकला के दिनांक १६८६८ को स्वर्गवारा हो जाने से ए। अभा साधुमार्गी जैन महिला समिति की वरिष्ठतम पदाधिकारी श्रीमती दासा बोहरा के दिनांक ३०७६८ को आकस्मिक निधन हो जाने पर रतलाम में श्री शातादेवी मेहता की प्रेरणा से उनकी स्मृति स्वरूप विभिन्न कार्यक्रम किये गये।

दिनांक २०८६८ को समता भवन में एक शोक समा का आयोजन किया गया जिसमें यहां विराजित महासती श्री जयश्रीजी ने उनके जीवन पर प्रकाश डालते हुए इसे सघ के लिये अपूरणीय क्षति बताया। इनके अलावा श्री हस्तीमलजी मूणत श्री मदनलालजी कटारिया आदि ने भी शोक व्यक्त करते हुए अपनी ओर से श्रद्धांजली अर्पित की। इसी प्रकार इनकी स्मृति स्वरूप युवा महिला मंडल एवं महिला समिति द्वारा भी शोक व्यक्त आयोजन किये गये।

दिनांक ३८६८ और दिनांक २०८६८ को श्री जैन महिला उद्योग रतलाम में शोक समाओं का आयोजन किया गया जिसमें श्रीमती शातादेवी मेहता द्वारा बोहरा दम्पति के जीवन पर विस्तार से प्रकाश डालते हुए सघ समाज और महिला समिति को दी गई सेवाओं का उत्तेजक किताब इनके अतिरिक्त श्रीमान पी.सी. चौपड़ा श्री मगनलालजी मेहता श्रीमती प्रेम पीरोदिया आदि द्वारा भी उनके जीवन पर प्रकाश डालते हुए उन्हें श्रद्धा अर्पित की। रतलाम में जैन महिला उद्योग मंदिर के भी बोहरा दम्पति के स्तम्भ ही रहे थे।

दिनांक ८६१० सितम्बर १९६८ को बोहरा दम्पति की स्मृति में एक रतलाम में श्रीमती शातादेवी मेहता द्वारा निदेशित नगर मंत्र के आयोजन पर कार्य किया गया। उद्देश्य है पर्यटकों की स्मृति में एक शोक समा में श्रीमती शातादेवी द्वारा रतलाम में



धर्म राही बोहरा दम्पति खट्टी मीठी यादे

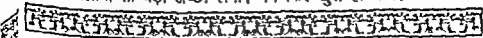
-श्रीमती कमला श्रीमाली-

श्री अमा साधुमार्गी जैन सघ की पूना कार्यकारिणी समिति बैठक में राज से करीब २०-२५ वर्ष पूर्व सर्वप्रथम मैंने श्री गणपतराज जी बोहरा और श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा को देखा और तीन-चार दिन साथ-साथ रहने का मौका मिला। सभी लोग कहते थे ये बहुत बड़े उद्योगपति हैं किन्तु मुझे न पूना में और न ही बाद के वर्षों में कभी ये अनुभव हुआ कि मैं बहुत बड़े नाट्य परिवार से बात कर रही हू। ये पति-पत्नी श्री बोहरा जी और श्रीमती यशोदा देवी जी सदैव सरल और सहज मिले। घर-परिवार की सुख-दुख की बातें पूछना और उत्साह बढ़ाना तो मानो आप दोनों का सहज स्वभाव है।

पूना में बोहरा दम्पति से परिचय के बाद तो मिलना होता ही रहा। इन्दौर में बालिकाओं के शिविर में ६-७ दिन फिर बोहरा दम्पति के साथ रहने का अवसर मिला। दिलीपनगर रतलाम में धर्मपाल शिविर में भी दो दिन साथ रहने का मौका मिला। सब लोग एक परिवार की तरह साथ रहते थे। परिवार में मुखिया की भांति हम सब बोहरा युगल को मानते थे। वे यादें याद करके आज भी बड़ा आनन्द आता है।

फिर तो मिलना होता ही रहा। धुका में आचार्य श्री नानेश के सान्निध्य में अक्षय तृतीया के पारणो में और भावनगर में आचार्य श्री के चौमासे में पुनः बोहरा दम्पति की सेवा और कर्मठता के दर्शन किए। भावनगर हम पहुँचे तो जैसा कि हम अपना अधिकार समझते थे सीधे बोहरा जी के आवास पर पहुँच गए। दोपहर के करीब ३ बजने जा रहे थे तब बोहरा सा भोजन कर रहे थे। सबको भोजन कराकर सबके बाद। मन श्रद्धा से भर उठा।

एक बार पूरे परिवार को लेकर हम बोहरा सा की हवेली पीपलिया कला में जा धमके पर रात हो गई थी। अतः जैन जीवन पद्धति की धनी यशोदा जी ने नए सिरे से रसोई बनाना और जिमाना उचित नहीं समझा। हम तो ब्राह्मण हैं रात को भी भोजन करते हैं किन्तु यशोदा मैया ने बच्चों को भुजिया बिस्कुट आदि तैयार भोजन कराके सुता दिया। थोड़ा बुरा लगा किन्तु सुबह होते ही जब यशोदा माताजी ने खुद अपने हाथ से भोजन बनाया और पास बैठकर खिलाया तो बड़ा अच्छा लगा। मन फिर खुश हो गया।



बीकानेर में एक बार आग्रह करने पर यशोदा मैया तुरन्त रवाना होनी हमारे घर भी आई और हमारे साथ बहुत देर रहीं। सभी बच्चों को स्नेह दिए।

कलकत्ता में श्री जैन विद्यालय की स्वर्ण जयंती के प्रसंग पर सरदारमल जी और श्रीमती फूलकवर जी काकरिया ने हमें भी बुलाया। ५-६ दिन बोहरा दम्पति व सघ प्रमुखों के साथ बहुत हसीखुरी तो रहने का मौका मिला।

सघ अधिवेशनों कार्यकारिणी बैठकों और विशेष मौकों पर मैं भी अपने पति के साथ जाया करती थी। प्रायः मुझे अपने पति के साथ देखकर दादा माताजी कहती थी कि 'जानकीनारायण जी साधु नहीं बण-जावें इसलिए हमेशा उनकी निगरानी रखने के लिए साथ में रहती हो— यह सुनकर हम सब कहकहा लगाकर हस पड़ते थे किन्तु जब कभी मेरे पति अकेले ही सान में होते तो सभी यद्दिनें उनको उपालम्भ देती थीं कि साथ में क्यों नहीं लए ?

इस प्रकार कहा तक लिखू। सघ और बोहरा जी व यशोदा माताजी के स्नेह-प्यार से मैं व मेरा पूरा परिवार भीगा हुआ है। आज बोहराजी और दादा माताजी इस संसार में नहीं हैं किन्तु उनका स्नेह भाव हमारी स्मृति में अमर है।

—ब्रह्मपुरी चौक बीकानेर

जिस राष्ट्रीयता में एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र का सहायक और पूरक होता है, जिसमें प्रतिस्पर्धा व बल परस्परिक सहानुभूति की प्रधानता होती है, जहाँ विद्वत् बन्धुत्व के प्रयोजन से राष्ट्रीय नीति का निर्धारण होता है, वह राष्ट्र राष्ट्रीयता है।

जैसे शरीर का प्रत्येक अंग दूसरे अंग का पोषक है, उसी प्रकार प्रत्येक राष्ट्र जिस राष्ट्र का पोषक होना चाहिये।

—आचार्य श्री जगद्विरसातजी म सा

सेवा पथ के पथिक

—एम के धर्मराज सचेती—

जन्म के पश्चात् मृत्यु अंतिम सत्य है किन्तु जन्म लेना उसी का सार्थक है जो अपने सत्कर्मों से मरकर भी अमर हो जावे। बोहरा दम्पति मर कर भी अमर हो गये।

श्रीमती यशोदा माता एक आदर्श धर्मपत्नी कुशल नेत्री सफल समाज सेविका और महान् धर्मशीला श्रमणोपासिका थीं। आप बोहरा सा के साथ सदा छाया की भाँति रही। आपने अपने यशोदा नाम को सार्थक किया और दोनों कुलो की कीर्ति को बढ़ाया।

धर्मपाल पितामह श्री गणपतराज जी बोहरा के व्यक्तित्व का तो कहना ही क्या ? वे व्यक्ति नहीं— सस्था थे। वे यद्यपि श्री अभा साधुमार्गी जैन सघ के अध्यक्ष व प्रमुख थे किन्तु वास्तव में सम्पूर्ण जैन समाज के आदरणीय थे। शिक्षाप्रेमी दानवीर स्वतंत्रता सेनानी उद्योगपति धर्म प्रेमी और गुरु भक्त होते हुए वे सच्चे अर्थों में एक मौन-मूक समाजसेवी थे।

परमपूज्य आचार्य श्री नानेश के सन् १९६६ के राजनादगाव घौमासे में वे अधिवेशन के दौरान गभीर रूप से बीमार हो गए थे किन्तु देव गुरु धर्म की छाव में पुनः स्वस्थ होकर तीन दशक से अधिक समाज सेवा की। आपका देहावसान भी पयुष्य पर्व के प्रथम दिवस को हुआ।

अपनी सहधर्मिणी यशोदा देवी जी के देहावसान पर उन्होंने समाज व स्नेहीजनों को जो सन्देश प्रेषित किया वह स्वर्णाक्षरों में लिखे जाने योग्य है। बोहरा दम्पति का निधन सघ समाज और राष्ट्र की अपूरणीय क्षति है। हम उनके आदर्शों पर चल कर समाज की सेवा करें यही उन्हें सही श्रद्धाजली होगी।

—डॉडीतोहारा दुर्ग (मप्र)



बीकानेर में एक बार आग्रह करने पर यशोदा मैया तुरन्त खाना लेकर हमारे घर भी आई और हमारे साथ बहुत देर रहीं। सभी बच्चों को स्नेह दिया।

कलकत्ता में श्री जैन विद्यालय की स्वर्ण जयंती के प्रसंग पर सरदारमल जी और श्रीमती फूलकवर जी काकरिया ने हमें भी बुलाया था और ५-६ दिन बोहरा दम्पति व सघ प्रमुखों के साथ बहुत हसीखुशी से रहने का मौका मिला।

सघ अधिवेशनों कार्यकारिणी बैठकों और विशेष मौकों पर मैं भी अपने पति के साथ जाया करती थी। प्रायः मुझे अपने पति के साथ देखकर यशोदा माताजी कहती थी कि 'जानकीनारायण जी साधु नहीं बण जावें इसलिए हम हमेशा उनकी निगरानी रखने के लिए साथ में रहती हों— यह सुनकर हम सब कहकहा लगाकर हस पड़ते थे किन्तु जब कभी मेरे पति अकेले ही समा में जाते तो सभी बहिनें उनको उपालम्भ देती थीं कि साथ में क्यों नहीं लाए ?

इस प्रकार कहा तक लिखू। सघ और बोहरा जी व यशोदा माताजी के स्नेह-प्यार से मैं व मेरा पूरा परिवार भीगा हुआ है। आज बोहराजी और यशोदा माताजी इस संसार में नहीं हैं किन्तु उनका स्नेह-भाव हमारी स्मृति में अमर है।

—ब्रह्मपुरी चौक बीकानेर

जिस राष्ट्रीयता में एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र का सहायक और पूरक रहता है, जिसमें प्रतिस्पर्धा के बदले पारस्परिक सहानुभूति की प्रधानता होती है, जहाँ विश्व-कल्याण के प्रयोजन से राष्ट्रीय नीति का निर्धारण होता है वही शुद्ध राष्ट्रीयता है।

जैसे शरीर का प्रत्येक अंग दूसरे अंग का पोषक है उसी प्रकार प्रत्येक राष्ट्र, विश्व शरीर का पोषक होना चाहिए।

—आचार्य श्री जवाहरलालजी मेवाड़ा

सेवा पथ के पथिक

—एम के धर्मराज सचेती—

जन्म के पश्चात् मृत्यु अंतिम सत्य है किन्तु जन्म लेना उसी का सार्थक है जो अपने सत्कर्मों से मरकर भी अमर हो जावे। बोहरा दम्पति मर कर भी अमर हो गये।

श्रीमती यशोदा माता एक आदर्श धर्मपत्नी कुशल नेत्री सफल समाज सेविका और महान् धर्मशीला श्रमणोपासिका थीं। आप बोहरा सा के साथ सदा छाया की भाँति रही। आपने अपने यशोदा नाम को सार्थक किया और दोनों कुलों की कीर्ति को बढ़ाया।

धर्मपाल पितामह श्री गणपतराज जी बोहरा के व्यक्तित्व का तो कहना ही क्या ? वे व्यक्ति नहीं— सत्स्था थे। वे यद्यपि श्री अभा साधुमार्गी जैन सघ के अध्यक्ष व प्रमुख थे किन्तु वास्तव में सम्पूर्ण जैन समाज के आदरणीय थे। शिक्षाप्रेमी दानवीर स्वतंत्रता सेनानी उद्योगपति धर्म प्रेमी और गुरु भक्त होते हुए वे सच्चे अर्थों में एक मौन-मूक समाजसेवी थे।

परमपूज्य आचार्य श्री नानेश के सन् १९६६ के राजनादगाव घौमासे में वे अधिवेशन के दौरान गभीर रूप से बीमार हो गए थे किन्तु देव गुरु धर्म की छाव में पुनः स्वस्थ होकर तीन दशक से अधिक समाज सेवा की। आपका देहावसान भी पयुष्य पर्य के प्रथम दिवस को हुआ।

अपनी सहधर्मिणी यशोदा देवी जी के देहावसान पर उन्होंने समाज व स्नेहीजनों को जो सन्देश प्रेषित किया वह स्तर्णाक्षरों में लिखे जाने योग्य है। बोहरा दम्पति का निधन सघ समाज और राष्ट्र की अपूरणीय क्षति है। हम उनके आदर्शों पर चल कर समाज की सेवा करें यही उन्हें सही श्रद्धाजली होगी।

—डॉ.डीलोहारा दुर्ग (म.प्र.)



जैन समाज के अमोलक रत्न बोहरा दम्पति

—केवलचन्द मूथा—

करुणा दया गम्भीरता धर्मवात्सल्य व्यक्तित्व के धनी एवं धर्मपति पितामह के नाम से विख्यात व्यक्तित्व श्रीमान् गणपतराज जी बोहरा एवं इनके गुणों का अनुसरण करती हुई श्रीमती यशोदा देवी बोहरा धर्म समाज परिवार के प्रति समर्पित थीं। आचार्य भगवन युवाचार्य भगवन व सत-सतिय की सेवा में सदा अग्रणी विशेष रूप से धर्मपाल क्षेत्रों में जाकर तन मन धन सहयोग देने वाले बोहरा दम्पति को 'अ भा साधुमार्गी जैन सघ' व जैन सम्प्रदाय में ही नहीं अपितु अजैनों में भी श्रद्धा का पुज माना जाता रहा।

आपका मिलनसार सरल हृदय व मृदुभाषी व्यवहार सभी के दिलों विशिष्ट स्थान बनाये हुए हैं। जब कभी भी साथ रहने का अवसर प्राप्त हुआ आपको हमेशा उपरोक्त व्यावहारिक गुणों से लाजवाब पाया। समाज के विशिष्ट पद पर रहते हुए भी भावना सदा सरल बनाये रखकर सम्पर्क व लोगों को समाज धर्म से जोड़ने में वे हमेशा अपना योगदान देते रहे। मातृ के धर्मपाल क्षेत्रों में भी आपने उपरोक्त गुणों से उनके हृदय में उच्च स्थान बना रखा। वहां तो आप दोनों को लोगों ने ऐसा सम्मान दिया कि देखते बनता था।

आज हमारे बीच बोहरा दम्पति नहीं है पर उनका आदर्श जीवन हमारे लिए समाज के लिए प्रेरणा का स्रोत बना हुआ है।

ऐसे महान् तेजस्वी करुणामयी दयामयी त्याग की प्रतिमूर्ति को हम कभी नहीं भूला पायेंगे।

—रायपुर (म.प्र.)

जैसा आहार वैसा विचार, उच्चार और व्यवहार।

श्री बोहरा व्यक्ति नहीं सस्था थे

—राजेन्द्र कुमार सिधवी—

श्री गणपतराज जी बोहरा एक व्यक्ति नहीं थे वे एक पूर्ण सस्था थे। जिस प्रकार से उन्होंने सामाजिक धार्मिक एवं औद्योगिक क्षेत्र में अपना सक्रिय योगदान दिया यह इस बात का परिचायक है। जिस कार्य को भी उन्होंने अपने हाथ में लिया उसका दृढ़ता पूर्वक सफल संचालन किया एवं उसे पूर्ण करके ही छोड़ा। उन्होंने समय के महत्व को समझ कर आशावादी बने रहने के लिए एवं सफलता प्राप्त करने के लिए सबसे कारगर तरीका व्यस्तता को अपनाया एवं अपने श्रम तथा समय को लक्ष्य प्राप्ति में लगाया। अनियमितता उनके जीवन में कभी हावी नहीं रही एवं वे कार्य की महत्ता व प्राथमिकता के आधार पर अपने सभी कार्य निपटाते थे।

हमेशा प्रसन्न रहना उनकी आदत थी एवं हर नई बात वह धार्मिक हो सामाजिक हो उद्योग सम्बन्धी हो अथवा राजनैतिक उनका पूर्ण प्रयास रहता था कि वे हर नई बात की जानकारी प्राप्त करने का प्रयास करें अपने से छोटों से भी कोई बात सीखनी होती तो वे किसी प्रकार का सकोच नहीं करते थे।

अनुशासन एवं किसी भी सस्था अथवा समाज द्वारा बनाये गये नियमों का वे हमेशा पालन करते थे। इस बारे में मुझे एक घटना का स्मरण हो रहा है। यह तब की बात है जब सन् १९६१ में आचार्य श्री का पिपलिया कला में घातुर्मास चल रहा था उस समय यहा पर जैन तत्त्व ज्ञान स्नातक शिक्षण शिविर का ३ दिन के लिये आयोजन किया गया था। इस शिविर में न्यूनतम स्नातक स्तर की योग्यता वाले भाई बहिनो को ही भाग लेने का अवसर दिया गया था। शिविर के प्रथम दिवस से ही गूढ़ विषयों पर आचार्य श्री के प्रवचन होते थे परन्तु जैसा कि हर जगह होता है पुरुष एवं महिलाये व्याख्यान प्रारम्भ होने पर आते एवं समापन से पूर्व अपनी इच्छा से उठकर चले जाते इससे व्याख्यान में बार बार व्यवधान होता था मैं उन दिनों व्याख्यान का संचालन करता था। तब यह बात मुझे अच्छी नहीं लगी एवं मैंने यहा पर विराजित मुनिराज श्री राम मुनि जी एवं श्री ज्ञान मुनि जी महाराज साहब को दत्तलाई



एव उनसे आदेश लेकर उसी दिन यह घोषणा कर दी कि अगले दो दिनों में किसी भी व्यक्ति को गुरुदेव का व्याख्यान प्रारम्भ होने के पश्चात् व्याख्यान हल में प्रवेश नहीं करने दिया जायेगा। इसकी हिदायत स्वयं सेवकों को भी दे दी गई थी।

यद्यपि श्री गणपतराज जी हमेशा समय पर व्याख्यान में आते थे परन्तु दूसरे ही दिन किन्हीं अन्य व्यवस्थाओं में लगे रहने के कारण वे गुरुदेव का व्याख्यान प्रारम्भ होने के पश्चात् व्याख्यान हल के द्वार पर पहुँचे वहाँ उनके कार्यकर्त्ताओं ने उन्हें अन्दर आने का आग्रह किया परन्तु व्यवस्था में सहयोग करने के हिसाब से एक अनुशासित श्रावक की तरह बाहर निर्धारित स्थान पर बैठ गये। इस घटना का वर्णन आचार्य श्री एव युवाचार्य श्री ने अपने कई व्याख्यानों में मेरे सामने भी किया परन्तु यह मेरे द्वारा निर्धारित अनुशासन नहीं था वरन् सेठ साहब श्री गणपतराज जी के द्वारा अपनाया गया अनुशासन था।

सेठ साहब के स्वर्गवास होने के कुछ दिनों पूर्व जब पीपलिया कला में श्री पकज बाबू एव उनके दोनों भ्राता अनुपस्थित थे तब उन्होंने मुझे बुलाकर बतलाया कि उन्होंने अपना सम्पूर्ण शरीर दान में देने का निश्चय किया हुआ है अतः यदि उनका स्वर्गवास हो जावे तो आप यह अवश्य ध्यान रखें कि पादों के ही मेडिकल कॉलेज में उनका शव सौंप दिया जावे विधि के विधान से इस बात के कुछ ही दिनों पश्चात् उनका स्वर्गवास हो गया एव मैंने टेलीफोन पर पाली एव अजमेर डाक्टरों से सम्पर्क किया तो उन्होंने यह बतलाया कि अधिक आयु हो जाने के कारण उनके शरीर के अंगों का प्रत्यारोपण सम्भव नहीं होगा। अतः हम इस शरीर को लेकर भी सदुपयोग नहीं कर पायेंगे। इसके पश्चात् ही उनका दाह संस्कार किया गया।

वैसे तो मुझे प्रत्यक्ष रूप से उनके साथ कार्य करने का अधिक सौभाग्य नहीं मिला क्योंकि वे पीपलिया कला कभी-कभी ही आया करते थे परन्तु जब भी उनके पास जाने का अवसर मिला एव बात करने का मौका मिला मैं उनकी सादगी और अपनत्व से ऐसा महसूस करता जैसे मैं उन्हीं के सानिध्य में कार्य कर रहा हूँ। अपने पास बैठकर बात सुनना भोजन खिलाना एव मार्गदर्शन करना उनका एक बहुत बड़ा गुण था। आज उन्हीं के पद चिन्हों पर चलते हुये उन्हीं के सुपोत्र श्री पकज पी शाह अशोक पी शाह एव अन्य पी शाह धार्मिक सामाजिक एव औद्योगिक क्षेत्र में अपना स्थान बनाये हुए हैं।

इस अवसर पर मैं स्वर्गीय श्री पारसराजजी का भी अवश्य स्मरण करना चाहूँगा जिन्होंने अपने पिता श्री गणपतराज जी से जो गुण प्राप्त किये उन्हें अपने जीवन में उतारा एव जीवन पर्यन्त उसी के अनुरूप चलते रहे चाहे वे सरपच के पद पर रहे या सामाजिक धार्मिक एव औद्योगिक संस्थाओं से जुड़े रहे। उनका सदैव यही प्रयास रहा कि वे सार्वजनिक हित का कार्य करे एव इसी मंत्र को उन्होंने जीवन पर्यन्त निभाया।

श्री गणपतराज जी साहब पिपलिया कला के निर्विरोध सरपच रहे एव जिस प्रकार के कार्य उन्होंने अपने कार्यकाल में करवाये वे आज सभी स्मरण किये जाते हैं एव इसी कारण जब इनकी अन्तिम शव यात्रा गाव में से गुजरी तो सम्पूर्ण ग्रामवासिया ने इन्हे अश्रुपूरित नेत्रों से विदा दी। व्यक्ति चला गया लेकिन उनके द्वारा बताये गये मार्ग पर चलकर ही उन्हें सच्ची श्रद्धाजली दी जा सकती है।

—महाप्रबन्धक पी जी फायल्ल्स लिमिटेड पिपलिया कला (राज०)



विश्व के समस्त प्राणियों पर निर्वैरभाव रखना और विश्वमैत्री-भावना विकसित करना क्षमापना का महान् आदर्श और उद्देश्य है। मनुष्य के साथ मनुष्य का सबंध अधिक रहता है अतएव मनुष्यों के प्रति निर्वैरवृत्ति धारण करने के लिए सर्वप्रथम अपने घर के लोगों के साथ अगर उनके द्वारा कलुषता उत्पन्न हुई हो या उनके चित्त में कलुषता हुई हो तो क्षमा का आदान-प्रदान करके विश्वमैत्री का शुभ समारम्भ करना चाहिए।

— श्रीमद् जवाहारचार्प



भीलणी के बेर

—हीरालाल मकवाना 'धर्मपाल जैन'—

युग-युग से उपेक्षित हमारा समाज आचार्य श्री नानेश की अग्रत देशना और सत-सतियो के उपकार से आज धर्मपाल समाज के रूप में सम्मानित स्थिति को प्राप्त कर चुका है। आचार्य गुरुदेव के उपदेशों को आचार में ढालने का काम साधुमार्गी जैन सघ ने किया और इस कार्य के लिए श्री गणपतराज जी बोहरा और उनकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा ने अपने आपको सर्वभावेन समर्पित कर दिया। इन दोनों ने हम धर्मपालों को जो स्नेह और ममता दी उसे हमारा समाज कभी नहीं भूलेगा। इन दोनों ने धर्मपाल समाज को अपने पुत्र की भांति माना। इसीलिए समाज इन्हें धर्मपाल पिता और माता के रूप में मानने लगा।

उन दोनों के जीवन संस्मरणों से तो हृदय लबाबल भरा है पर २-३ संस्मरण यहां लिख रहा हूँ। एक—धर्म जागरण पद यात्रा मक्सी क्षेत्र में निकल रही थी। मैं सघ की जीप-गाड़ी लेकर ग्राम झोंकर से मक्सी पहुंचा। वहां ग्राम कायथा में दर्ज किसी मामले की पूछ परख के लिए थानेदार सा ने मुझे पकड़ लिया और मक्सी से १६ किमी दूर ग्राम कायथा ले गए। जब यशोदा माताजी को इस घटना की जानकारी मिली तो उन्होंने तत्काल भोजन का त्याग कर दिया और कहा कि हीरालाल के आने पर ही भोजन करूंगी।

फौरन श्री पी सी चौपड़ा सा समीरमल जी काठेड और युवा नेता श्री वीरेन्द्र कोठारी एडवोकेट आदि कार्यकर्ता दो गाड़ियों में कायथा पहुंचे। थानेदार जी ने मुझे तत्काल उनके हवाले किया और वे मुझे लेकर वापस ग्राम झोंकर पहुंचे। हम पदयात्रा पड़ाव पर पहुंचे तो मा यशोदा मुझे सीने से लगाकर रो पड़ी फिर हम दोनों मा बेटे ने साथ-साथ भोजन किया। अन्य भी सभी लोगों ने भोजन किया।

दूसरे दिन पदयात्रा का रूलकी ग्राम में पड़ाव था। पहले दिन की घटना पर देशनोक के श्री हनुमानमल जी बोहरा ने एक भजन बना कर गाया और पूछा कि 'जसोदा मैय्या धर्मपाल थारै काई लागै यशोदा माता जी ने खड़े

होकर कहा कि 'धर्मपाल' म्हारा कृष्ण कन्हैया लागे समा हर्ष नाद से गूज उठी।

इसी प्रकार एक बार ग्राम रूलकी में धर्मपाल सम्मलेन था जिसमें बोहरा जी माता यशोदा जी और सघ के प्रमुख लोग आए थे। इन सभी करीब 20-25 प्रमुख लोगों का भोजन मेरे घर पर था। हमने लड्डू बाफले बनाए और उस कड़ी घूप में सभी के बैठने की व्यवस्था की। जैसे ही धर्मपाल सम्मेलन सम्पूर्ण हुआ श्री बोहरा जी और यशोदा माताजी सीधे ही मेरे घर के चौके में आ पहुँचे और मेरी पत्नी से पूछा कि क्या भोजन बनाया है तो उसने बताया कि लड्डू बाफले दाल और कड़ी बनाई है। इस पर माता-पिता दोनों बोले कि आप लोग जो हमेशा खाते हैं वही हमें भी खिलाओ। तब हमने ज्वार की रोटी बनाई और साथ ही छाछ भी परोसी। सभी ने बड़ी आत्मीयता के साथ खाई। जैसा स्थान था उबड़-खाबड़ उसकी चिन्ता न कर आराम से चटाई पर लेट गए।

मैं बोहरा दम्पति के बड़ौदा और पिपलिया कला निवासों पर जा घुका हूँ, रह घुका हूँ और उनके वैभव को निकट से देख घुका हूँ। उसके मुकाबले मेरे घर की ज्वार की रोटी व छाछ और सोने की चटाई का दृश्य याद कर-कर के मुझे राम और शबरी की घटना मानो मेरे घर में साकार हो गई—सी लगती है। मुझे लगता है उस दिन मेरी कुटिया में राम ने भीलनी के झूठे बेर खाए थे।

आज बोहरा सा और यशोदा माता जी इस दुनिया में नहीं हैं किन्तु उनकी याद धर्मपालों के हृदयों में अमर रहेगी।

—जैन मन्दिर के पास पो मयसी



साधक को साधना के क्षेत्र में निरन्तर चलते रहना चाहिए। कभी भी विराम का नहीं सोचना चाहिये। विराम का चिन्तन साधक के गिराव (पतन) का सूचक है।

—आचार्य श्री नानेश

हम धर्मपाल तो क्या पूरा श्री सघ भी नहीं भूलेगा

—नरसिंह सोलकी—

श्रीमान् परम पूज्यनीय अमरजीवित धर्मपालों के प्राण धर्मपाल पितामह स्व० श्री गणपतराज जी सा बोहरा को व परम पूज्यनीय धर्मपालों के ममत्व की छाव धर्मपाल माता जी स्व० श्री यशोदा देवी बोहरा ऐसी दयालु माता-पिता को मध्यप्रदेश के मालवाअंचल के चार जिले— मंदसौर, रतलाम, उज्जैन, शाजापुर के करीब एक लाख धर्मपाल भाई-बहिने माता-पिता बच्चे आपको कभी नहीं भूलेगे। जनजन के हृदय सम्राट धर्मपाल पितामह ने हम धर्मपालों के लिये शिक्षा विकास एवं उच्च पद पर नौकरी हेतु दिलीप नगर रतलाम में धर्मपाल जैन छात्रावास निर्माण कराया। ग्राम-ग्राम में आचार्य श्री एक हजार आठ (१००८) श्री नाना लाल जी म. सा की आपने डाक बाटी। आपने धर्मप्रचार किया एवं धर्मपालों के धर्मध्यान हेतु धार्मिक पाठशालाएँ एवं धर्मपाल समता भवन ग्राम-ग्राम में बनवाये हैं। धर्मपालों के दुःख-सुख में आप हमेशा साथी बना करते थे। जैसे कोई पिता अपने परिवार की देखरेख कर घर का संचालन करता वैसे ही आप हम धर्मपालों की हमारे परिवार की देखरेख कर सेवा में समर्पित थे। ममत्व की छाव धर्मपाल माता जी स्व० श्रीमती यशोदा देवीजी बोहरा पूरे धर्मपाल परिवार की माता जी थीं। हम धर्मपाल बहुत गरीब थे तो माता जी ने हमारी दयनीय दशा देखकर यह सोच लिया था कि जब तक धर्मपाल भाई-बहन गादी-बिस्तर पर आराम से नहीं सो सकेंगे तब तक मैं भी गादी बिस्तर बिछाकर नहीं सोऊंगी। माताजी को सघ घाले व हमें धर्मपाल सब कहकर-कहकर थक गये पर वही किया जो उन्हें करना था। माता जी की भावना एवं गुरुदेव की पूरी दया के कारण आज हम सब धर्मपाल सक्षम हो गये। श्री सघ के साथ रहकर हमने इज्जत सम्मान पाया यह सब गुरुदेव की कृपा व धर्मपाल पिता व माताजी की आंतरिक भावना की दया की सफलता है।

पूज्य धर्मपाल पिता एवं माताजी सन् १९६२ में हमारे गांव लामगढ़ धर्मपाल गढ़ क्षेत्र मंदसौर धर्मपाल सम्मेलन में पधारे थे। बहुत बड़ा सम्मेलन था उसमें माता जी ने हमारे कच्चे भकान जो कवेलु के थे उसमें भोजन किया।



धर्मपाल माताजी के चरण हमारे घर को छू गये फलतः २ साल के बाद ही हमारा पक्का घर हो गया। आज हम धर्मपाल सपरिवार जैन के समान रह रहे हैं। कोई जान ही नहीं सकता कि हम जैन हैं या धर्मपाल। यह सब श्रीसघ के सहयोग का फल है। जैसी सेवा धर्मपाल पिता-माता ने हम धर्मपालो के हित में की ऐसी पुनीत आत्मा को सभी धर्मपालो की ओर से हार्दिक श्रद्धासुमन अर्पित एव शत-शत नमन।

जब तक सूरज चाद रहेगा।

धर्मपाल पिता व माताजी का नाम रहेगा।।

—क्षेत्रीय सयोजक ग्राम लामगरा (मदसौर)



आत्म-बल की श्रेष्ठता

आत्म-बल में अद्भुत शक्ति है। इस बल के सामने ससार को कोई भी बल नहीं टिक सकता। इसके विपरीत जिसमें आत्म-बल का सर्वथा अभाव है वह अन्यान्य बलों का अवलम्बन करके भी कृत-कार्य नहीं हो सकता। मृत्यु के समय अनेक क्या अधिकांश लोग दुःख का अनुभव करते हैं। मृत्यु का घोर अधकार इन्हें विह्वल बना देता है। बड़े-बड़े शूरीय योद्धा, जो समुद्र के वृक्ष स्थल पर क्रीड़ा करते हैं, विशाल जल-पशि को चीरकर अपना मार्ग बनाते हैं और देवों की भांति आकाश में विहार करते हैं, जिनके पराक्रम से ससार थर्राता है, वे भी मृत्यु को समीप देखकर कातर बन जाते हैं, दीन हो जाते हैं। लेकिन जो महात्मा आत्मबली होते हैं वे मृत्यु का आलिङ्गन करते समय रचमात्र भी खेद नहीं करते। मृत्यु उनके लिए सधन अन्धकार नहीं है, वरन् स्वर्ग-अपवर्ग की ओर ले जाने वाले देवदूत के समान प्रतीत होती है।

—श्रीमद् जवाहराचार्य

धर्मपाल समाज को असह्य आघात

—कुन्दल लाल मकवाना धर्मपाल—¹

श्रमणोपासक के माध्यम से धर्मपाल पिता सेठ श्री गणपतराज जी बोहर और धर्मपाल माता श्रीमती यशोदा देवी जी शाह के महाप्रयाण का समाधि प्राप्त होते ही सम्पूर्ण धर्मपाल क्षेत्र में शोक की लहर फैल गई। धर्मपाल समाज स्तब्ध सा हो गया। सर्वत्र गहन मातम छा गया। अनेक आँखें आँसुओं से भर गई। शब्द निशब्द हो गए।

मक्ती क्षेत्र में समाचार प्राप्त होते ही शोक समाज का आयोजन किया गया जिसमें भारी संख्या में आवाल-वृद्ध धर्मपाल स्त्री-पुरुषों ने भाग लिया। धर्मपाल क्षेत्र के समर्पित कार्यकर्ता अनन्य निष्ठावान कुशल संगठक श्री हीरालाल जी मकवाना ने मेरे हृदय और रुधे गले से अपने विचार व्यक्त करते हुए कहा कि स्वर्गीय श्री बोहरा सा ने और यशोदा माता जी ने धर्मपाल समाज को जिस प्रकार हृदय से लगाया और जो स्नेह दिया वह इतिहास में अमर रहेगा। कोई भी धर्मपाल और धर्मपाल सतति इस वात्सल्य को भूल नहीं सकती। आदर्श प्रवर श्री नानालाल जी मसा ने हमें मार्ग बताया उपदेश दिया किन्तु उस मार्ग पर अगुलि पकड़कर चलाने और हमसे मजबूती के साथ नियमों को पालन करवाने में बोहरा दम्पति ने अपनी सारी शक्ति झोक दी। उन्होंने समाज को जो गति दी और उसे जिस मुकाम पर पहुँचाया उसकी कल्पना करना भी कठिन है। बोहरा दम्पति ने हमारे समाज की उन्नति के लिए अपना सर्वस्व न्यौछावर कर दिया।

मैं तो जब कभी उनसे मिलने जाता था तो वे हृदय से लगा लेते थे और समाज की गतिविधि पूछते थे। इन दोनों के निधन से समाज मातृ-पितृहीन हो गया है।

श्री बाबूलाल जी यादव ने कहा कि उन्होंने जो बीड़ा उठाया उस कार्य को करके दिखा दिया। हमें सप्त कुव्यसनो से मुक्त करा दिया।

श्री जैरामसिंह जी यादव ने कहा कि वे दोनों ऐसे ज्ञानमूर्ति थे कि उनकी



पूर्ण करना कठिन है। ऐसी विभूतिया पुन होना कठिन है।

श्री समरावसिंह जी रूलकी ने कहा कि हमें हमारे धर्मपाल माता-पिता हे बताये मार्ग पर चलकर उनके सकल्प को पूरा करना चाहिये। इसी प्रकार अन्य भाइयों ने भी अपने विचार रखे।

नवकार मंत्र जाप चार लोगस्स के ध्यान और मौन श्रद्धाजलि पूर्वक देवगत आत्माओं को मोक्ष प्रदान करने की प्रार्थना की गई।

—जैन मन्दिर के पास मक्सी (शाजापुर)



जिस विचार बात और कार्य का त्रिकाल में भी पलट न हो, जिसको अपनी आत्मा निष्पक्ष भाव से अपनावे जिसके पूर्ण रूप से हृदय में स्थित हो जाने पर भय ग्लानि अहंकार मोह दम्भ ईर्ष्या द्वेष काम क्रोध, लोभ आदि कुत्सित भाव नि शेष हो जावे जो भूत में था वर्तमान में है और भविष्य में होगा तथा जिसके होने पर आत्मा को वास्तविक शान्ति प्राप्त हो, उसी का नाम सत्य है।

बालक तो अपने माता पिता का उत्तराधिकारी है। न केवल उनकी पन दौलत का मगर उनके सद्गुणों एवं दुर्गुणों का भी वह उत्तराधिकारी है। यह बात अगर मां बाप की समझ में आ जाय तो बालक का बहुत कुछ भला हो सकता है।

मातृ प्रेम के समान संसार में और कोई प्रेम नहीं। मातृ प्रेम संसार की सर्वोत्तम विभूति है संसार का अमृत है। अतएव जब तक पुत्र गृहस्थ-जीवन से पृथक् होकर साधु नहीं बना है तब तक माता उसके लिए देवता है।



संस्कारों के अग्रदूत

—श्री सज्जनसिंह मेहता साथी—

दानवीर उदारमना श्री गणपतराज जी बोहरा बालक बालिकाओं में सुसंस्कारों के अभाव के कारण अत्यधिक चिन्तित थे क्योंकि वर्तमान युग में बालक-बालिकाओं में सुसंस्कारों का प्रायः अभाव पाया जाता है। माता-पिता का अपने व्यस्त जीवन के कारण बच्चों में संस्कार निर्माण के प्रति बेखबर होना उन्हें पुत्र-पुत्रियों के संस्कार निर्माण के लिए समय नहीं है। विद्यालयों महाविद्यालयों में संस्कार निर्माण का कोई प्रावधान नहीं है। यही नहीं कॉन्वेंट स्कूलों ए इंगलिस मिडियम स्कूलों में पढ़ाने की अन्धानुकरण की प्रवृत्ति से बच्चों में पाश्चात्य सभ्यता एवं संस्कृति का कुप्रभाव स्पष्ट दृष्टिगत होता है जिससे देश की पवित्र संस्कृति पर सीधा कुठाराघात हो रहा है। ऐसी विषम परिस्थितियों में बालकों में सुसंस्कार कहा से प्राप्त हों ? सत्ता की सद्प्रेरणा से श्री गणपतराज जी बोहरा ने बच्चों में सुसंस्कार हेतु विद्यालयों के अवकाश के दिनों में जैन धार्मिक शिक्षण शिविर आयोजन करने की योजना बनाई। अपने स्वर्गीय पिता श्री प्रेमराज श्री सा बोहरा के नाम से श्री प्रेमराज बोहरा शिविर समिति का गठन किया जिसके माध्यम से बालक बालिकाओं के अनेक शिविरों का आयोजन किया गया। इन शिविरों का सम्पूर्ण व्यय दानवीर श्री बोहरा जी वहन करते थे। मुझे भी इन शिविरों में सयोजक एवं अध्यापक के पद पर कार्य करने का सुअवसर प्राप्त हुआ। श्री बोहरा जी ने बहुत उदारतापूर्वक सभी शिविरों का व्यय वहन किया। भोपाल उदयपुर निकुम्भ राणावास गिल्लूण्ड रतलाम आदि कई स्थानों पर शिविरों का आयोजन हुआ जिसमें सैकड़ों छात्र-छात्राओं ने भाग लिया। इन शिविरों में जैन धार्मिक अध्ययन के साथ-साथ सुसंस्कार प्रदान का कार्य विशेष रूप से किया गया। जिसके फलस्वरूप अनेक बच्चे संस्कारित हुए। इन शिविरों की उपलब्धि के रूप में सद्यः को सन्त-सती एवं वैरागी (मुमुक्षु) प्राप्त हुए। इस प्रकार बच्चों में संस्कार निर्माण के प्रति आप पूर्ण जागरूक तथा इस पवित्र कार्य के लिए सदैव तन मन धन से तत्पर रहते थे।

श्री बोहरा जी परम श्रद्धेय समता विमूति आचार्य प्रवर १००८ श्री नानालालजी म सा शास्त्रज्ञ प्रशान्तमना युवाचार्य प्रवर १००८ श्री रामलाल जी म सा एव उनके सघ के प्रति पूर्ण श्रद्धानिष्ठ थे। उन्हीं की सद्प्रेरणा से आप समता प्रचार सघ के सक्रिय सदस्य के रूप में पर्युषण पर्व के पावन प्रसंगों पर सेवा प्रदान करने भी पधारे। निम्बाहेडा में आप श्री की पर्युषण सेवाएं अमूल्य और अत्यन्त सराहनीय रही। इतने महान् उद्योगपति पर्युषण पर्वाराधना हेतु १०-१२ दिन का समय समता प्रचार सघ को प्रदान करना आपकी सुसस्कारिता सघ निष्ठा गुरु भक्ति समाज सेवा विशाल हृदयता एवं त्याग के प्रति समर्पित होने की भावना का प्रतीक है। समता प्रचार सघ के प्रति तो आप पूर्ण समर्पित थे। सदैव तन मन एवं धन से सेवा हेतु तत्पर रहते थे। समय समय पर स्वाध्यायी सदस्य के रूप में सेवा प्रदान करना समता प्रचार सघ के कार्यक्रमों में उपस्थित होना तथा आर्थिक सहयोग हेतु सदैव तत्पर रहना आपके जीवन की विशेषता थी। समता प्रचार सघ के प्रति आपकी सेवाएं एवं उपकार धिरस्मरणीय रहेंगे।

श्री अभा साधुमार्गी जैन सघ की प्रत्येक प्रवृत्ति से श्री बोहरा जी सक्रिय रूप से जुड़े हुए थे। धर्मपाल प्रवृत्ति के तो आप प्राण ही थे। अतः आप धर्मपाल पिता के रूप में विख्यात हो गये थे। आपकी उदारता एवं दानवीरता सर्व विदित है। इस प्रकार बहुआयामी प्रतिभा के धनी उदारमना दानवीर सेठ श्री गणपत- राज जी बोहरा समाज के रत्न थे। आपकी क्षतिपूर्ति होनी अत्यन्त दुष्कर है। आप स्वयं सुसस्कारी थे अतः सस्कार निर्माण के प्रति सदैव जागरूक थे।

हृदय की असीम श्रद्धा सहित श्रद्धाजलि।

संयोजक, श्री समता प्रचार सघ चित्तौड़गढ़



आत्मा में जो गुण वैभाविक हैं जो उपाधिजन्य हैं अर्थात् काल क्षेत्र या पर्याय आदि पर निर्मित से उत्पन्न हुए हैं जो स्वाभाविक नहीं हैं वे गुण बदल जाते हैं। परन्तु आत्मा के स्वाभाविक गुणों में परिवर्तन नहीं होता।

सघ समर्पित, समाज सेवी दम्पति

—शातिलाल राका—

श्रमणोपासक श्रेष्ठीवर्य समाजरत्न अभा साधुमार्गी जैन सघ के दानवी भामाशाह आचार्य भगवन् युवाचार्य श्री जी व चतुर्विध सघ के प्रति पूर्ण सनर्पित पितामह श्री गणपतराज जी बोहरा अनेक गुणों से युक्त अनुपम मूर्ति किरत विभूति थी।

आपका जीवन समाज सेवा में ही व्यतीत हुआ। उद्योगपति श्री बोहरा सा की 'पी.जी. फोइल्स लि' पिपल्याकला भारतवर्ष में आज भी विख्यात है। धर्मपाल पितामह का हमारे बीच न रहना समाज के लिये अपूरणीय क्षति हुई है। साथ ही धर्मपरायण समाज सेवी दीन दुखियो की माता श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा की स्मृतिया हमेशा याद रहेगी। आप दम्पति की जैसी शासन समर्पण भावना दानवीरता सहनशीलता मधुरता थी वह विरल है। धार्मिक सानाजिक पारिवारिक कार्यों में योगदान हमेशा आपकी याद दिलाता रहेगा।

करीब दस वर्ष पूर्व आप दम्पति का जयनगर पधारना हुआ। आपके सानिध्य से श्रीसघ में विकास हुआ। महिला समिति का गठन हुआ तथा समता युवा सघ का प्रार्दुभाव भी आपके सानिध्य में हुआ। समता भवन हेतु भी आपने सहयोग प्रदान किया ऐसे शासननिष्ठ दम्पति को श्रीसघ का नमन।

—जयनगर



जो आत्मा स्व स्थान का त्याग करके प्रमाद के वश होकर पर-स्थान में चला गया हो उसे फिर स्व-स्थान में लाना प्रतिक्रमण है।

सद्य भामाशाह श्री बोहरा

—तोलाराम मिन्नी—

धर्मनिष्ठ सुश्रावक सेठ श्री गणपतराज जी बोहरा एव सुश्राविका श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा हमारे सद्य के गौरव थे। आपने अपने जीवन में सद्य को मुक्त हस्त से दान दिया। आचार्य श्री नानेश की पावन प्रेरणा से प्रारम्भ श्री धर्मपाल प्रवृत्ति को पल्लवित करने में आप दोनों का जो सर्वभावेन और आत्मीय सहयोग मिला वह हमेशा-हमेशा याद किया जावेगा।

अपने गाव पीपलिया कला में आचार्य प्रवर श्री नानेश के ऐतिहासिक घातुर्मास में आप दोनों ने जिस अदृष्ट श्रद्धा और समर्पणा का परिचय दिया वह सदा प्रेरणा देता रहेगा। ऐसे दानवीर धर्मनिष्ठ बोहरा दम्पति भामाशाह का जीवन हमेशा समाज का मार्गदर्शन करता रहेगा।

आपके सुपौत्र श्री धकज बोहरा एव सम्पूर्ण परिवार भी अपने पितामह के पदचिन्हों पर चल रहे हैं। श्रद्धापूर्ण श्रद्धाजली।

—मदास



सम्यग्ज्ञान शाश्वत सूर्य है कभी न बुझने वाला दीपक है।
उसके चमकते हुए प्रकाश से मात्सर्य ईर्ष्या क्रूरता लुप्यता आदि
अनेक रूपों में फैला हुआ अज्ञान अघकार एक क्षण भी नहीं टिक
सकता है।

देशभर में श्रद्धापूर्ण स्मरण

रतलाम— धर्मपाल क्षेत्रों में बोहरा सा के निधन समाचार से शोक की लहर छ गई। समता भवनों में एकत्रित होकर धर्मपाल भाई-बहिनों ने शोक सभा आयोजित की। उनके निर्मल एवं धार्मिकता से ओतप्रोत व्यक्तित्व व उनके दानवीरता को स्मरण कर आवाल वृद्ध के नेत्र सजल हो उठे। रतलाम, जाजर मसौर उज्जैन मक्सी नागदा आदि स्थाना पर धर्मपाल पितामह करुणा मसीहा को श्रद्धाजलि अर्पित की गई। आपका निधन समग्र जैन समाज की नहीं पूरे भारत की अपूरणीय क्षति है।

धीरजलाल भूम

धितौड़गढ़ शा प्रभायिका तपस्विनी महासती श्री विमला कवर जी मसा जा ठाणा के प्रवचनोपरान्त स्मृति सभा आयोजित कर बोहरा दम्पति को हार्दिक श्रद्धाजलि अर्पित की गई। इनके सत्कार्यों को रेखांकित करते हुए दोनों व प्रेरणास्पद निरूपित किया गया।

सागरमल घडालि

रायपुर स्थानीय श्री सघ द्वारा स्मृति सभा आयोजित कर मृदुभाषी धर्मपराय दानवीर बोहरा सा को हार्दिक श्रद्धाजलि अर्पित की गई।

धरम घाड़ीवा

भीलवाड़ा श्री साधुमार्गी जैन सघ के तत्वाधान में आयोजित स्मृति सभा बोहरा दम्पति को श्रद्धाजलि अर्पित की गई। अनुपम सघ सेवा के आदर्शों के कारण ही आपको अम्मापिया की पदवी से विभूषित किया गया था। आप निधन सघ व समाज के लिए अपूरणीय क्षति है।

शोशनलाल डा

उदयपुर—समाज गौरव कर्मठ श्रावक रत्न श्रेष्ठीवर्य श्रीमान गणपतराज जी व बोहरा एव श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा के स्वर्गवास के समाचार सुनकर उदयपुर सघ को भारी आघात लगा। श्री वर्धमान साधुमार्गी स्थानकवाती जै श्रावक सघ ने स्वर्गीय बोहरा दम्पति के स्वर्गवास पर शोकसभा का आयोजन किया जिसमें उनके द्वारा की गई समाज सेवाओं को स्मरण किया गया। स्वर्ग

श्री बोहरा सा की शासन निष्ठा समर्पणा धर्मभावना अनुकरणीय थी। सन्त सती रत्नो की उदात्त भावना से सेवाएँ बजाते थे। समाज सेवा में उन्होंने नीव के पत्थर के रूप में योगदान दिया था। समाज की विभिन्न प्रवृत्तियों में उदार भाव से सहयोग देकर भामाशाह का आदर्श प्रस्तुत किया। धर्मपाल उत्कांति के अर्थ सहयोगी सस्थापक एवं उस क्षेत्र में अनेकानेक पदयात्राएँ एवं दौरा कर नानेश शासन को चमकाने में अथक पुरुषार्थ किया वहीं धर्मपाल बन्धुओं को सस्कारित कर उन्हें धर्म के क्षेत्र में आगे बढ़ाया है। उस क्षेत्र में समता भवन छात्रावास आदि भवनों का निर्माण कराया विभिन्न सस्थाओं को सहयोग देकर समाज की सेवाएँ कीं। अनेकानेक गुणों से युक्त स्वर्गीय श्री गणपतराजजी बोहरा को समाज सदा स्मरण रखेगा। इन्हीं गुणों के अनुरूप चलने वाली धर्म शीला महिला रत्ना श्रीमती यशोदा देवी जी बोहरा भी छाया भी भाति समाज सेवा के कार्य में उनके साथ रहती थी। धर्मपाल समाज उन्हें (धर्मपाल) माताजी कहते हुए गौरव का अनुभव करते थे। उन्होंने धर्मपाल बन्धुओं की स्थिति नहीं सुधर जाये तब तक सादा एवं सूती साड़ी पहनने का सकल्प किया जिसे मन्त निमाकर चलती रही। ऐसे गुणनिष्ठ अनन्य आगाध आस्थाशील गुणरत्नों से सुशोभित बोहरा दम्पति को सध सदा स्मरण रखेगा साथ ही उनका ऋणी रहेगा।

श्री वर्धमान साधुमार्गी स्थानकवासी जैन श्रावक सध उदयपुर ने उनके स्वर्गवास पर शोक सभा का आयोजन कर श्रद्धाजलि अर्पित की एवं प्रवचन सभा के बीच उनकी सेवाओं का स्मरण किया।

—किशनसिंह सरूपरिया

बड़पलानी (घेन्ई)— उपाध्यक्ष व्याख्यान वाचस्पति श्री ईश्वर मुनिजी म सा व श्री रगमुनि जी म सा के सानिध्य में श्री प्रेमराज गणपतराज बोहरा जैन भवन में स्मृति सभा आयोजित की गई। धार्मिक सस्कारों से ओतप्रोत सरलता सादगी की प्रतिमूर्ति उदारता महिला एवं श्रीमती यशोदा देवी बोहरा के जीवन पर उपाध्यक्ष श्री जी ने प्रकाश डाला और सध की ओर से भी सोहनलाल जी बाफना व श्रीमती बादल बाई झाम्बर ने श्रद्धाजलि अर्पित की।

बैंगलोर सिपानी भवन कोरमगला में आयोजित स्मृतिसभा में नवकार मंत्र की सामूहिक धुन के पश्चात् सर्व श्री शातिलाल जी सा साह सम्पतराज जी सा कटारिया मिटठालाल जी मुरडिया एवं मोहनलाल जी मूथा ने बोहरा सा के

गुणों को रेखांकित करते हुए श्रद्धाजलि अर्पित की। लोगस्त का ध्यान व मांगलिक श्रवण श्री सोहनलाल जी सिपानी ने कराया।

देशनोक- नानेश सघ की शान वरिष्ठ समाजसेवी धर्मपाल-पितामह दान्वर श्रेष्ठिवर्य श्रीमान् बोहरा सा एव सघ/शासननिष्ठ श्रीमती यशोदा देवी बोहरा का देहावसान अपूरणीय क्षति है। दिवंगत आत्माओं के प्रति हार्दिक श्रद्धाजलि। कानोड धर्मवीर सादगी के प्रतीक आचार्य श्री नानेश के प्रति अटूट श्रद्धानिष्ठ श्रावकरत्न श्रीमान् बोहरा सा का निधन कमी भुलाया नहीं जा सकता। समाजिक धार्मिक शैक्षणिक संस्थाओं के उन्नयन एव सातत्य हेतु आपका अवदान समय की शिला पर सशक्त हस्ताक्षर है।

भीण्डर समता युवा सघ के सानिध्य में स्मृतिसभा का आयोजन कर बोहरा दम्पति को विनम्र श्रद्धाजलि अर्पित की। जैन समाज बोहरा परिवार का श्रद्धा हैं जिसके सदस्यों ने गुरु भक्ति गुरु निष्ठा का आदर्श स्थापित किया है समाज सेवा में भी अग्रणी है।

परिवर्तन में ही गति है प्रगति है विकास है सिद्धि है। जहाँ परिवर्तन नहीं वहाँ प्रगति की अवकाश भी नहीं है। वहाँ एकांत जड़ता है स्थिरता है शून्यता है। अतएव परिवर्तन जीवन है और स्थिरता मृत्यु है। परिवर्तन के आधार पर ही विश्व का अस्तित्व है।

क्रमिक रूप से अपनी भावना का विकास करते चलने से समय आपकी भावना प्राणी मात्र के प्रति आत्मीयता से परिपूर्ण बन जाएगी आपका अहं जो अभी सीमित दायरे में गाँठ की तरह सिमटा हुआ है विस्तर जायेगा और आपका व्यक्तित्व विराट रूप धारण कर लेगा।

धर्मपाल पिता श्री गणपतराज जी बोहरा

—भयरलाल कोठारी—

स्वर्गीय श्री बोहरा जी का जीवन बहुआयामी था। एक ओर वे स्वातंत्र्य-प्रेमी खादी व स्वदेशी को समर्पित थे तो दूसरी ओर गजब के पुरुषार्थी उद्यमी थे। साथ ही इन दोनों दायित्वों का उन्होंने निर्वाह भी असाधारण प्रतिभा से किया। वे परिवार के संरक्षक ग्राम के पिता तुल्य प्रोत्साहक समाज के मार्गदर्शक और राष्ट्र के अनन्य समर्पित सेवक की बहुआयामी भूमिकाओं में सदैव सरल सौम्य सस्मित धीर-वीर-गभीर और कर्मण्य आदर्श शलाका पुरुष के रूप में सफल रहे। उनके जीवन के अनेकानेक आयाम थे और प्रत्येक आयाम को उन्होंने सफलता से निभाया। अपनी भूमिकाओं को निभाते समय वे अत्यन्त सजग रहते थे। मेरा उनसे तथा परिवार से अन्तरंग स्नेह सम्बन्ध रहा। इसलिए आज जब उनके सस्मरण लिखने का प्रसंग आया तो मानस पटल पर एक के बाद एक बहुरंगी जीवन घटना क्रम उभरने लगा। क्या भूलू ? क्या याद करू ? निर्णय करना कठिन हो रहा है। ऐसी दशा में मैं उनके जीवन के केवल एक ही पक्ष—धर्मपाल सेवा पर संक्षिप्त में प्रकाश डालने का यत्न कर रहा हूँ।

उन्हें धर्मपालों ने उनके जीते जी ही पिता के रूप में स्वीकार तथा संबोधित किया और उनकी धर्मपाल सेवाएँ इतनी आत्मीय निश्चल और समर्पित पुरुषार्थ से परिपूर्ण थीं कि धर्मपालों के साथ ही साथ सम्पूर्ण समाज ने भी उन्हें 'धर्मपाल पिता' के विरुद्ध से सहज ही संबोधित करना प्रारम्भ कर दिया। धर्मपाल क्षेत्र में एक गृहस्थ होते हुए उनकी सपत्नीक सेवा आज के नैतिकवादी युग में एक अविश्वसनीय लग सकने वाली किन्तु आश्चर्यजनक रूप से सत्य कथा है।

समता विभूति आचार्य श्री नानेश ने मालव अचल के दलित अस्पृश्य माने जाने वाले बलाई जाति के लोगों को आचारवान जीवन जीने का उपदेश दिया और धर्मपाल के नाम से संबोधित किया। सैकड़ों वर्ग किलोमीटर क्षेत्र में फैले लक्ष-लक्ष पीड़ितजनों को एक स्वर्ण विहान उदित होता हुआ दिखाई दिया। इस स्वर्ण विहान को धर्मपाल के स्वर्ण तिलक के रूप में परिवर्तित करने का दायित्व श्री अ मा साधुमार्गी जैन सघ ने स्वयं प्रेरणा से स्वीकार किया और



शीघ्र ही इस महाअभियान के नायक के पद पर श्री गणपतराज जी बोहरा के अभिषिक्त किया। लगभग ३० वर्ष से अधिक समय तक बोहरा जी ने श्री धर्मपाल प्रचार प्रसार प्रवृत्ति का नेतृत्व किया और धर्मपालो के कल्याण एवं उत्थान हेतु अनथक श्रम किया। इस पूरी अवधि में उनकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा देवी दे शाह भी समर्पित भाव से धर्मपाल समाज की सेवा में समर्पित रही। हृदय के अगाध श्रद्धा के साथ इसीलिये धर्मपाल समाज ने श्री व श्रीमती बोहरा के धर्मपाल पिता और धर्मपाल माता के पद पर प्रतिष्ठित किया।

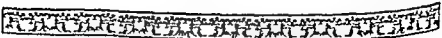
धर्मपाल क्षेत्र में सेवा देने वाले स्वधर्मी बन्धुओं बहिनों को पुत्र-पुत्रीवत् स्नेह प्रदान करते थे। श्री समीरमल जी काटेड़ श्री पी डे चौपडा मानव मुनि जी मामाजी आदि व श्रीमती शान्ता देवी मेहता और मंगनलाल जी मेहता सहित धर्मपाला के उत्थान में सहयोगी प्रत्येक व्यक्ति के लिए उनके हृदय में अपार स्नेह आदर और वत्सल भाव था।

धर्मपालों के लिए जब जिस योजना की आवश्यकता अनुभव हुई उन्हें पहल करके उसे पूरा किया। धर्मपाल क्षेत्रीय सम्मेलन सच प्रमुखों के प्रवर्धन धार्मिक पाठशालाओं का संचालन धर्मपाल क्षेत्र में रोग निदान शिविर, चिकित्सा वाहन धर्मपाल शिक्षकों के प्रशिक्षण शिविरों धर्मपाल नवयुवकों की रैलियाँ धर्मजागरण पदयात्राओं के आयोजनों धर्मपालों के आर्थिक स्वावलम्बन प्रयत्न जलकूप निर्माण समता भवन निर्माण धर्मपाल क्षेत्रों में पर्युषण पररक्षक धर्मपाल छात्रों हेतु छात्रावास धर्मपाल महिलाओं हेतु शिक्षण शिविरों धर्मपालो की सर्वांगीण उन्नति के लिए उन्होंने बहुआयामी कार्य योजनाओं नवाचारा को न केवल स्वीकृति ही प्रदान की अपितु उन्हें सफल बनाने के लिए धर्मपालो की विकास योजनाओं में प्राण फूकने के लिए श्री बोहरा जी ने अपने प्राणों का निस्सवार्थ समर्पण कर दिया था।

उन्होंने सफलतापूर्वक धर्मपाल क्षेत्र में धर्मपाल समाज रचना को साकार किया और भगीरथ बन कर उस क्षेत्र में धर्मगंगा को प्रवाहित किया।

वे सचमुच समाज रत्न थे। सच आदर्श थे। उन्हें शत-शत नमन।

—ओसवाल कोठारी मोहल्ला बीकानेर



ओजस्विता का पुज-लोक मगला

श्रीमती यशोदा बहनजी बोहरा

—रेणुमल जैन—

पूज्य श्रीमान् गणपतराज जी सेवाभावी कठिनाइया से झूझने वाले शक्ति थे। सरल स्वभाव के धनी भी थे पर श्रीमती यशोदा बहन जी तो हर गम में आगे रहने वाली सेवा की प्रतिमूर्ति थीं। काम कोई भी हो उसमें सेवा की छाया शीतलता को दूढ़ लेना श्रीमती यशोदा बहन जी की अपनी विशेषता थी।

महनतकशों की मसीहा

श्रीमती यशोदा बहन जी एक साधन सम्पन्न परिवार में जन्मी और ज्ञानादय परिवार में बहू बनकर आईं मगर उन्होंने अपना जीवन किसी घनाढ्य गठनी की तरह बिताना पसंद नहीं किया बल्कि उन्होंने अपना पूरा जीवन श्रीब मेहनतकश पद्धतिलिप्त इन्सानों की सेवा में समर्पित कर दिया। वे सदैव श्रीबों की भलाई के कार्यों में लगी रहीं। नारी उत्थान के लिए उन्होंने प्राण-पण में जीवन भर कार्य किया।

महिंसा प्रेम करुणा की सागर

श्रीमती यशोदा बहन जी ने योग बोध और प्रेम में ही जीवन देखा इसी कारण उनके व्यक्तित्व में इतना निखार आ गया था कि जन-कल्याण में ही अपना सारा जीवन समर्पित कर दिया। ऐसी नारी-रत्न की गौरव गाथा को शब्दों में व्यक्त नहीं किया जा सकता।

श्रीमती यशोदा बहन जी की प्रवचन-धारा गहराइयों को स्पर्श करती हुई अनेक अनुभूतिया की अभिव्यक्ति देती और अनेक तथ्यों को उजागर करती हुई प्रवाहित होती रही। आपके प्रवचन आध्यात्मिक एवं नैतिक प्रेरणाओं से परिपूर्ण होते थे तथा सदैव खडन-मडन से दूर रहती थीं।

प्रवृत्ति और प्रगति की पर्याय

श्रीमती यशोदा बहन जी एक असाधारण महिला थीं। उनकी जैसी



कार्यशीलता प्रगतिशीलता और हिम्मत बहुत कम बहना में देखने को मिलती है। राजस्थान के परम्परावादी वातावरण में खासकर ग्रामीण क्षेत्र में इन्होंने दिन साहस और गति के साथ काम किया उसे असाधारण ही कहा जायेगा। महिला-जागरण शिक्षा आदि अनेक क्षेत्रों में राष्ट्रीय स्तर पर काम करने के साथ-साथ ठेठ मूल में वे अपने गांव पीपलियाकला की बरतों से सेवा करती रहीं।

सेवा साहस एव स्नेह सरिता

श्रीमती यशोदा बहन जी में जागृति और समाज-सुधार की उद्भूत इच्छाशक्ति निहित थी। उनका लालन-पालन तथा बचपन जिस घर में हुआ उसे हम अत्याधुनिक नहीं कह सकते फिर भी ऐसा लगता है कि उनके इस समाज-सुधार व निर्भीकता के गुण प्रकृति दत्त थे और जैसे-जैसे इन्हें उदर प्राप्त होते गये इन गुणों में एक अद्भुत निखार आता गया।

आचार व विचार की साक्षात् मूर्ति

समाजोत्थान की दृष्टि से श्रीमती यशोदा बहन जी की भूमिका सर्व अत्यंत महत्त्वपूर्ण रही। वह समाज-सेवा के प्रति पूर्णतः समर्पित रही। समाज-सेवा उनके जीवन का परम लक्ष्य था। सादा जीवन एवं उच्च विचार की यह सरिता मूर्ति थी। जन-जन के प्रति विशेषतः असहाय एवं निर्धनो के प्रति उनके मन में असीम एवं अगाध प्रेम था।

उनके नाना भक्त यत्सल हृदय में राजयोग ज्ञानयोग कर्म योग का त्रिवेणी संगम

य	याने	=	राजयोग
शो	याने	=	ज्ञानयोग
दा	याने	=	कर्मयोग

श्रीमती यशोदा बहन जी के प्रवृत्तिमय सामाजिक जीवन में राजयोग ज्ञानयोग कर्मयोग का त्रिवेणी संगम बहता था। उनके सरल हृदय में जो निस्फटिक मणि सदृश्य स्वच्छ था भक्ति रस की निर्मल धारा सदा बहती रहती थी। उनका भक्त हृदय संस्कृति व कला युक्त नैसर्गिक बुद्धि की वजह से प्रभु-भजनो के द्वारा मधुर याणी से प्रकट होता रहा जो कि उनकी निरुत्थित जीवन धारा का प्रमुख अंग हो गया था। संक्षेप में कहें तो उनका जीवन परदा हो गया था। प्रवृत्तिमय जीवन बिताते हुए निवृत्तिमय जीवन बिताना यही उनका सबल यही उनका पाथेय और यही उनकी बहुत बड़ी शक्ति थी।

आज के इस भौतिकवादी युग में जहाँ शक्ति का उपयोग अधिकतम ता की प्राप्ति के लिए होता है यशोदा बहन जी सेवा भक्ति एवं निरहकारिता द्वारा भगवद् भक्ति की उपासना करती रहीं। नाना गुरु की वह परम-भक्त थीं। ससुराल पक्ष से) वही उनके लिए आराध्य वही उनकी आराधना और वही आराधेय। आराध्य आराधना व आराधेय का त्रिवेणी अमृतपान उन्होंने नाना गुरु के भक्तिमय वचन काव्यों से ग्रहण किया। इनकी साधना सहज व नैसर्गिक हो गई थी। उपनिषद् जिसे 'तत्त्वमसि' कहता है वह उनके जीवन में साकार हो गया था। निर्गुण भाषा में कहें तो यशोदा बहन जी नाना गुरु की भक्ति में निर्गुणमय हो गई और यदि सगुण भाषा में कहें तो वह सगुणमय हो गई थीं। इस तरह का दिव्य प्रसाद उन्होंने अपने भक्त-हृदय से प्राप्त किया है।

ज्ञानगच्छ के पूज्य सत श्री घपालाल जी मसा का चातुर्मास सन् १९६१। जब खीचन में था तब उनके दर्शनार्थ आप खीचन आई थीं। जब श्री घपालाल जी मसा ने इन्हें आते देखा तो पाट से नीचे उतर कर आदर किया। उस रटना से कह सकते हैं कि बीज से वृक्ष तक सफर भारतीय साहित्य में भक्ति काव्य धारा के सोपान पर प्रतिष्ठित रचनाकारों में श्रीमती यशोदा बहन जी भी एक थीं।

यक्तित्व और कृतित्व गृहस्थ साध्वी श्रीमती यशोदा बहन

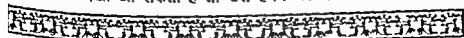
श्रीमती यशोदा बहन जी के व्यक्तित्व और कृतित्व के बारे में क्या कहूँ? जीवन में सादगी विचारों में प्रखरता और दृढ़ता वाणी में निश्चितता स्वभाव में स्नेह आतिथ्य सत्कार में सहज तत्परता। जो काम हाथ में लिया उसे सफल बनाने में पूरा प्रयत्न था। समग्र सकल्प के साथ तन-मन-धन से लग जाना उनका स्वभाव था। आप मानवीय मूल्यों का अभूतपूर्व समन्वय थीं।

श्री माताजी (श्री अरविंद आश्रम) कहती हैं कि स्त्रियों में पुरुषों जैसा पूर्ण मानसिक आडम्बर नहीं होता इसलिए उनके लिए अपनी चैतन्य सत्ता को खोजना और उसके द्वारा मार्गदर्शन पाना ज्यादा आसान होता है।

मेरी धर्मपत्नी घणा देवी कहती हैं—

परिचय से परिचित हो जाना सहज नहीं।

इनका आपसे (यशोदा बहन जी से) मिलने का कई बार मौका मिला और हर बार नया अनुभव। कार्य क्षमता कुशलता सतुलन विश्वास निष्ठा तब कुछ किसी एक में देखा जा सकता है तो उसे हमने यशोदा बहन जी से देखा।



मेरा परिचय परिचित मे परिवर्तित हुआ यह मेरी उपलब्धि है। मनुष्य समाज में नारी का स्थान सर्वोपरि और सर्वोत्कृष्ट है। मनुष्य यदि प्रकृति के सर्वोत्तम अनुकृति है तो नारी उसका अनुपम और अनोखा अंग है। प्रकृति के विविध रूपों का समग्र दर्शन हम नारी रूप में एक साथ कर सकते हैं।

निष्ठा नारी की प्रकृति और उसका आदर्श है—विवेकानन्द।

मैं चाहता हूँ कि स्त्रियाँ साहसी बनें और शेर के समान गर्जना करें। उस गर्जना में नैतिक आचरण और अदर की ब्रह्मनिष्ठा की ताकत हो और वह वक्तृत्व प्रगट हो। यह नहीं होना चाहिये कि स्त्रियाँ दब जायें या मुँह जवाँ बल्कि यह होना चाहिये कि कहीं भी वे जायें और शेर के समान पराक्रम करें ताकत के साथ काम करें। इसलिए स्त्रियों की वाक्य शक्ति खुलनी चाहिये इस साथ ही उनकी चिंतन-शक्ति भी बढ़नी चाहिये।—“विनोबा

मुझे लगता है कि विनोबा बाणी की अमृत धारा सघ प्रमुख उदरान्ध धर्मपाल पिता श्रीमान् गणपतराज जी व धर्मपाल माता श्रीमती यशोदा बहन ने म बह निकली थी।

एक बार सेठ सा के उदार मन की प्रशंसा श्री घनश्याम दास जी बिरु की बहुरानी गोपी बहन ने मेरे सम्मुख की थी।

अन्तत मेरा निवेदन यह है —

कुछ नहीं होगा तो अपने आचल मे छिपा लेगी
मा कभी सिर पर खुली छत नहीं रहने देगी

मुनव्वर रजा की यह पक्तियाँ लिखते हुए मैं बहुत भीतर तक भीग गया हूँ। धन्य है बोहरा दम्पति। धन्य है यशोदा माता जी।

—११/५७१ घोपारानी हाउसिंग बोर्ड, जामुना

सौजन्य मूर्ति श्री बोहरा सा के सम्पर्क की मधुर स्मृतिया

-पी सी चौपडा, पूर्व अध्यक्ष श्री अ भा सा जैन सघ-

श्री अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन सघ द्वारा आयोजित धर्मपाल क्षेत्र की पद यात्रा के दौरान लगभग २५ वर्ष पूर्व सौजन्य मूर्ति समाजसेवी प्रसिद्ध उद्योगपति श्री गणपतराज जी बोहरा के सम्पर्क में आने का मुझे सौभाग्य प्राप्त हुआ जो अपितु उत्तरोत्तर दृढ और गहन होता गया है।

श्री बोहरा सा का व्यक्तित्व और कृतित्व इतना आकर्षक था कि जो भी व्यक्ति एक बार उनके सम्पर्क में आया वह अनायास ही उनके प्रति श्रद्धावन्त हुए बिना नहीं रहा। प्रथम सम्पर्क में ही मेरे हृदय पटल पर श्री बोहरा सा की जो छवि अंकित हुई वह एक कर्मठ कर्मयोगी समाज सेवी एवं धर्मनिष्ठ व्यक्तित्व के रूप में उभरती चली गई। ऐसे उदारमना सौजन्यशील व्यक्ति के विषय में मेरे अनुभव की कुछ पक्तिया अंकित करते हुए हर्ष एवं गौरव की अनुभूति हो रही है।

मुझे यह कहते हुए अपार हर्ष हो रहा है कि हमारा साधुमार्गी जैन सघ एक गौरवशाली सघ है जिसके सर्वोच्च नायक समता विभूति आचार्य श्री नानेश हैं। श्री बोहरा सा आचार्य श्री के अनन्य भक्त और निष्ठावान सुश्रावक थे। इस सघ के संगठन एवं उत्कर्ष में श्री बोहरा सा का अद्वितीय योगदान रहा है। श्री बोहरा सा ने इस सघ के अध्यक्ष के रूप में सन् १९६५ से लगातार तीन वर्षों तक इस सघ का संचालन किया। इसके पश्चात् सन् १९८८ में पुन आप दो वर्ष के लिए अध्यक्ष के रूप में मनोनीत हुए। उस समय आप इस गरिमामय पद पर आसीन होना नहीं चाहते थे परन्तु सघ के प्रमुख व्यक्तियों एवं जनसाधारण के अत्यधिक आग्रह एवं अपार स्नेह से अभिभूत होकर आपने यह उत्तरदायित्व पुन स्वीकार किया। यह आपकी लोकप्रियता तथा आपके प्रति जन-जन की आस्था और विश्वास का द्योतक था।

श्री बोहरा सा ने सघ की कल्याणकारिणी प्रवृत्तिया में जिस उदारतापूर्वक सहयोग प्रदान किया है वह भामाशाह की याद को ताजा करता है तथा यह सघ के इतिहास में स्वर्णाक्षरो में अंकित रहेगा।



मेरा परिचय परिचित मे परिवर्तित हुआ यह मेरी उपलब्धि है। मनुष्य समाज में नारी का स्थान सर्वोपरि और सर्वोत्कृष्ट है। मनुष्य यदि प्रकृति के सर्वोत्तम अनुकृति है तो नारी उसका अनुपम और अनोखा अंग है। प्रकृति के विविध रूपों का समग्र दर्शन हम नारी रूप में एक साथ कर सकते हैं।

निष्ठा नारी की प्रकृति और उसका आदर्श है—विदेकानन्द।

मैं चाहता हूँ कि स्त्रियाँ साहसी बनें और शेर के समान गर्जना करें। उस गर्जना में नैतिक आचरण और अदर की ब्रह्मनिष्ठा की ताकत हो और बहो-वक्तृत्व प्रगट हो। यह नहीं होना चाहिये कि स्त्रियाँ दब जायें या चुक जायें बल्कि यह होना चाहिये कि कहीं भी वे जायें और शेर के समान पराक्रम की ताकत के साथ काम करें। इसलिए स्त्रियों की वाक्य शक्ति खुलनी चाहिये तब साथ ही उनकी चितन-शक्ति भी बढ़नी चाहिये।—विनोबा

मुझे लगता है कि विनोबा बाणी की अमृत धारा सघ प्रमुख उदात्त धर्मपाल पिता श्रीमान् गणपतराज जी व धर्मपाल माता श्रीमती यशोदा बहन ने मेरे बहन निकली थी।

एक बार सेठ सा के उदार मन की प्रशंसा श्री धनश्याम दास जी बिरा की बहुरानी गोपी बहन ने मेरे सम्मुख की थी।

अन्ततः मेरा निवेदन यह है —

कुछ नहीं होगा तो अपने आचल में छिपा लेगी
मा कभी सिर पर खुली छत नहीं रहने देगी

मुनव्वर रजा की यह पवित्रता लिखते हुए मैं बहुत भीतर तक भीग रहा हूँ। धन्य है बोहरा दम्पति! धन्य है यशोदा माता जी।

—११/५७१ घोषारानी हाउसिंग बोर्ड जोगपुर

सौजन्य मूर्ति श्री बोहरा सा के सम्पर्क की मधुर स्मृतिया

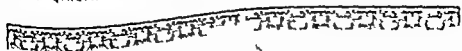
—पी सी चौपड़ा पूर्व अध्यक्ष श्री अभा सा जैन सघ—

श्री अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन सघ द्वारा आयोजित धर्मपाल क्षेत्र की पद यात्रा के दौरान लगभग २५ वर्ष पूर्व सौजन्य मूर्ति समाजसेवी प्रसिद्ध उद्योगपति श्री गणपतराज जी बोहरा के सम्पर्क में आने का मुझे सौभाग्य प्राप्त हुआ जो अपितु उत्तरोत्तर दृढ और गहन होता गया है।

श्री बोहरा सा का व्यक्तित्व और कृतित्व इतना आकर्षक था कि जो भी व्यक्ति एक बार उनके सम्पर्क में आया वह अनायास ही उनके प्रति श्रद्धावन्त हुए बिना नहीं रहा। प्रथम सम्पर्क में ही मेरे हृदय पटल पर श्री बोहरा सा की जो छवि अंकित हुई वह एक कर्मठ कर्मयोगी समाज सेवी एवं धर्मनिष्ठ व्यक्तित्व के रूप में उभरती चली गई। ऐसे उदारमना सौजन्यशील व्यक्ति के विषय में मेरे अनुभव की कुछ प्रकृतिया अंकित करते हुए हर्ष एवं गौरव की अनुभूति हो रही है।

मुझे यह कहते हुए अपार हर्ष हो रहा है कि हमारा साधुमार्गी जैन सघ एक गौरवशाली सघ है जिसके सर्वोच्च नायक समता विभूति आचार्य श्री नानेश हैं। श्री बोहरा सा आचार्य श्री के अनन्य भक्त और निष्ठावान सुश्रावक थे। इस सघ के संगठन एवं उत्कर्ष में श्री बोहरा सा का अद्वितीय योगदान रहा है। श्री बोहरा सा ने इस सघ के अध्यक्ष के रूप में सन् १९६५ से लगातार तीन वर्षों तक इस सघ का संचालन किया। इसके पश्चात् सन् १९८८ में पुनः आप दो वर्षों के लिए अध्यक्ष के रूप में मनोनीत हुए। उस समय आप इस गरिनामय पद पर आसीन होना नहीं चाहते थे परन्तु सघ के प्रमुख व्यक्तियों एवं जनताधारण के अत्यधिक आग्रह एवं अपार स्नेह से अभिभूत होकर आपने यह उत्तरदायित्व पुनः स्वीकार किया। यह आपकी लोकप्रियता तथा आपके प्रति जन जन की आस्था और विश्वास का द्योतक था।

श्री बोहरा सा ने सघ की कल्याणकरिणी प्रवृत्तियों में जिस उदारतापूर्वक सहयोग प्रदान किया है वह भामाशाह की यत्न को ताजा करता है तथा यह सघ के इतिहास में स्वर्णाक्षरों में अंकित रहेगा।



आचार्य श्री नानेश द्वारा उपदिष्ट धर्मपाल प्रवृत्ति के आप मुख्य सूत्र रहे। मानव कल्याण एवं व्यसन मुक्ति जैसे कार्यों में आपने लाखों रुपयों के धनराशि दान में दी। इतना सब करने के बाद भी आप सदा अनिमान से दूर रहे। वे सदा यही भाव व्यक्त करते रहे कि दान देकर आपको उपकृत नहीं करता परन्तु मैं आपका कृतज्ञ हूँ कि आपने मुझे सेवा करने का अवसर प्रदान किया। धर्मपालों के प्रति आपको इतना गहरा अनुराग कि अपने स्वास्थ्य के परवाह किये बिना ये उनके कार्यक्रमों में लगभग सदैव उपस्थित हो जाते थे एवं समारोह को गरिमा प्रदान करते थे।

एक बार तो ऐसा हुआ जब हमने देखा कि आप रतलाम स्टेशन पर उठे तो आपके हाथ में फ्रेक्चर के कारण पट्टा बंधा था। यह देखकर हम आश्चर्यचकित रह गये कि इतना बड़ा व्यक्ति अपने फ्रेक्चर की परवाह किये बिना धर्मपालों के लिए आयोजित कार्यक्रमों में भाग लेने के लिए उपस्थित हुआ।

धर्मपाल क्षेत्रों में आपने सघन दौरे किये। उन क्षेत्रों में धार्मिक गतिविधियाँ संचालित करने के लिए समता भवनों के निर्माण में आपने सक्रिय सहयोग प्रदान किया। १९७९ में दिलीपनगर (रतलाम) में धर्मपाल विद्यार्थियों के लिए भूमि और भवन प्रदान कर छात्रावास प्रारम्भ करवाया। उक्त सभी सेवाओं के कारण आप 'धर्मपाल पितामह' के रूप में विख्यात हुए।

बहुत कम व्यक्ति ऐसे होते हैं जिनका हृदय और मन सरल मधुर और निश्छल हो। श्री बोहरा सा की गणना ऐसे विरल व्यक्तियों में होती थी। अपना हृदय विशाल था अभिमान तो आपको छू भी नहीं सका। "सादा जीवन" और उच्च विचार के आप साकार स्वरूप थे। खादी की सादी वेशभूषा सरल व्यवहार आडम्बरहीन जीवन उदार हृदय आदि आपके जीवन के विरल चल्लेखनीय गुण थे।

यहां कुछ ऐसे प्रसंग उद्धृत किये बिना मैं नहीं रह सकता -

मेरी पुत्री मधु के विवाह का प्रसंग था। विवाह प्रसंग पर आशीर्वाद देने के लिए विविध व्यस्तताओं के बावजूद आपके पधारने से मैं गदगद हो गया। वैवाहिक रस्में देर रात तक चलनी थीं। अतएव मैंने अपने घर पर ही अपने विश्राम हेतु व्यवस्था की थी। प्रातः ५ बजे आपको वापस ट्रेन पर पहुंचना था। मैंने आपसे कहा कि आप निश्चिन्त होकर सोइये प्रातः ५ बजे के पूर्व मैं अपने ट्रेन पर ले चलूंगा। शादी की थकावट से मेरी नींद समय पर न खुल सकी। जब

नींद खुली तो मैंने देखा कि बोहरा सा शय्या पर नहीं हैं। तुरन्त गाडी लेकर स्टेशन की ओर बढ़ा तो देखता हू कि हाथ में सूटकेस लिये बोहरा सा पैदल ही स्टेशन की ओर चले जा रहे हैं। मैं बड़ा शर्मिन्दा हुआ। मैं उन्हें गाडी में बैठाकर स्टेशन ले गया। पूछने पर बोहरा सा कहने लगे— शादी के कार्य में थकावट आना स्वामाविक है। अतएव मैंने आपको जगाना उचित नहीं समझा। यह है आपकी सरलता एवं सादगी का जीता जागता नमूना जो मुझे आज भी याद आकर भाव विभोर कर देता है।

दूसरा प्रसंग है— मेरे श्री अ मा साधुमार्गी जैन सघ के अध्यक्ष पद पर मनोनयन के समय का। अध्यक्ष के स्वागतार्थ भीनासर मे घल समारोह (जुलूस) निकलने वाला था। मैं तो अपनी पेट बुशर्ट की वेशभूषा में था। बोहरा सा बोले—अब आप सघ के अध्यक्ष हैं अतएव यह ड्रेस नहीं चलेगी। उन्होंने स्वयं की खादी की धोती कुर्ता और सफेद टोपी पहनने को दी। मैंने यह पोशाक धारण की। मेरी परिवर्तित वेशभूषा देखकर एक बार तो मेरी पत्नी कमला भी मुझे पहचान न पायी। ऐसी है उनकी सहृदयता।

यह सुखद संयोग था कि आपकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा माता जी भी समाज सेवी थीं एवं उन्होंने धर्मपाल जागृति के सभी कार्यों में आपका साथ देकर सही रूप में सहधर्मिणी का कर्तव्य निभाया। धर्मपाल क्षेत्र में गांव-गांव जाकर और घर-घर घूमकर आपने अलख जगाया और इसीलिए आपको 'यशोदा मैया' के रूप में संबोधित किया जाता था। श्रीमती यशोदा माता जी श्री अ मा साधुमार्गी जैन महिला समिति की प्रमुख संस्थापिका एवं अध्यक्ष रहीं।

—शीला भवन आई आई टी रोड रतलाम



आचार्य श्री नानेश द्वारा उपदिष्ट धर्मपाल प्रवृत्ति के आप मुख्य सूत्रधार रहे। मानव कल्याण एवं व्यसन मुक्ति जैसे कार्यों में आपने लाखों रुपयों की धनराशि दान में दी। इतना सब करने के बाद भी आप सदा अभिमान से दूर रहे। वे सदा यही भाव व्यक्त करते रहे कि दान देकर आपको उपकृत नहीं करता परन्तु मैं आपका कृतज्ञ हूँ कि आपने मुझे सेवा करने का अवसर प्रदान किया। धर्मपालों के प्रति आपको इतना गहरा अनुराग कि अपने स्वास्थ्य की परवाह किये बिना ये उनके कार्यक्रमों में लगभग सदैव उपस्थित हो जाते थे एवं समारोह को गरिमा प्रदान करते थे।

एक बार तो ऐसा हुआ जब हमने देखा कि आप रतलाम स्टेशन पर सरे तो आपके हाथ में फ्रेक्चर के कारण पट्टा बंधा था। यह देखकर हम आश्चर्यचकित रह गये कि इतना बड़ा व्यक्ति अपने फ्रेक्चर की परवाह किये बिना धर्मपालों के लिए आयोजित कार्यक्रमों में भाग लेने के लिए उपस्थित हुआ।

धर्मपाल क्षेत्रों में आपने सघन दौरे किये। उन क्षेत्रों में धार्मिक गतिविधियाँ संचालित करने के लिए समता भवनों के निर्माण में आपने सक्रिय सहयोग प्रदान किया। १९७६ में दिलीपनगर (रतलाम) में धर्मपाल विद्यार्थियों के लिए भूमि और भवन प्रदान कर छात्रावास प्रारम्भ करवाया। उक्त सभी सेवाओं के कारण आप 'धर्मपाल पितामह' के रूप में विख्यात हुए।

बहुत कम व्यक्ति ऐसे होते हैं जिनका हृदय और मन सरल मधुर और निश्चल हो। श्री बोहरा सा की गणना ऐसे विरल व्यक्तियों में होती थी। आपके हृदय विशाल था अभिमान तो आपको छू भी नहीं सका। "सादा जीवन" और उच्च विचार के आप साकार स्वरूप थे। खादी की सादी वेशभूषा, सरल व्यवहार आडम्बरहीन जीवन उदार हृदय आदि आपके जीवन के विशेष उल्लेखनीय गुण थे।

यहाँ कुछ ऐसे प्रसंग उद्धृत किये बिना मैं नहीं रह सकता -

मेरी पुत्री मधु के विवाह का प्रसंग था। विवाह प्रसंग पर आशीर्वाद देने के लिए विविध व्यस्तताओं के बावजूद आपके पधारने से मैं गदगद हो गया वैवाहिक रस्में देर रात तक चलनी थीं। अतएव मैंने अपने घर पर ही आपके विश्राम हेतु व्यवस्था की थी। प्रातः ५ बजे आपको वापस ट्रेन पर पहुँचना था मैंने आपसे कहा कि आप निश्चिन्त होकर सोइये प्रातः ५ बजे के पूर्व मैं आपके ट्रेन पर ले चलूँगा। शादी की थकावट से मेरी नींद समय पर न खुल सकी। ज

रीद खुली तो मैंने देखा कि बोहरा सा शय्या पर नहीं हैं। तुरन्त गाड़ी लेकर स्टेशन की ओर बढ़ा तो देखता हू कि हाथ में सूटकेस लिये बोहरा सा पैदल ही स्टेशन की ओर चले जा रहे हैं। मैं बड़ा शर्मिन्दा हुआ। मैं उन्हें गाड़ी मेंठाकर स्टेशन ले गया। पूछने पर बोहरा सा कहने लगे— शादी के कार्य में थकावट आना स्वाभाविक है। अतएव मैंने आपको जगाना उचित नहीं समझा। यह है आपकी सरलता एवं सादगी का जीता जागता नमूना जो मुझे आज भी राद आकर भाव विमोर कर देता है।

दूसरा प्रसंग है— मेरे श्री अ मा साधुमार्गी जैन सघ के अध्यक्ष पद पर मनोनयन के समय का। अध्यक्ष के स्वागतार्थ भीनासर में चल समारोह (जुलूस) निकलने वाला था। मैं तो अपनी पेंट बुशर्ट की वेशभूषा में था। बोहरा सा गैले—अब आप सघ के अध्यक्ष हैं अतएव यह ड्रेस नहीं चलेगी। उन्होंने स्वयं की बादी की धोती कुर्ता और सफेद टोपी पहनने को दी। मैंने यह पोशाक धारण की। मेरी परिवर्तित वेशभूषा देखकर एक बार तो मेरी पत्नी कमला भी मुझे पहचान न पायी। ऐसी है उनकी सहृदयता।

यह सुखद संयोग था कि आपकी धर्मपत्नी श्रीमती यशोदा माता जी भी समाज सेवी थीं एवं उन्होंने धर्मपाल जागृति के सभी कार्यों में आपका साथ देकर सही रूप में सहधर्मिणी का कर्तव्य निभाया। धर्मपाल क्षेत्र में गांव—गांव जाकर और घर—घर घूमकर आपने अलख जगाया और इसीलिए आपको 'यशोदा मैया' के रूप में संबोधित किया जाता था। श्रीमती यशोदा माता जी श्री अ मा साधुमार्गी जैन महिला समिति की प्रमुख सस्थापिका एवं अध्यक्ष रही।

—शीला भवन आईआई टी रोड, रतलाम



स्वतंत्रता सेनानी, उद्योगपति श्री गणपतराज जी बोहरा

—रेणुमल जैन—

(श्री रेणुमल जैन का धर्मनिष्ठ बोहरा दम्पति के साथ गहन पारिवारिक सम्बन्ध रहा। अतः उनके परिवार के भी सभी सदस्यों श्रीमती घम्पादेवी टाटिया सगीर जैन सरोज-प्रबोधकुमार जैन टाटिया कलकत्ता मास्टर आदित्य कुमार, सुमी आकाश जैन नीता-सुबोधकुमार जैन टाटिया मास्टर शुभम रायपुर रचना-विनोदकुमार रायपुर जेठमल कोचर अमलनेर नयरतनमल-पदमचंद कोठारी अहमदाबाद जयतीलाल जी चोरड़िया कुनूर, श्रीमती मनोहरदेवी टाटिया बीठडी जिला जोधपुर, श्रीमती रजन देवी बाफणा चैन्नई उवा बैद बीठड़ी जमनालाल टाटिया जोधपुर, मूलराज मुलेगा खीचन श्रीमती बेला जैन बम्बई कुमारी सोनल रायपुर, चन्द्रकला-सदेश बैद, कन्हैयालाल टाटिया खीचन एम के जैन बम्बई श्रीमती विमला बहन दिल्लै, पूर्णचन्द्र-कमला एय परिवार आदि। श्री रेणुमल जी की प्रेरणा पर इस भारत व्यापि श्रद्धाजलि—संस्मरण प्रयास हेतु हार्दिक साधुवाद। हम प्रतीकात्मक रूप से श्री रेणुमल जी के संस्मरण को प्रकाशित कर रहे हैं।—स)

श्री गणपतराज जी सा बोहरा सादा जीवन उच्च विचार के मूर्तिमय स्वरूप थे। सादा जीवन जीने के लिए वेश परिधान खानपान में अत्यंत सयम रखना पड़ता है। इसी कारण आप स्वयं शुद्ध खदर के वस्त्रों का उपयोग करते। आहार शुद्धि पर भी आप श्री बहुत ध्यान रखते।

श्रीमान् गणपतराज जी सा बोहरा ने उदयमान भास्कर की तरह जिन शासन की शोभा में अभिवृद्धि की। अनेकों ने आपश्री का संपर्क पाकर अपने अधिकारमय जीवन को प्रकाशमय बनाया।

आप श्री ने जो कार्य राजस्थान व मध्यप्रदेश (रतलाम) में किये वह सर्वथा प्रशस्य एव स्मरणीय रहेगा। आपके द्वारा प्रेरित होकर अनेकों आत्मए सद्धर्म के सम्मुख हुई ऐसे पुरुष की आभा—मडल के प्रति जिसकी भी श्रद्धा बढ़ेगी वे सम—सवेग तथा निर्वेदमय मार्ग की ओर बढ़ते हुए अपने जीवन का आत्मोत्थान करेंगे।

श्रीमान् बोहराजी का जीवन साध्यानामय था। जीवन के अंतिम क्षणों तक नमस्कार मंत्र को अपना सहयोगी बनाया।

आत्मनिष्ठ श्रमण आत्मभाव में लीन रहते त्याग प्रत्याख्यान-अभिग्रह का क्रम चालू रहता।

निर्मल चारित्र के धनी मूर्तिमान ज्योति थे। सयम साधना के देवता थे ८५ वर्ष की उम्र होते हुए भी दिन में सोना नहीं रात में भी बहुत कम सोते श्रीमान् (जिन्हें जी पी शाह नाम से भी पुकारा जाता है) बोहरा सा के जीवन की सब से बड़ी विशेषता थी वे सत्य के कठोर समुपासक थे। सच्च्य जैनत्व उनकी रग-रग में रमा था। वे वीतराग देव को ही सच्चे देव मानते थे उनकी आराधना से ही समस्त दुख शोक भय पीडा बाधा शांत होती है श्रीमान् जी पी शाह की इस प्रेरणा उद्बोधन और बार- २ के मार्गदर्शन से लोगों में सस्कार बदले। अनेक लोग ने मिथ्या रीति-रिवाज कुरुती और मिथ्य देवी देवताओं के अधविश्वासों का त्याग किया। जागृति की लहर चेतना की नई अगड़ाई सर्वत्र लहरा उठी।

श्री गणपत राज जी सा बोहरा सादगी पसंद समत्वयोगी थे। दया के सागर थे। जीव दया के मसीहा थे। शिक्षा चिकित्सा व खादी इनके तीन प्रमुख सूत्र थे। यतना इनकी प्रमुख साधना थी। सम्यक श्रद्धा— यही इनका साधना पथ था। उनके इस प्रकाश से हजारों अधकार पीड़ितों के जीवन में प्रकाश की किरण चमक उठी।

आपश्री धार्मिक परंपरा के पोषक थे तथा उसका कहरता से पालन करने-कराने के हिमायती थे। शुद्ध जैनत्व के आप प्रबल प्रचारक थे। महाराष्ट्र या दक्षिण में बड़ी तपस्याए होना आपश्री की प्रेरणा का पुण्यफल है। आपका सयम तपाराधना दृढ़ता पर आधारित कार्य का प्रकाश जन-मन पर छाया हुआ है। युग की दिव्य विभूति के रूप में आपका स्मरण रहेगा।

मारवाड पाली जिले के ग्रामीण अंचल में स्थित पीपलियाकला में सन् १९१३ को आदर्श सुश्रावक व्रती और दृढधर्मी श्री प्रेमराजजी शाह के पुत्र रूप में जन्म हुआ। अपने जन्मकाल से सवेदनशील बाल मन ने सूक्ष्मता से राष्ट्रीय परिवेश राष्ट्रीय अस्मिता और राष्ट्रीय अपेक्षा को अनुभव किया। इसी समय महात्मा गांधी ने सन् १९३१ में सविनय अवज्ञा आंदोलन का आह्वान किया। देश में ज्वार आ गया। जलजले उठे। अंग्रेज सिंहासन डोलने लगा। मात्र १७-१८ वर्ष की वय में श्री बोहरा सविनय अवज्ञा आन्दोलन का समर्थन करते स्वयं धाने पर पहुँचे और अपने आपको गिरफ्तारी के लिए प्रस्तुत किया। आपके क्षेत्र के श्री आनंदराजजी सुराणा प्रजा परिषद् के जबरदस्त कार्यकर्ता थे। जोधपुर मारवाड के लोकनायक श्री जयनारायणजी व्यास तथा श्रीमान सुराणाजी से आपके पिता श्री प्रेमराजजी बोहरा का आत्मीय सन्ध था और श्री २२६ प्रजा परिषद् के सभी कार्यों में मुक्त भाव से सहयोगी रहते थे। इन सबका श्री गणपतराजजी सा बोहरा पर जबरदस्त प्रभाव पड़ा।

सन् १९३३-३५ के बीच देश में चल रही बहिष्कार की आधी से श्री बोहराजी अछूते न रह सके। पीपलियाकला (मारवाड़) में रहते हुए उन्होंने देशी रियासतों की सामन्ती व्यवस्था का जमकर विरोध किया था तो तमिलनाडु पहुँच कर ब्रिटिश राज्य में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के वे सच्चे सिपाई बन गये और अब तक के अप्रत्यक्ष सघर्ष से हटकर अंग्रेजों के साथ प्रत्यक्ष सघर्ष में कूद पड़े। चाहे साही कमीशन हो या प्रतिरोध आंदोलन विल्लुपुरम (तामिलनाडु) में रहकर भी उन्होंने राष्ट्रीय धारा में अपने सहयोग को अखंड रक्खा। खादी और स्वदेशी के वे अनन्य उपासक बने तो मृत्युपर्यन्त निष्ठावान पथिक बने रहे। कांग्रेस कार्य के दौरान श्री बोहराजी के जीवन पर महात्मा गांधी के साथ ही साथ प. जवाहरलाल नेहरू और सरदार वल्लभ भाई पटेल जैसे नेताओं का भारी प्रभाव पड़ा।

श्री गणपतराजजी बोहरा ने गांधीजी के सभी विचारों को अपने जीवन से एकात्म कर लिया। राष्ट्रीय एकात्मता साम्प्रदायिक सौहार्द सामाजिक और आर्थिक न्याय एवं अस्पृश्यता का अंत जैसी महात्मा गांधीजी की अवधारणाएँ थी श्री गणपतराजी बोहरा की सुदीर्घ जीवन यात्रा में स्पष्ट रूप से परिलक्षित होती है। कथनी और करणी की दुर्लभ एकता श्री बोहराजी की एक लोक-दुर्लभ विशेषता है।

उदार अर्थ सहयोग

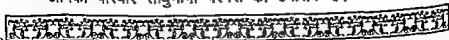
राष्ट्रीय संकट के प्रत्येक क्षण में आपने मुक्त हस्त से केन्द्र व शासन को अर्थ सहयोग किया है। दुर्भिक्ष अकाल के प्रत्येक प्रसंग पर आपने मुख्यमन्त्री सहायता कोश में भरपूर राशि भेंट की है। यह तो सबको ज्ञात ही है कि राजस्थान में अकाल एक स्थायी-सी समस्या है।

मरुभूमि की आशा-भ्रम्य चिकित्सालय

आपकी उदारता की एक झलक पीपलियाकला में आप द्वारा स्थापित चिकित्सालय है। इस पी. जी. चिकित्सालय हेतु आपने पाँच करोड़ रुपये की राशि आवंटित की और इसकी आधारशिला तत्कालीन महामहिम राष्ट्रपति सरदार ज्ञानी जैलसिंह जी ने १८.८.८३ को रखी थी और आज यह मरुभूमि की स्वास्थ्य के क्षेत्र में एक ज्वलंत आशा-विश्वास है। अधुनातन सुविधायुक्त यह चिकित्सालय ग्रामीण क्षेत्रों के जरूरतमंदों को निशुल्क चिकित्सा सुविधा प्रदान करता है।

श्री साधुमार्गी जैन सघ

आपका परिवार साधुमार्गी परंपरा का उपासक है। श्रमण संस्कृति के



प्रति आपकी प्रगाढ़ श्रद्धा है। आपको शुद्धाचारी हुक्म सघ की आचार्य परंपरा के चार आचार्यों श्री श्रीलालजी म सा श्री जवाहरलालजी म सा श्री गणेशलालजी म सा और श्री नानालालजी म सा की सेवा का अपूर्व अवसर मिला। आपने अ भा साधुमार्गी जैन सघ के आस्थावान सदस्य के रूप में सघ सेवा शुरू की तथा सन् १९६७-६८-६९ तथा बीस वर्ष बाद आप पुन इस भारतीय सगठन के अध्यक्ष बने। आपकी प्रबल प्रेरणा से महिला स्वावलंबन के क्षेत्र में श्री महिला उद्योग मंदिर रतलाम की स्थापना कर क्रांतिकारी कदम आपने उठाया जो भारत में एक मिसाल है। सघ की विशाल धर्मसमाओं में प्रवासों में आपके प्रति जन-जन की श्रद्धा देखते ही बनती थी। सघ सेवा में आपने अपनी संपूर्ण सामर्थ्य समर्पित कर दी। आप आचार्य श्री नानेश के अनन्य निष्ठावान सुश्रावक थे।

व्यक्ति एक गुण अनेक

आचार्य प्रवर श्री नानालालजी म सा का चातुर्मास भावनगर (गुजरात) में था। घौमासे के दौरान बोहरा सा खुद कोठार से सामान लेकर परोसने का कार्य करते थे। इतने बड़े होकर भी समाज के लिए छोटा काम करने में आपको कभी रज मात्र भी हिचक नहीं हुई। समाज के लिए आपका हृदय बहुत बड़ा था।

श्री बोहराजी की एक अन्य विशेषता बारबार देखने को मिली कि आप सघ की जिस किसी भी बैठक में सम्मिलित होते थे वहां अपने स्नेहिल व्यवहार से सबका हृदय जीत लेते थे। बैठक में ऊँचा-नीचा प्रसंग आने पर भी आपको कभी उग्र होते नहीं देखा। अनेक विशेषताएँ यदि किसी एक व्यक्ति में देखनी हो तो वे सहज ही श्री बोहराजी के जीवन में देखी जा सकती हैं।

आदर्श पति पत्नी

स्व श्री बोहरासा और स्व श्रीमती यशोदा देवीजी जन्मजात घनाढ्य होते हुए भी आप दोनों को अहभाव छू भी नहीं गया था। आप में सरलता गंभीरता दानवीरता आदि गुण सहज रूप में विद्यमान थे।

एक बार बोहरा दपति के उदारमन की प्रशंसा श्री घनश्यामदास जी बिड़ला की बहुरानी गोपी बहन ने बंबई में लेखक के सम्मुख की। प्रूक लेखक का बिड़ला परिवार व बोहरा परिवार दोनों से निकट का संपर्क रहा है।

ऐसे शांत, धीर दोनों धेत्ताओं को श्रद्धापूर्वक शब्द कुसुमाञ्जलि अर्पित करता हूँ। इन विरल विभूतियों के प्रति मेरे भाव सुमन अतीत निष्ठा के साथ अर्पित करता हूँ।

— ११/५७१ चौपासनी हाउसिंग बोर्ड जोधपुर ३४२००८



मनोभावना होगी वैसा ही हमारा दूसरों के साथ व्यवहार होगा। हम दूसरों से अच्छे व्यवहार की इच्छा रखते हैं तो पहले हम स्वयं भी उनके साथ अच्छा व्यवहार करें। अपना व्यवहार सुखद व निर्मल होगा तो दूसरों से स्वतः ही मिल जायेगा। फिर इसके लिए कहने व उपदेश देने की आवश्यकता नहीं है।

श्री बोहरा दपति के पारदर्शी जीवन की झलक उपरोक्त विवेचन से भली भाँति समझ में आ जाती है। वैसे 'धर्म सघ' पुस्तक में विस्तार से बहुत लिखा है। 'बोहरा दपति' ने आचार्य श्री नानेश की निर्ग्रन्थ श्रमण संस्कृति को देश के कौने कौने पहुँचाने का आह्वान किया तथा बताया कि इस विषम समय में लोगों के कल्याण के यही मार्ग है।

व्यक्ति का मन बड़ा चंचल होता है। यह मन के अधीन ही रहता है। कबीरदासजी ने अपने साखी ग्रंथ में 'मन को अंग' में लिखा है—

मनुआ तो पक्षी भया जहा तहा उडि जाय।
जहा जैसी सगति करै तह तैसा फल खाय।

अर्थात् मनुष्य का मन पक्षी की तरह है। जो कहा कहा उड़ता रहता है। वही जैसी सगति करता है वैसा ही फल मिलता है।

'सगति को अंग' में उन्होंने लिखा है—

जग सो आपा राखिये ज्यों विषहर सो अंग।
करो दया जो खूद है बुरा खलक का राग।

अर्थात् कुसंगी लोगों की सगति से अपने आपको बचाना चाहिये। जिस तरह साप से अपने शरीर को बचाते हैं। इसे आगे वे लिखते हैं—

में सींचो हित जानि के कठिन भयो है फाठ।
आई सगति नीच की सिर पर पाडी बाट।

अर्थात् जल के इस प्रकार उदारता दिखलाने पर भी काठ अपनी नीचता के नहीं छोड़ता। वह सदैव उसके सिर पर चढ़ा रहता है और जल के ऊपर से ही अपने आना-जाना जारी रखता है। यही नीचों की नीचता है। अतएव हे मानव! तू ऐसी सगति या ऐसी आदत मत रखना।

अतः मनुष्य के मन पर सगति का काफी गहरा प्रभाव पड़ता है। मनुष्य के अच्छे सुसंस्कारित व्यक्तियों के संपर्क में रहना चाहिये।

श्रमणोपासक ने बोहरा दपति का स्मृति अंक निकालकर युवक वर्ग में सुसंस्कार डालने की दृष्टि से एक मिसाल पेश की है। यह स्तुत्य कार्य पाँच सौ वर्षों तक जिय रह सकता है ऐसी अपेक्षा के साथ। ऊँ शांति शांति शांति।

—अभियायक ४४८ शेख जी सरदारपुरा जोधपुर

चिन्तन-मनन



राग, त्याग, वीतराग

—चादमल बाबेल—

‘नास्ति राग सम दुःख —महामारत

राग अर्थात् आसक्ति के समान दुःख नहीं है। आसक्ति अथवा राग इस पसार में परिभ्रमण कराता है यह जन्म मरण के चक्र की वृद्धि करता जाता है। प्रत इसे कर्मों का बीज कहा गया है। ‘रागो य दोषो विय कम्मणीय’ यदि बीज नष्ट नहीं होगा तो शाखा प्रशाखा रूप जन्म मरण नष्ट नहीं होंगे अतः सर्वप्रथम शाखा प्रशाखा रूपी जन्म मरण को समाप्त करना है तो राग को त्यागना होगा तब शाश्वत् सुख प्राप्ति में कोई बाधा नहीं आवेगी। राग के कारण ही जीव अनेक अनिष्टकारी प्रवृत्तियों में प्रवृत्त होता चला जाता है। यह हमारा प्रबल शत्रु है तथा यह ऐसा शत्रु है जो मित्रवत् रहता है। यह आस्तीन की सर्प की तरह है जो हमारा इतना अनिष्ट कर देता है जितना शत्रु भी नहीं करता है। यह एक प्रकार का बन्धन है जोकि पराधीन बनाये रखता है। विद्वानों के कथन के अनुसार यह सोने की बेड़ी है अतः इसको पहचानना भी बड़ा कठिन है। राग भाव के कारण ही तो हजारों लाखों कीट पतंगे दीपक की लौ पर अपने प्राण न्योछावर कर देते हैं। राग भाव के कारण ही भ्रमर पुष्प की कली में बन्द हो जाता है जबकि उसमें सख्त लकड़ी में छेद करने की शक्ति है किन्तु पुष्प की कोमल पत्तियों में छेद नहीं कर पाता है तथा अपने प्राणों को भी गवा बैवता है। राग का बन्धन बड़ा ही भयकर है राग भाव को जानना पहचानना व त्यागना बड़ा कठिन है। ‘नेह पासा भयकरा’ राग का बन्धन बड़ा भयकर होता है। चार ज्ञान धवदह पूर्व धारी गीतम स्वामी को केवलज्ञान की प्राप्ति तब तक नहीं हो पाई जब तक भगवान महावीर के प्रति हल्कासा राग मन में बना रहा था। जब राग छूटा तो अनन्त ज्ञान की प्राप्ति हुई। किसी वस्तु या पदार्थ या प्राणी के प्रति राग भाव है तो यह आसक्ति का रूप ले लेता है जिससे वह ससार के बन्धनों को काट नहीं पाता है।

‘रागान्धो हि न सर्वे पश्यति हिताहितम्’ राग में अन्धे हुए सभी प्राणी अपनी आत्मा के हिताहित स्वरूप को नहीं देख सकते हैं। पदार्थों के प्रति राग करना ससार अभिवृद्धि का कारण होता है ‘भोगी भमई ससारे’ भोगी व्यक्ति ससार में भ्रमण करता है अतः स्पष्ट हुआ कि भोग की प्रवृत्ति को छोड़कर त्याग

भाव को अपनाना आवश्यक है। त्याग की बड़ी ही महत्ता है जैसे कि दीक्षा का महत्त्व ज्यादा है वनिस्पत विवाह कार्य से। व्यवहार में ही परिलक्षित होता है कि विवाह के निमन्त्रण पर चन्द व्यक्ति ही एकत्रित होते हैं किन्तु दीक्षा महोत्सव पर निमन्त्रण अथवा निमन्त्रण न होने पर भी अधिक मात्रा में एकत्रित होना स्वभाविक है क्योंकि त्याग का महत्त्व अधिक है। यदि कोई लकड़हारा दीक्षा लेता है और उसके बाद घक्रवर्ती राजा दीक्षा लेता है तो घक्रवर्ती लकड़हारे दीक्षित को वन्दन करता है 'नास्ति त्याग सम सुखम्' त्याग के समान सुख नहीं है। वस्तु का संयोग होने पर भी इच्छा पूर्वक उसके भोग से मुह मोड़ लेना—ऐसा त्याग ही अलौकिक सुख रूप होता है। इससे अपूर्व शान्ति प्राप्त होती है। समस्त प्राणियों के लिये मुक्ति का एक मात्र साधन भोगो का त्याग कर देना ही माना गया है 'त्यागाच्छास्तिरनन्तरम्' गीता का यह सूत्र भी यही बात कहता है कि इच्छापूर्वक भोगो का त्याग करने का अन्तिम परिणाम अनन्त शान्ति ही है। पापपूर्ण आरम्भ समारम्भ से निवृत्त पुरुष ही साधुता प्राप्त करते हुए मोक्ष को प्राप्त कर लेता है।

आगे बढ़ने के लिये स्वच्छ राह चाहिये

जीवन बनाने के लिये अच्छा उत्साह चाहिये।

निर्वाण पथ की ओर बढ़ने के लिये मानव को

अपने जीवन में त्याग की सुराह चाहिये।।

जीवन में त्याग ही मोक्ष मार्ग में ले जाने का एक मात्र सहारा है। उस समय सबको सभी को त्यागना पड़ता है जिसे हम तत्त्वों की अपेक्षा उपादेय मानते हैं वे भी हेय हो जाते हैं। त्याग से अनुपम शान्ति प्राप्त होती है। जो निस्पृही होता है उसे घक्रवर्ती से भी अधिक सुख का अनुभव होता है। यदि कोई भी प्राणी वर्तमान में प्राप्त वस्तुओं से भोगो से तृप्त नहीं हुआ भला वह भविष्य में कैसे सन्तुष्ट होगा। देवताओं को सुख से कभी तृप्ति नहीं हाती है पूर्ण सतुष्टि तो प्राणी को त्याग में ही प्राप्त होगी। वैभवशाली देव व इन्द्र भी इस त्याग के समक्ष अपने को निम्न समझते हैं। वे भौतिक ऐश्वर्य से सम्पन्न हो सकते हैं किन्तु त्याग मार्ग को नहीं अपना सकते हैं।

दशार्ण भद्र राजा ने जब विचार किया कि मैं आज भगवान महावीर के दर्शनार्थ बड़ा सजधज से प्रस्थान करू तथा उसने ऐसा किया। इस स्थिति को देखकर इन्द्र ने अपने वैक्रय बल से इतनी सजधज की तो दशार्ण भद्र ने अपने आपको पर्वत के सामने घोंटी की स्थिति में पाया। राजा को अपनी भूल मालूम हुई तथा विचार किया कि वैभव से अधिक त्याग का महत्त्व है।

भौतिकबल अन्यत्र कहीं नहीं भौतिक शक्ति से झुकता है
आध्यात्मिकबल के सन्मुख आकर आखिर थकता है।

अतः दशार्ण भद्र ने वैभव को छोड़कर भगवान महावीर के पास दीक्षा
गीकार करली तब इन्द्र ने आकर वन्दना की एवं निवेदन किया कि वैभव का
काबला में अवश्य कर सकता हू किन्तु त्याग के सामने मैं स्वयं नत मस्तक हू।
मैं आपको मैं वैभव से विजित करना चाहता था किन्तु आपने त्याग से मुझे पराजित
कर दिया अतः शाश्वत सत्य है कि त्याग की महत्ता सर्वोपरि है।

त्याग करना उतना कठिन नहीं है जितना राग का त्याग करना अतः राग
के त्याग के अभाव में त्याग त्याग नहीं कहला सकता है त्याग के साथ वैराग्य
ही आवश्यकता है। त्यागी के मन में यह भाव रह सकता है कि मैंने ससार
तन माल पुत्र पुत्री पत्नी आदि सभी को छोड़ दिया है। वैरागी इससे कुछ
ऊपर उठता है त्याग के बाद साधक यदि यह विचार करे कि ये मेरे भक्त हैं
यह मेरा क्षेत्र है ये मेरे शिष्य एवं शिष्याये हैं यदि इस प्रकार का राग है तो
हि सध्या त्यागी नहीं हो सकता है। अपने सम्प्रदाय का राग अपने ज्ञान का
राग अपनी उच्च क्रियाओं का राग अपने पद के प्रतिराग अपने प्रभाव के प्रति
राग यह सब प्रदर्शित करना या बताना निरर्थक है इसे सध्या त्याग नहीं माना
जा सकता है। त्याग वैराग्य के साथ वीतराग की आवश्यकता है आत्म ज्ञान
ही आवश्यकता है। इसके अभाव में आत्मार्थी अपने जीवन को सफल नहीं बना
सकता है न उसे मोक्ष मार्ग की ओर कदम बढ़ाने में सफलता मिल सकती है
अटके त्याग विरागमा तो भूले निज भान जो त्याग वैराग्य में अटक कर
आत्मज्ञान की आकांक्षा न रखे वह अपना भान भूल जाता है। पूजा सत्कार से
तो वह पराभव को प्राप्त होता है। मात्र त्याग वैराग्य में अनुरक्त होना कृतार्थता
नहीं है। इससे ससार का उच्छेद नहीं हागा समय आदि की प्रवृत्ति अवश्य हो
जावेगी किन्तु जीवन का जो उद्देश्य है उसमें सफलता नहीं मिल सकेगी।

वैराग्यादि सफल तो जो सह आत्मज्ञान।

तेम ज आत्म ज्ञाननी प्राप्ती तणा निदान।।

वैराग्य त्याग आदि यदि आत्मज्ञान के साथ हों तो वे सफल हैं क्योंकि
वैराग्य त्याग दया आदि अंतरंग वृत्ति वाली क्रियाएँ हैं यदि इनके साथ वीतराग
भाव हो तो भव के मूल का नाश करती है अतः आवश्यक है कि त्याग वैराग्य
के साथ ससार के प्रति उदासीनता शरीर के प्रति अल्प मूर्छा भाव भोग में



अनासक्ता मान आदि की कृशता इत्यादि गुणों का होना आवश्यक है तभी वीतराग भाव की ओर गति की जा सकती है। केवल अपने आपको आत्मज्ञानी मान लेना भी उचित नहीं है क्योंकि जब आत्मा के भोग आदि की कामना की अग्नि जला करती है तो पूजा सत्कार आदि की कामना बारबार स्फुरित होती रहती है। सहज असाता से आकुलता व्याकुलता हो जाती है। ये सब वीतराग भाव की ओर बढ़ने के लक्षण नहीं हैं अतः श्रीमद् रायचन्द्र के विचार सटीक एवं उचित ही हैं कि—

देहदत्ता जेनीदशा वर्ते देहातीत।

ते ज्ञानीना चरणमा हो चन्दन अगणित॥

देह से अतीत अर्थात् देहादि की कल्पना से रहित आत्ममय जिसकी दश रहती है वह आत्म साधक वन्दनीय है पूजनीय है। अतः राग से त्याग त्याग से वैराग्य वैराग्य से वीतराग भाव ही जीवन का लक्ष्य बने तो जीवन का सार्थकता है।

—सी ४६ डॉ राधा कृष्ण नगर भीलवाड़ा—३११ ००

आज इन्सान अपने मन में क्या अभिलाषा रखता है ? यह कि मैं दुनिया का मान सम्मान ग्रहण करूँ ? दुनिया के सिर पर चढ़ कर दुनिया का वदनीय और पूजनीय बनूँ। यदि इन्सान को अपना जीवन जीना है यदि इन्सान को जीवन के प्रश्न को हल करना है कि मेरा जीवन क्या है ? तो इस जीवन के प्रश्न को हल करने में सबसे पहल उसे मिट्टी से शिक्षा लेनी चाहिए कि मिट्टी के समान में निश्चल दृढ़ धैर्यवान बन जाऊँ।

— आचार्य श्री नानेश

समता-दर्शन निर्गुण और सगुण पक्ष

—कन्हैयालाल झुगरवाल—

भगवान महावीर ने कहा है कि सभी आत्माएँ समान हैं। सभी को जीने का अधिकार है। कोई भी किसी की सुख सुविधा का अपहरण नहीं कर सकता। जिस प्रकार चोरी करने वाला दण्डित किया जाता है व्योंकि उस वस्तु पर उसका अधिकार नहीं है वैसे ही किसी अन्य के जीवन इन्द्रिय शरीर पर किसी का कोई अधिकार नहीं है। सभी को समान रूप से जीने का अधिकार है। अतः किसी के प्राणों का व्यपरोषणादि करना अपराध है। महावीर का मूल उद्घोष है जीओ और जीने दो। इस सिद्धांत को ज्ञान व आचरण पूर्वक अपनाने से अवश्य ही जीवन में समता रस की प्राप्ति हो सकती है।

महावीर के इस सिद्धांत को आचार्य नानेश ने समता दर्शन के रूप में आगे बढ़ाया है। इसको समझने और आचरण करने पर उन्होंने जोर दिया है। अपने व्याख्यानों में साहित्य में वे हमेशा समता को ही केन्द्र बिन्दु रखते हैं। इस तरह आज पू. नानालालजी एक ऐसे जैन साधु हैं जिन्होंने समता दर्शन की सगुण और निर्गुण रूप में व्याख्या करने का हमेशा प्रयास किया है।

भारत में निर्गुण रूप में सत्य अहिंसा अपरिग्रह आदि सिद्धांतों को हमेशा अपनाया है। अपरिग्रह पर प्रायः सभी धर्म जोर देते हैं। किन्तु भारत जैसी सामाजिक व आर्थिक विषमता अन्यत्र कहीं नहीं है। पश्चिमी देशों को जहाँ हम आध्यात्मिक पक्ष में इतने सबल नहीं मानते वहाँ मनुष्य मनुष्य में इतनी विषमता नहीं है जितनी आध्यात्मिक गुरु कहलाने वाले देश भारत में।

पश्चिमी देशों ने अपरिग्रह का निर्गुण सिद्धांत नहीं अपनाते हुए भी राज्य व्यवस्था ने संपत्ति की सत्था पर नियंत्रण किया फलस्वरूप वहाँ अमीर गरीब में इतनी गैर बराबरी नहीं है जितनी भारत में। भारत में संपत्ति की सत्था पर कारगर नियंत्रण नहीं हुआ। भारत के संविधान में मौलिक अधिकार उत्तक मूल आधार है। किन्तु कदम कदम पर उनका हनन होता है। बराबरी का बराबरी के मौके का लिंग जाति और धर्म का कोई बंधन लगाये बिना हर नागरिक को अधिकार दिया है। मौलिक अधिकारों को मूर्त रूप देने के लिए न्यायिक व्यवस्था भी है। नागरिक को जीने का अधिकार है और किसी के जीवन को कानूनी प्रक्रिया के बिना खत्म नहीं किया जा सकता किन्तु कदम-कदम पर

अनासक्ता मान आदि की कृशता इत्यादि गुणों का होना आवश्यक है तभी वीतराग भाव की ओर गति की जा सकती है। केवल अपने आपको आत्मज्ञानी मान लेना भी उचित नहीं है क्योंकि जब आत्मा के भोग आदि की कामना की अग्नि जला करती है तो पूजा सत्कार आदि की कामना बारबार स्फुरित होती रहती है। सहज असाता से आकुलता व्याकुलता हो जाती है। ये सब वीतराग भाव की ओर बढ़ने के लक्षण नहीं हैं अतः श्रीमद् रायचन्द्र के विचार सटीक एवं उचित ही हैं कि—

देहदृता जेनीदशा यत्तं देहातीत।

ते ज्ञानीना चरणमा हो वन्दन अगणित।।

देह से अतीत अर्थात् देहादि की कल्पना से रहित आत्ममय जिसकी दशा रहती है वह आत्म साधक वन्दनीय है पूजनीय है। अतः राग से त्याग त्याग से वैराग्य वैराग्य से वीतराग भाव ही जीवन का लक्ष्य बने तो जीवन की सार्थकता है।

—सी ४६ डॉ राधा कृष्ण नगर भीलवाड़ा—३११ ००१

आज इन्सान अपने मन में क्या अभिलाषा रखता है ? यह कि मैं दुनिया का मान सम्मान ग्रहण करूँ ? दुनिया के सिर पर घड़ कर दुनिया का बदनीय और पूजनीय बनूँ। यदि इन्सान को अपना जीवन जीना है यदि इन्सान को जीवन के प्रश्न को हल करना है कि मेरा जीवन क्या है ? तो इस जीवन के प्रश्न को हल करने में सबसे पहल उसे मिटटी से शिक्षा लेनी चाहिए कि मिट्टी के सगान में निश्चल दृढ़ धैर्यवान बन जाऊँ।

— आचार्य श्री नानेश

समता-दर्शन निर्गुण और सगुण पक्ष

—कन्हैयालाल झुगरवाल—

भगवान महावीर ने कहा है कि सभी आत्माएँ समान हैं। सभी को जीने अधिकार है। कोई भी किसी की सुख सुविधा का अपहरण नहीं कर सकता। उस प्रकार चोरी करने वाला दण्डित किया जाता है क्योंकि उस वस्तु पर उसका अधिकार नहीं है वैसे ही किसी अन्य के जीवन इन्द्रिय शरीर पर किसी का अधिकार नहीं है। सभी को समान रूप से जीने का अधिकार है। अतः किसी के प्राणों का व्यपरोपणादि करना अपराध है। महावीर का मूल उद्घोष 'जीओ और जीने दो'। इस सिद्धांत को ज्ञान व आचरण पूर्वक अपनाने से वश्य ही जीवन में समता रस की प्राप्ति हो सकती है।

महावीर के इस सिद्धांत को आचार्य नानेश ने समता दर्शन के रूप में बढ़ाया है। इसको समझने और आचरण करने पर उन्होंने जोर दिया। अपने व्याख्यानों में साहित्य में वे हमेशा समता को ही केन्द्र बिन्दु रखते। इस तरह आज पूरा नानालालजी एक ऐसे जैन साधु हैं जिन्होंने समता दर्शन को सगुण और निर्गुण रूप में व्याख्या करने का हमेशा प्रयास किया है।

भारत में निर्गुण रूप में सत्य अहिंसा अपरिग्रह आदि सिद्धांतों को हमेशा अपनाया है। अपरिग्रह पर प्रायः सभी धर्म जोर देते हैं। किन्तु भारत जैसी सामाजिक व आर्थिक विषमता अन्यत्र कहीं नहीं है। पश्चिमी देशों को जहाँ हम आध्यात्मिक पक्ष में इतने सफल नहीं मानते वहाँ मनुष्य मनुष्य में इतनी विषमता है जितनी आध्यात्मिक गुरु कहलाने वाले देश भारत में।

पश्चिमी देशों ने अपरिग्रह का निर्गुण सिद्धांत नहीं अपनाते हुए भी राज्य व्यवस्था ने संपत्ति की सत्ता पर नियंत्रण किया फलस्वरूप वहाँ अमीर गरीब इतनी गैर बराबरी नहीं है जितनी भारत में। भारत में संपत्ति की सत्ता पर गरीब नियंत्रण नहीं हुआ। भारत के संविधान में मौलिक अधिकार उसका मूल आधार है। किन्तु कदम कदम पर उसका हनन होता है। बराबरी का बराबरी का भौके का लिंग जाति और धर्म का कोई ध्यान लगाये बिना हर नागरिक को अधिकार दिया है। मौलिक अधिकारों को मूर्त रूप देने के लिए न्यायिक व्यवस्था भी है। नागरिक को जीने का अधिकार है और किसी के जीवन को हानि प्रक्रिया के बिना खत्म नहीं किया जा सकता किन्तु कदम कदम पर

बहुराष्ट्रीय कपनियो के प्रादुर्भाव से समाज में विषमता और बढ़ी है।

विषमता कम करने के लिये सरकारी कानून और सिविल नाफरमानी ही कारगर साधन है। समता के लिये सघर्ष करने वालों को कुचला जायेगा। आज यह हो रहा है। मनुष्य जाति को अत्याचारी अपहर्ता और शोषक से 'नहीं' कहने की कला ज्यादा से ज्यादा सीखना चाहिये। सादगी स्वालयन और स्वदेशी अपनाने से भी समता का लक्ष्य हासिल होगा। इसके लिये मनुष्य को अकेले और समूह में शांतिपूर्ण सघर्ष के लिये तैयार होना होगा।

आज इस सदी में हथियारी व अन्य क्रूरताओं के चलते-समानता की लड़ाई भी चल रही है। नर-नारी समता राष्ट्रों के बीच समता काले-गोरे के भेद मिटाने जाति भेद मिटाने राष्ट्रों के भीतर और बाहर शोषण की खिलाफत हथियारों की समाप्ति आदि क्रांतियों की धाराएँ भी चल रही हैं। हम आशा करें कि २१वीं सदी समता के सगुण लक्ष्य को प्राप्त करेगी।

—अधियक्ता पूर्व विधायक नीमच (म.प्र.)

वाणी सयम

यदि वाणी रजत है तो मौन स्वर्ण है।

जीवन में हम प्रत्यक्ष अनुभव करते हैं कि जो कार्य बोलने से नहीं हो पाता वह मौन से सहज ही हो जाता है। वाणी की जो शक्ति है मौन की शक्ति उससे बढ कर है। साढ़े बारह वर्ष की घोर मौन साधना द्वारा ही भगवान् महावीर ने कैवलज्ञान प्राप्त किया था।

वाणी-पर-नियन्त्रण के अभाव के कारण ही आज घर-घर में 'महामारत' चल रहा है। दुनिया में अधिकांश झगड़ों का मूल 'वाणी का अनियन्त्रण' है। किसी ने ठीक ही कहा है कि 'यदि मनुष्य अपनी वाणी को टेलीग्राफिक बना ले तो दुनिया के ८० प्रतिशत झगड़े कम हो सकते हैं।

जय लिफाफे में पत्र लिखना होता है तो व्यक्ति पूरी छूट से लिखता है परन्तु यदि तार करना हो तो मर्यादित शब्दों में ही वह अपनी बात रखने की कोशिश करता है। बस इसी प्रकार यदि तुम अपनी वाणी को मर्यादित रखोगे तो तुम्हारे शब्दों की कीमत खूब बढ जाएगी।

याद रखना जो सतत बकवास करता रहता है उसके मूल्यवान् शब्द भी मूल्यहीन हो जाते हैं और जो मौन रह कर अवसर पर ही थोड़ी बात करता है उसके अल्प शब्द भी अत्यधिक मूल्यवान् बन जाते हैं।

—मुनि रत्नसेन विजय

उवओगो लक्खणम्

—उदयलाल जारोली—

तत्त्वार्थ सूत्रकार ने आत्मा का लक्षण कहा है— उपयोग। भेद विवक्ष म लक्षण-लक्ष्मी मे भेद है। मिश्री मीठी होती है—इस कथन मे मिश्री और मिठास में भेद दिखता है गुण-गुणी भिन्न-भिन्न दिखते हैं परन्तु वस्तु स्वरूप को समझने के लिए ज्ञान पहले खड-खड में एक-एक गुण एक-एक लक्षण पर विचार करता है और सभी गुणों/लक्षणों को जाना जाता है जिस समय वस्तु का स्वरूप सर्वांश मे संपूर्णत एक साथ दृष्टि मे आता है तब दर्शन कहा जाता है। दर्शन अभेद अखड को देखता है तब मिश्री और मिठास का भेद मिट जाता है। मात्र उसका स्व सवेदन-अनुभयन रहता है मिठास का।

इसी प्रकार आत्मा मे अनन्त गुण हैं। ज्ञान एक-एक करके जानता है यह ज्ञान है यह दर्शन है यह चारित्र है यह सुख है यह वीर्य है यह उपयोग है— इनके भेदाभेद को जानता—समझता है। भेद विवक्षा मे ये सब भिन्न-भिन्न दिखते हैं। जब सभी गुण सभी लक्षण एक साथ संपूर्णत सर्वांश मे अनुभव मे आते हैं तब दर्शन कहलाता है।

इन्हे क्रमश ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग या ज्ञानचेतना और दर्शनचेतना कहा जाता है। इस उपयोग के १२ भेद भी कहे गये हैं। अभेद विवक्षा मे सब भेद गौण हो जाते हैं अनुभव-दशा मे सब ओझल हो जाते हैं ज्ञाता— ज्ञेय और ज्ञान का भेद मिट जाता है। ज्ञाता भी आत्मा जाना भी आत्मा को और जानन-क्रिया भी आत्मा की। यही स्व-समय है। यही समयसार है। यहा आत्मा का उपयोग आत्माकार हो जाता है।

आत्मा का उपयोग भटकता रहता है ? कब ? कब तक ? जब आत्मा और उसके गुणों उसके कार्यों का ज्ञान भान नहीं होता तब और जब तक पूर्णता की प्राप्ति नहीं होती तब तक आत्मा का उपयोग परपदार्थों मे परमाव मे भटकता रहता है। ये अनन्त हैं और इसीलिए अनन्त काल तक भटकन अर्थात् घतुर्गति-भ्रमण जन्म-जरा-मृत्यु आधि-व्याधि उपाधि के भयकर दुख भोगने पड़ते हैं। यही अज्ञान है यही अ-दर्शन है और इसी कारण रागादि रूप अ चारित्र है। यह पर-समय है—असार है।

आत्मा का उपयोग आत्मा मे ही क्यों नहीं होता क्यों नहीं टिकता—टिके रहता ? क्योंकि 'आत्मवीर्य पुरुषार्थ बाहर समझता है। आत्मार्थ (परमार्थ) के

लिए लगता ही नहीं। आत्मार्थ में लगे तो सत्पुरुषार्थ और परभावों-परपदार्थों में लगे तो असद्-व्यवहार असत् पुरुषार्थ का-पुरुष कहलाता है।

अनन्त ज्ञानादि-गुणसम्पन्न आत्मा को क्या इतना समझ में नहीं आता कि क्या स्व-हित और पर-हित क्या मेरा और क्या पराया क्या स्व-भाव और क्या पर-भाव क्या स्व-उपयोग और क्या पर-उपयोग ? तो उत्तर है कि हा समझ में नहीं आता क्यों ? क्योंकि ज्ञान पर पर्दा डाल रखा है इसलिए स्व-पर का भेद नहीं होता भान नहीं होता और बे-भान होने से 'पर-भाव' पर पदार्थ 'पर-जन' का ही क्रमशः स्वभाव (स्वकार्य) स्व-धन और परिजन मानता चला जाता है उन्हीं का कार्य करने में रचा-पचा रहता है। इन 'पर' से उपयोग जुड़ते ही पर-धन पर-जन से बन्धते-जुड़ते ही आश्रय और बन्ध निरन्तर कर्मबन्ध होते रहते हैं।

जिन-जिन व्यक्तियों वस्तुओं परिस्थितियों में यह जीव अपनापन मानता है वहा-वहा राग है। जहा राग हैं वहा कर्मों का रोग है आत्मा का भाव-मरण है। इस आत्मा की अनादि की एक ही भूल ज्ञानियों ने कही है वह है-पर को अपना मानना और स्व को भूले रहना। यही अज्ञान है यही मिथ्यात्व है यही मोह है।

जहा राग है वहा प्रकारान्तर से द्वेष है क्रोध भान माया लोभ हिंसादि पद्मपाप पद्मेन्द्रिय-विषय-भोग मन-वचन-काया के त्रियोग का बाहर में चलना आदि है। ज्ञानियों ने इन्हें एक शब्द दिया 'रागादि'। ये रागादि जीव के भाव हैं इनका निमित्त पाकर कर्मणवर्गणा के पुद्गल-परमाणु आकर्षित होकर तीव्र-मदभावों के अनुरूप, स्थिति अनुभाग लेकर ज्ञानावरणादि सात-आठ कर्मों में बदलकर आत्मा के साथ आकर ठहर जाते हैं। इन्हें द्रव्यकर्म कहा है। इनके कारण से देहादि नाकर्म होते हैं। देहादि अर्थात् देह पांच इन्द्रिया, अनुकूल-प्रतिकूल साधन-सामग्री धन परिजन आदि। द्रव्य कर्म से भावकर्म और भावकर्म से द्रव्यकर्म की श्रृंखला में यह अज्ञानी मोही जीव अनन्तकाल से फंसा हुआ है। यह विषमय घेरा है। मोहनीय कर्म का अन्दर में सदय आता है बाहर में वेदनीय के निमित्त से शत्रु-मित्र अनुकूल-प्रतिकूल व्यक्ति-स्थिति-परिस्थिति मिलते ही जीव रागादि करता है और रागादि भावों से पुनः मोहनीयादि कर्मबन्ध में फंसा जाता है।

आत्मा शुद्धोपयोग अशुद्धोपयोग उससे कर्मबन्ध आदि कुछ समझ में नहीं आता। इसलिए शुद्धोपयोगी ज्ञानियों ने एक शुद्ध दिव्य सम्यक दृष्टि दी कि हे आत्मन् यह समझ कि (१) तू देहादिस्वरूप नहीं (२) ज्ञानावरणादि स्वरूप

नहीं (३) रागादि भाव—स्वरूप नहीं। तू देहादि नोकर्म ज्ञानावरणादि द्रव्य कर्म और रागादि भावकर्म से परे शुद्ध बुद्ध निर्मल निर्विकारी मात्र ज्ञाता—दृष्टा शुद्धोपयोगी चैतन्य स्वरूपी—शुद्धात्मस्वरूप है। निशक वित्रम और विपर्यय से परे ऐस शुद्धात्मस्वरूप का ज्ञान ही सम्यक ज्ञान और उसका सर्वांश—संपूर्ण स्वरूप का भान होना ही सम्यक दर्शन या सम्यक्त्व है। यहा शुद्ध स्वरूप की प्रतीति या श्रद्धा होती है। उस शुद्ध निर्मल स्वरूप को प्रकट करना—उस हेतु, लक्ष्य—पूर्ति से व्रत महाव्रतादि का ग्रहण सम्यकचारित्र है।

जब ज्ञान और दर्शन सम्यक होते हैं तब रागादि हेय हो जाते हैं। अदृष्ट श्रद्धा यह रहती है कि देहादि में नहीं मेरे नहीं मैं उनका नहीं दोना मे तदन स्पष्टत भिन्नता द्रव्य से गुण से और पर्याय से स्पष्टत भासित होती है। इस भेदविज्ञान से जड—चेतन की भिन्नता क ज्ञान से भान से समस्त रागादिभाव हेय हो जाते हैं श्रद्धा में राग नहीं ज्ञान राग को नकारता है चारित्र मोहनीय के चदय से रागादि होते हैं परन्तु वे अन्तराग रूप नहीं होने से अनन्त से बन्ध नहीं करवा सकते हैं।

इस स्तर पर पहुचते ही जीव की दृष्टि 'स्व' पर शुद्धोपयोग में ही रहने की होती है। यहा उपयोग को दो भागों में बाटा गया है (१) शुद्धोपयोग और (२) अशुद्धोपयोग। अशुद्धोपयोग को पुन दो भागों में बाटा गया है—

(१) शुभोपयोग और (२) अशुभोपयोग।

१८ प्रकार के पाप—भाव अशुभोपयोग में आते हैं। १० प्रकार के पुण्य—भाव शुभोपयोग में आते हैं। सम्यक्त्वी जीव अशुभोपयोग में नहीं जाना चाहता परन्तु श्रेणी अनुसार नये गुणस्थान तक अशुभोपयोग है। क्षीणतर—जीणतर होता जाता है। 'पाप—भाव' होता है बुद्धिपूर्वक करना नहीं चाहता। इसी अपेक्षा से कहा गया है कि 'समतदसी न करेई पाव—अर्थात् सम्यकदर्शी पाप नहीं करता है।

अब प्रश्न है कि क्या यह शुभ—भाव (पुण्यभाव) करना चाहता है ? सम्यक दृष्टि तो यही है जो न शुभ करना चाहता है न अशुभ भाव। वह चाहता तो निरन्तर शुद्धभाव में जाना स्वात्म—स्वरूप में जाकर उसी में स्थित हो जाना चाहता है परन्तु कर्मोदय से जा नहीं पाता है।

शुभोपयोग से पुण्यबन्ध होता है। एव ही समय में जितने अश में निर्जरा का श्रेणी अनुसार उतनी निर्जरा रहती है राता में २३ अघती (गानधर आदि) से पापबन्ध भी होता है और शुभभाव से पुण्यबन्ध भी होता है।

भूखे को भोजन प्यासे को पानी दान की सेवा उपहार करना करवाना सहायता देना आदि पुण्य कार्य हैं। यदि प्रसाधन सधन तुष्टि व

उपयोग अपनी पचेन्द्रियो के पोषण हेतु मोहवशात् परिजना पर व्यय करता है तो पाप-बन्ध परन्तु उसमें न करके उन्हें न्यून करके परोपकार में लगाता है तो पुण्यबन्ध होगा जिसका फल शातावेदनीय-कर्म का उपार्जन और फल आगे शरीर में बाहर में अनुकूलताएँ आदि मिलेगी।

एक प्रकार शुभोपयोग का होता है—प्रशस्त शुभ। यदि जीव अरिहन्तादि के गुणानुराग-वन्दन स्मरण स्तवन पद्य-व्रत पद्य-महाव्रत समिति-गुप्तिरूप चारित्र आराधन वाचना-पृच्छना-पर्यटना रूप स्वाध्याय करता है तो शुद्ध-निमित्तों में उपयोग लगने से उत्कृष्ट पुण्य होता है। यहाँ उपयोग शुद्ध-निमित्तों पर दृष्टि अभी भी बाह्य पर रहती है बाह्याचरण होता है—समिति गुप्ति भी बाहर होती है अतः शुद्धोपयोग नहीं कहा जा सकता बाह्य में शुद्धात्मस्वरूप का चिन्तन-मनन भी सम्मिलित है मन-वचन-काय योग चल रहे हैं अतः यहाँ तक बन्ध है यह अवश्य है कि इस बन्ध में पुण्यबन्ध में स्थिति (काल) कम और अनुमाग (रस) अधिक होता है और अरिहन्तादि का अधिकाधिक संयोग इसका फल होता है। इन्हें क्षय नहीं करना पड़ता। वह शुद्धोपयोग में स्थित होने के अधिकाधिक अवसर पाता है शुद्ध के अत्यन्त निकट होता है जिस समय वह ऐसे उत्कृष्ट भावों में होता है उस समय जिन क्षणों में वह शुद्धोपयोग में स्थित होता है अप्रमत्त होता है उस क्षण निर्जरा में होता है सवरपूर्वक निर्जरा जिसमें कर्मों के पुज के पुज भस्म होते हैं। ऐसी एक देश निर्जरा करते-करते रम अवस्था परम शुद्धात्म दशा की प्राप्ति होती है आत्मा का उपयोग मात्र आत्मा में ही रहता है यह तेरहवें गुणस्थान की अवस्था होती है।

चौथे गुणस्थान पर जो शुद्धोपयोग का ज्ञान-भान होता है वह तेरहवें में पूर्ण होता है। चौथे के आगे पाचवें में कुछ अशो में प्रकट होता है। स्वभाव दशा ही शुद्धोपयोग है। सातवें में और अधिक बढ़ता है। अधिक नहीं टिक पाने से पुनः छठे गुणस्थान पर आ गया प्रमादी कहलाता है। प्रमादी अर्थात् आत्मा की शुद्धात्म-दशा से नीचे स्थित होना। इससे निर्जरा नहीं बंध है। इस राग से ही चौथे पाचवें और छठे गुणस्थानवर्ती को देवायु का बन्ध होता है। समय से तो निर्जरा होती है परन्तु उसके साथ रहे हुए शुभ-राग (अशुभ नहीं) शुभोपयोग-प्रशस्त शुभ से देवायु का बन्ध होता है वीतराग-सयम तो शुद्धोपयोग में ले जाकर सीधे मोक्षावस्था में स्थित करता है।

हम सबका एक ही लक्ष्य रहे कि कैसे हम अशुभ से हटकर शुभ प्रशस्त शुभ और अन्त में परम शुद्धोपयोग में स्थित हों। लक्ष्य बनाएंगे परम शुद्ध का लक्ष्य बनाएंगे तो उस परमशुद्ध दशा को निश्चित ही कभी-न कभी प्रकट करेंगे ही।

—जाजोली सदन नीमघ (मप्र)

जैनेतर जातियो मे जैनत्व का प्रभाव

—डॉ० महेन्द्र भानावत—

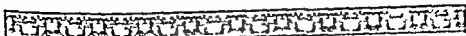
जैनधर्म अत्यन्त प्राचीन धर्म है। जैनियों के २४ तीर्थंकरों में अंतिम तीर्थंकर भगवान् महावीर को हुए ही ढाई हजार से ऊपर वर्ष व्यतीत हो गए। प्रथम तीर्थंकर भगवान् ऋषभदेव ने ज्ञान-विज्ञान तथा मानव सभ्यता की जो देन दी उससे भारत की अपनी प्राचीन पहचान बनी हुई है। विश्व के देशों में भारत की ख्याति ही उसके प्राचीन होने तथा परम्पराओं के संरक्षण करने की बनी हुई है।

जैनियों के सिद्धांत किसी वर्ग विशेष तथा सम्प्रदाय विशेष को व्याख्यायित करने वाले नहीं हैं। वे जन-जन को सुखमय जीवन जीने अपने आचरण को पवित्र बनाये रखने तथा आवश्यकताओं को सीमित रखते हुए सयमी एवं अनुशासनबद्ध जीवन जीने की कला के द्योतक हैं।

महावीर के सत्य अहिंसा अपरिग्रह के सिद्धांत सार्वभौमिक और सार्वकालिक बने हुए हैं। ये सिद्धांत मनुष्य मात्र के लिये जीवनी-शक्ति देने वाले सिद्धांत हैं। यदि इनका सम्यक् प्रकारेण आचरण किया जाये तो मनुष्य का जीवन आदर्श जीवन बन सकता है। महात्मा गांधी के सत्य और अहिंसा के प्रयोग जैनत्व से ही अनुप्राणित हैं। मोटे रूप में कोई भी गलत काम करना नहीं दूसरों से कराना नहीं और कराते हुए का अनुमोदन करना नहीं—जैनत्व के मूल उत्स और उद्बोधन है। यदि व्यावहारिक कसौटी पर इन्हें प्राणी हृदयगमक ले तो वह कई प्रकार की परेशानियों और मुसीबतों से बच सकता है।

जैन लोग तो जैन सिद्धांतों और आचार-विचारों से भली भाँति सुपरिचित हैं और दैनिक जीवन में भी उन्हीं की परिपालना करते पाये जाते हैं। पानी छानकर पीना खुले मुँह नहीं बोलना चलते समय जमीन पर देखकर चलना वनस्पतियों को आघात नहीं पहुँचाना किसी जीव को नहीं सताना जैसी बातें यद्यपि बहुत सामान्य बहुत छोटी और बड़ी साधारण लगती हैं किन्तु ये बातें उतनी ही महत्वपूर्ण भी हैं।

उदयपुर का आदिवासी बहुल इलाका मुख्यतः बगड क्षेत्र नीली क्षेत्र है। इधर नारु रोग की बड़े लम्बे समय से बहुलता है। कोई घर ऐसा नहीं मिलेगा जहाँ नारु रोग का प्रवेश नहीं हुआ हो। यह एक बीज होता है। सरस मोटे



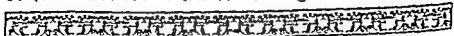
धागे जैसा कीड़ा जो एक-एक मीटर तक की लंबाई लिये होता है। शरीर के किसी भी भाग में नारु घुस सकता है। बागड़ में एक-एक व्यक्ति के दस-दस बीस-बीस नारु तक देखे गए। जब यह बीमारी अपने चरम पर होती है तब रोगी बड़ा कष्ट पाता है। छह-छह माह तक वह बिस्तर पर पड़े रहता है। यह कीड़ा गुड़ी बनकर रहता है और जरा सा मुँह निकालता है।

यह बीमारी गढ़ा पानी पीने से पानी द्वारा कीटाणु शरीर के भीतर घुस जाने से होती है। सरकार ने नारु उन्मूलन की बड़ी योजना बनाई। इसके लिए लाखों रुपये खर्च कर दिया। घर-घर पानी छानने का कपड़ा (गरना) दिया गया। छलनिया बाँटी गयी। जिन बावड़ियों और कुओं से पानी पिया जाता उनकी सफाई की गयी। कई बावड़ियाँ तो सदैव के लिये पूर दी गयीं। जब लोगों को यह समझ आई कि पानी छानकर पीने से यह बीमारी नहीं होती है तो सबने यही कार्य शुरू किया। आज इस क्षेत्र में नारु का कोई रोगी नहीं है। जैनियों में तो यह कहावत ही है—पाणी पीजे छानने आर सगो कीजे जाणने। अपने बचपन में मैंने देखा कहीं भी बाहर कोई भी जैनी जाता लोटा खोर साथ रखता। जहाँ भी उसे प्यास लगती कुएँ से पानी निकाल लोटे के रुमाल या कपड़ा लगाकर ही वह पानी पीता।

प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्ष रूप में जहाँ भी जैनियों की बस्ती है उनके साथ रहने वाली जैनैतर जातियाँ भी जैनियों के देखादेखा पानी छानकर ही पीती हैं। महिलाएँ जो कुएँ-बावड़ी से पानी भरकर लाती हैं अपने साथ कपड़े का गरना ले जाती हैं। उससे पानी छानती हैं और उसी को बट देकर घूमती के रूप में काम में लेती हैं।

आदिवासी भीलों में एक बड़ा ही आनुष्ठानिक नृत्य-नाट्य प्रचलित है। जिसे गवरी नाम से जाना जाता है। यह एक ऐसा अनुरजनकारी विविध स्वांग स्वरूपों का रूप है जो भीली जीवन के सामाजिक सरोकारों का सागोपाग दर्शन देता है। शिव-भस्मासुर का इसके मूल में जो कथा प्रसंग है वह पुराणों में भी मिलता है। यो शिव महादेव भीलों का आदिदेव है और पार्वती भीलों की बहिन बेटा भी है। भाद्र माह में यह पार्वती मृत्युलोक में आती है अपने पीहर और जहाँ-जहाँ भील बस्ती है वहाँ-वहाँ गवरी के बहाने खेलती-रमती सबसे मिलती है।

गवरी में यह पार्वती राई के नाम से मुख्य नायिका है। शिवजी नायक हैं जो बूढ़िया देव हैं। पूरे सवामाह यह गवरी गाँव-गाँव घूमती प्रदर्शनरत रहती है। इसका प्रदर्शन दिन को होता है। जहाँ भी खुली जगह घौराहा तिराहा

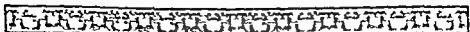


मंदिरस्थल मिलता है गवरी प्रारंभ कर दी जाती है। दिन भर के प्रदर्शन में कई स्वाग लीलाए अभिनीत होती हैं। लेकिन जो भील अभिनेता हैं वे पूर्ण सयमी और जैनत्व को आत्मसात किये रहते हैं। यथा —

- (अ) पावो में जूते नहीं पहनते हैं।
- (आ) नहाते नहीं हैं।
- (इ) एक समय भोजन करते हैं।
- (ई) हरी सब्जी का त्याग रखते हैं।
- (उ) शराब नहीं पीते हैं।
- (ऊ) मांस भक्षण नहीं करते हैं।
- (ए) सयम एवं आत्मानुशासन का जीवन जीते हैं।
- (ऐ) आगन पर सोते हैं।
- (ओ) ब्रह्मघर्य का पालन करते हैं।
- (औ) अपरिग्रही बने रहते हैं।
- (अ) सत्य एवं अहिंसा का अनुगमन करते हैं।
- (अ) जीवन शुद्धि के लिये मन-वचन-काय शुद्ध रखते हैं।

मैं समझता हूँ, गवरी के दिनों के ये सारे नियमाचार जैन सिद्धांतों के अनुकूल हैं। गवरी के आखिरी दिन जो समापन के रूप में वलावण होता है यह धरम बड़ा ही भावनापरक आत्मकरुणा से ओतप्रोत होता है जब गवरी में रमे भाई के लिये बहिन पूरी पोशाक-पहरावणी लाती है। घर ले जाने से पूर्व आरती करती है। उसका मंगलाचार कर उसे बधाती है बधाया गाती है। यह ठीक उसी प्रकार हर्षाचार का प्रसंग है जैसे कोई तीर्थयात्रा से लौटता है और मंगल विधि-विधान द्वारा पुनः अपने गृह में प्रवेश करता है।

गवरी का भागीदारा तन की ही पवित्रता नहीं मन को भी पवित्र करता है। इसमें रमण करने वाला आचार्य तुलसी के 'सयम खलु जीवनम्' तथा निज पर शासन फिर अनुशासन आदर्श को मूर्तिमत् करता है। ये आदर्श वाक्य कोई संप्रदाय विशेष के प्रतीक नहीं हैं। जैनत्व के प्रतिबोधक हैं। परस्परौपग्रहो जीवानाम् का सूत्र महावीर ने दिया है जो अखिल मानवता के लिये हैं। पूरे विश्व-मानव समूह के लिये हैं। गवरी का यह समय तपेधनी बनने का समय है। भीलों को कुछ ज्ञात नहीं कि वे ये सब नियम आचार विचार क्यों ग्रहण किये हुए हैं ? इससे उन्हें क्या फल मिलने वाला है ? वे तो बस इतना ही जानते-मानते हैं कि यह देवी गवरज्या के प्रति पवित्र भवना और सदा का



प्रसाद है। यह कम अचरज भरी बात नहीं है कि वे भील जो अशिक्षित असस्कारी और असम्य कहे गए उनमें यदि जैनत्व के दो उदात्त भाव और आदर्श कल्प हैं तो निश्चय ही वे वरेण्य विभूति हैं।

इधर आदिवासियों के गावों में भ्रमण करते मैंने देखा कि सैकड़ों आदिवासियों पर गोविंद गुरु का प्रभाव है। गोविंद गुरु ने आदिवासियों में सामाजिक एवं राष्ट्रीय चेतना फूंकने का बड़ा भरसक कार्य किया। आदिवासी इसी कारण इनके भगत बन गये। भगत बने ही नहीं भगत नाम से एक नया पथ ही चल पड़ा। इस भगत पथ के नियम जिनका आदिवासी कड़ाई से पालन करते हैं जैनत्व के सिद्धांतों से ही प्रतिपादित हुए लगते हैं। यथा -

(अ) शराब-मांस का परित्याग।

(आ) चारी डकैती लूटपाट का बहिष्कार।

(इ) झगड़े टटो से दूर रहो ताकि अदालत की शरण नहीं लेनी पड़े।

(ई) यदि कोई झगड़ा हा भी तो उसे गाव की पचायत में निपटाओ।

(उ) न किसी से बगार लो न दो।

(ऊ) अन्याय मत सहो। उसका बहादुरी के साथ मुकाबला करो।

(ए) देश से बाहर बनी विदेशी वस्तु का उपयोग न करो।

जैन सत स्थायी रूप से किसी स्थान को अपना वास नहीं बनाते। वे निरंतर पैदल ही परिभ्रमण करते रहते हैं और ग्रामानुग्राम विचरण करते हुए जन-जन को अच्छा जीवन ईमानदारी का सत्य का अहिंसा का भाई-घारे का पवित्रता का जीने का उपदेश होते हैं। किसी व्यक्ति स्थान वस्तु के प्रति वे तनिक भी मोह नहीं पालते। अपने पास कुछ नहीं रखते। जैसा जो जहा मिला समयपूर्वक खा लिया और अपनी तपस्या आराधना में लीन रहते हैं।

जाहिर है ऐसे सतों के साधुओं के संपर्क में कई लोग आते हैं। उनमें सामान्य से सामान्य और विशिष्ट से विशिष्ट लोग भी होते हैं। राज पुरुष श्रेष्ठिजन और अकिंचन सबसे उनके सवाद वार्तालाप विचार-विमर्श होते हैं। तब स्वाभाविक है उनके उपदेशों का वाणी का विचारो का प्रभाव भी पड़ता ही है। यह प्रभाव धीरे-धीरे गहन से गहनतर होता हुआ व्यापक रूप लेता है और विभिन्न समाजों सगठनों समूहों द्वारा स्वीकार कर जीवन का धर्म का अनुष्ठान का एक आवश्यक अंग बन जाता है। जब इसका एक नैरतत्य रूप स्वीकार कर लिया जाता है तब यही परम्परा के रूप में पुष्ट हुआ फलित बना मिलता है।

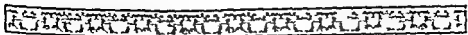
आदिवासियों की ही बात क्यों अन्य जातियों में भी यह प्रभाव बड़े व्यापक और गहरे रूप में दिखाई देगा। उदयपुर में लकड़ी के खिलौने के अध्ययन के दौरान जब मैंने खिलौने बनाने वाले खैरादिया से आजादी से पूर्व के बनने वाले खिलौनों की जानकारी चाही तो वे मुझे एक १३ वर्षीय बुढ़िया के पास ले गये जो अब भी अपनी सामर्थ्य के अनुसार खिलौनों को रंग देने में श्रमनिष्ठ बनी रहती है। उस बुढ़िया ने बातचीत के दौरान बताया कि लगभग पचास के करीब ऐसे विविध काष्ठफलक हैं जो अब लुप्त हो गए हैं। उनका चलन आजादी पूर्व था।

उसने बताया कि उनमें से एक टेबल लैंप का ऐसा स्टेड बनाया जाता था जिस पर जैन साधु की तस्वीर बनती थी। मुह पर मुहपत्ती साथ में ओढ़ा हाथ में सूत्र का पन्ना उपदेश देते हुए की मुद्रा। उस बुढ़िया ने बताया कि जब वह जैन साधु के संपर्क में आई तो अपनी श्रद्धा की अभिव्यक्ति के फलस्वरूप यह चित्र बनाना शुरू किया तब उसी की देखादेखी अन्य खैरादियों ने भी वह चित्र बनाना प्रारंभ कर दिया।

ऐसे कई लोग कलाघर्मी जातियाँ मेरे संपर्क में आईं जिन पर जैन साधुओं का बड़ा असर पड़ा। उनके द्वारा दिलाये शराब नहीं पीने मांस नहीं खाने शिकार नहीं करने के सौगन कई लोगों ने लिये जिनकी वे तादिन तक पालना करते रहे। पाप-पुण्य धर्म-कर्म अच्छा-बुरा स्वर्ग-नर्क जैसी शब्दावली और उसकी जैन अर्थावली से वे लोग भली भाँति परिचित लगे।

आज जबकि सब ओर यह कहा जाता रहा है कि जैनियों की युवा पीढ़ी ही जैनत्व से भटकती जा रही है तब यह आवश्यक हो गया है कि हम उन जैनतर जातियों की शोध बोधात्मक स्थितियों का आकलन कर उन्हें प्रचारित करें ताकि जैन युवाओं को यह एहसास हो कि वे स्वयं कहा हैं ? इससे उन्हें अपने आत्मचिंतन का अवसर स्वतः हाथ लगेगा और वे स्वतः ही सही मार्ग को तलाशते विवेकवान जैनत्व के पुजारी बनने का गौरव पायेंगे।

—३५२ श्रीकृष्णपुरा उदयपुर



समता पारिवारिक परिप्रेक्ष्य में

—इन्दरचन्द वैद—

मनुष्य जीवन के उद्देश्यों में प्रमुख उद्देश्य मानसिक सुख-शान्ति की प्राप्ति को लक्ष्य बनाकर चलता है। इस लक्ष्य के शुभारम्भ की प्रथम पाठशाला परिवार है। बाहरी धन यश और कीर्ति चाहे कितनी ही प्राप्त हो जाय पर परिवार में आपसी द्वेष वलेश व्याप्त है तो वह कभी भी सुख-शान्ति की अनुभूति नहीं कर सकता।

मनुष्य पशुओं से भिन्न इसी कारण है क्योंकि वह अपने परिवार के सदस्यों के प्रति प्रेम सहानुभूति त्याग दया आदि के भाव रखता है। ऐसा वह इसलिये कर पाता है क्योंकि वह बुद्धि हृदय और आत्मा से प्रेरित नियंत्रित तथा निर्देशित होता है। बुद्धि उसे बताती है कि सभी प्राणी उसी के सामने दुःख पीड़ा हर्ष आदि का अनुभव करते हैं तथा सभी सुखी रहना चाहते हैं—'सर्वे पाणा पियाउआ सुहसाया दुक्खपडिकूला (भगवान महावीर)। हृदय उसमें इस समझ के उपयुक्त भावनाएँ उत्पन्न करता है तथा आत्मा उसे सभी प्राणियों के प्रति ऐसी ही भावनाएँ रखने तथा उनके अनुसार आचरण करने की प्रेरणा देती है। इस प्रकार आत्मवत् सर्वभूतेषु का उत्पन्न हुआ यह विचार उस चिन्तन का मूल है जिसे आचार्य श्री नानेश ने समता दर्शन के नाम से उद्बोधित किया।

समता चिन्तन सम्पूर्ण दर्शन है और जीवन के अस्तित्व की सुरक्षा की भावना से सम्पृक्त होने के कारण चिन्तन का सर्वस्य भी है। इस चिन्तन की पूर्णता तक पहुँचने के लिये एक सम्पूर्ण पाठ्यक्रम का अध्ययन अपेक्षित है। यह ऐसा पाठ्यक्रम है जिसका अध्ययन जीवन भर चलता है और जब तक यह चलता रहता है तब तक मनुष्यता के गुणों की रक्षा भी होती रहती है और चूँकि परिवार समाज की प्राथमिक इकाई है इसलिये इसका अध्ययन परिवार की पाठशाला से ही प्रारम्भ होना चाहिये।

यदि हम विचार करें कि परिवार कैसी इकाई है तो यह स्वतः ही स्पष्ट हो जायेगा कि परिवार वह इकाई है जिसके सभी सदस्य एक दूसरे के प्रति प्रेम त्याग और अपनत्व का भाव रखते हैं। चिन्ता यह होती है कि परिवार के किसी भी सदस्य को किंचित मात्र दुःख या कष्ट न हो चाहे मैं कितना ही कष्ट पाऊँ मेरे माता पिता भाई-बहिन आदि को सुख होना चाहिये। परिवार की जो

एक प्रमुख विशेषता समाज शास्त्री बताते हैं वह सदस्यो मे असीमित उत्तरदायित्व की भावना का होना है अर्थात् परिवार एकमात्र वह स्थान है जहा व्यक्ति बड़े से बड़ा त्याग करने मे भी सकोच नहीं करता है व्यक्ति अपनी कर्त्तव्य-भावना तथा प्रयत्नो से ऐसा स्थान बना लेता है जहा से वैर और सघर्ष की भावनाए समाप्त हो गई होती हैं।

इस प्रकार यदि गहराई से देखें तो यह भी स्पष्ट हो जायेगा कि परिवार मे समता की अवधारणा किन्हीं भौतिक गुणो तत्त्वो अथवा विचारो पर आधारित नहीं होती वह स्वतः स्फूर्त होती है। जब कोई माँ अपनी सन्तान को बचाने के लिये कोई भाई अपने भाई की रक्षा के लिये कोई पुत्र अपने पिता-माता की चिन्ता से किसी जोखिम भरे अथवा कठिन कार्य को सम्पन्न करने मे प्रवृत्त हो जाता है तब वह किसी प्रकार के सोच-विचार के उपरान्त वैसा करने के निर्णय पर नहीं पहुचा होता है वह तो अनायास ही वैसा कर गया होता है यह वैसी ही सहज प्रतिक्रिया होती है जैसी आँखों के बन्द हो जाने और स्तिर के दुबक जाने की जब कोई वस्तु तीव्रता से आँखों की ओर आती दिखाई देती है। यहाँ तर्क का नहीं भावना का महत्त्व होता है। इस स्थिति को हम भले ही पारिवारिक प्रेम कह ले परन्तु वह उस चिन्तन की सहज प्रतिक्रिया होती है जो परिवारजन के दुख-सुख को अपना दुख-सुख समझता है-ऐसा समझना ही समता-दृष्टि का मूल है। जब यही दृष्टि विकसित होकर सर्वव्यापिनी बन जाती है तब वह 'समता दर्शन' बन जाती है जिसका आदर्श होता है- 'सर्वे भवन्तु सुखिन सर्वे सन्तु निरामया। सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद् दुख भाग्मवेत्। ऐसी ही दृष्टि वाले को गीता मे समदर्शी कहा गया है-

विद्या विनय सम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि।

शुनि घैर्यपाके च पण्डिता समदर्शिनः॥

यह समदर्शिता छोटे-बड़े अज्ञ-ज्ञानी दुर्बल-सबल अकिंचन-समृद्ध जैसे किसी भी विचार से नियंत्रित नहीं होती क्योंकि उसका उद्देश्य सर्व कल्याण होता है। यह सर्व-कल्याण भी इसलिये हैं क्योंकि बिना इसके अरु का कल्याण नहीं हो सकता। परिवार का सघटन सुरक्षा समृद्धि शान्ति सुख एव सन्तोष इसी भावना पर निर्भर करता है। जैसे शरीर के किसी भी अंग की पीड़ा सम्पूर्ण शरीर को व्याधित कर देती है उसी प्रकार परिवार के किसी भी सदस्य का दुख सम्पूर्ण परिवार को चिन्ताग्रस्त एव व्यग्र बना देता है।



यह स्थिति परिवार के सदस्या के सदर्म में जिन कारणों से सत्य सिद्ध होती है उनमें प्रमुख है परिवार का वह ढांचा उसकी वह व्यवस्था और उत्तक वह आधार जिसे न केवल समाजशास्त्र ने वरन नीति धर्म एवं दर्शनशास्त्र ने भी स्वीकार किया है। इस आधार का निर्माण वे पारिवारिक सबंध करते हैं जिनके पीछे वह भावना होती है जो समता का मूल है और जिसे महानरत में धर्म के सार के रूप में व्याख्यायित किया गया है—

श्रुयताम् धर्म सर्वस्व श्रुत्वाचैन धार्यताम्।
आत्मना प्रतिकूलानि परेषाम् न समाचरेत्॥

बात इस समता के मूल की है। हम जानते हैं कि कोई भी दो वस्तुएँ अथवा व्यक्ति कभी भी समान नहीं हो सकते। जब एक ही चित्र की कई प्रतियाँ अथवा एक ही मजमून की कई प्रतिलिपियों में भी समानता नहीं हो सकती तब दो व्यक्तियों अथवा उनके सबंधों में समान होने की बात की तो कल्पना भी नहीं की जा सकती। परिवार में भी कोई दो सबंधी अथवा सबंध समान नहीं होते। पति पति रहता है पत्नी पत्नी पिता पिता रहता है तथा भाई भाई। दो सगे भाई अथवा बहिने भी छोटी बड़ी होती है। सास लाख कहे कि वह बहू को बेटी मानती है और बहू कहे कि वह सास को माँ तो भी न बहू बेटी हो सकती है न सास माँ फिर भी उनके बीच माँ-बेटी का आधार स्वीकृत है। इसके पीछे विचार यही है कि उनमें परस्पर प्रेम अपनत्व और सदभाव बना रहे। व्यक्ति-परिवार में भी जब इस तरह की भिन्नताएँ होती हैं तब सयुक्त परिवार अथवा सौतेले सबंधों में इनके न होने की कल्पना भी नहीं की जा सकती। तब समता का आधार केवल एक दूसरे के प्रति समान प्रेम त्याग और सदभाव ही रह जाता है। परिवार के परिप्रेक्ष्य में समता का यही अर्थ है और इस अर्थ के पीछे छिपा भाव ही परिवार की स्थिति सुरक्षा सम्पन्नता तथा उसमें सुख शान्ति और सन्तोष की गारण्टी होती है। रामचरित्र मानस में राम-सीता के प्रति लक्ष्मण के व्यवहार के सबंध में तुलसी कहते हैं—

सेवहिं लखन सीय रघुवीरहिं। जिनि अविवेकी पुरुष शरीरहिं॥

यह भावना-प्रसूत आचरण है जो राम सीता का उनके प्रति ऐसे ही समान प्रेम-भाव का परिणाम है। यही नहीं चित्रकूट प्रसंग में उन्होंने राम के मुख से भी भरत के प्रति अद्वैत स्नेह एवं विश्वास से संपृक्त उद्गार व्यक्त करवाये हैं —



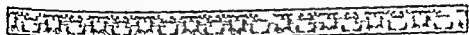
भरतहिं होड न राजमद विधि हरि हर पद पाय।

कवहुँ कि कौनी सी करनि छीटसिधु बिलगाय।।

राम भारतीय सस्कृति के आदर्श पुरुष हैं और राम का परिवार पारिवारिक मर्यादाओं का आदर्श प्रस्तुत करता है। राम लक्ष्मण भरत शत्रुघ्न कौशल्या और सुमित्रा यदि सवधो की परिपालना के कारण पारिवारिक व्यवस्था और अनुशासन का आदर्श प्रस्तुत करते हैं तो राजा दशरथ और कैकेई का कपट उस स्थिति के प्रमाण भी प्रस्तुत करता है जिसके कारण परिवार की सुख-शान्ति और व्यवस्था छिन्न-भिन्न हो सकती है। राम की कथा ही नहीं भारतीय सस्कृति के आदर्श जनो की कथाएँ परिवार-व्यवस्था के जिस स्वरूप का उद्घाटन करती है वह भावनात्मक समता की आधार-सामग्री पर निर्मित होता है।

परिवार की ऐसी आदर्श व्यवस्था किसी थोपे हुए चिन्तन अथवा विचारित दर्शन पर आधारित न होकर उस आवश्यकता पर आधारित होती है जिसके कारण ही परिवार-व्यवस्था का जन्म हुआ जिसके कारण वह टिकी हुई है और जिसके कारण चिर संचालित रहेगी।

सत्य तो यह है कि समाज-व्यवस्था का आधार नींव अथवा धुरी परिवार ही है वही मानव की समस्त सामाजिक सस्थाओं की आधारभूत इकाई भी है। निश्चय ही इसका जन्म मूलतः शारीरिक एवं भावनात्मक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये हुआ था परन्तु इसके कारण ही यौन-सम्बन्धों एवं सन्तानोत्पत्ति के कार्यों के नियमन एवं उन्हें मान्यता प्रदान करने की वह स्थिति भी बनी जिसने उच्छृंखलता वासना मूलक अरक्षित बर्बर एवं पशु-जीवन से मनुष्य को मुक्ति दिलाई। परिवार भावनात्मक घनिष्ठता का जो वातावरण प्रदान करता है वह दृष्टि के समुचित लालन-पालन समाजीकरण और शिक्षण में तो योग देता ही है—यश परम्परा को जीवित रख मानव-सृष्टि की निरंतरता में भी योग देता है। यही नहीं परिवार अपने सदस्यों की सामाजिक मनोवैज्ञानिक आर्थिक धार्मिक आदि आवश्यकताओं की पूर्ति भी करता है और अपनी सम्पूर्ण व्यवस्था द्वारा सस्कृति के विकास का मार्ग भी प्रशस्त करता है परिणामस्वरूप हम जातियों के सांस्कृतिक गौरव की बात करने लगते हैं। इस प्रकार सस्कृति और सभ्यता का विकास जिन कारणों से संभव होता है वे कारण यही समाज प्रस्तुत करता है जिसकी परिवार-व्यवस्था सुदृढ स्वस्थ एवं सतुलित होती है। यदि हम संसार के विभिन्न देशों के ऐतिहासिक स्वर्णयुग पर दृष्टिपत कर तो हम पायेंगे कि वे युग वैसे ही काल थे जिनमें स्वस्थ परिवारिक जीवन-व्यवस्था ने व्यवस्थित समाज-निर्माण में योग देकर ऐसी ही स्थितियाँ सन् निर्माण दिया है



जिनमे उपलब्ध शांति सन्तोष सुरक्षा एव सुख की मानसिकता ने कला सस्कृति दर्शन विज्ञान आदि के विकास के लिये उपयुक्त वातावरण निर्मित किया था—भारतीय इतिहास का गुप्तकाल इसका प्रमाण प्रस्तुत करता है।

जब भावनात्मक समता-भाव पर सकट आता है अथवा किन्हीं कारणों से वह नष्ट होता है तब परिवार ही नहीं टूटते व्यक्ति के सुख शांति सन्तोष और समृद्धि की स्थितिया भी प्रभावित होती हैं और दुर्यवस्था अराजकता अविश्वास अशांति द्रोह बैर असुरक्षा आदि का ऐसा सामाजिक वातावरण भी बन जाता है जिसमे सांस्कृतिक मूल्यों का भीषण रूप से पतन होता है परिणामस्वरूप व्यवस्था की वे नीचे हिल जाती है जिन पर सम्यता का भव्य भवन निर्मित होता है। वर्तमान जीवन की स्थितिया ऐसी ही अव्यवस्था का प्रमाण प्रस्तुत करती हैं। पश्चिमी देशों में जहां उन्मुक्त जीवनधर्या ने सन्तानमूलक पारिवारिक आधार को नष्ट कर डाला है वहां तलाक आत्महत्याओं हिंसात्मक घटनाओं स्वपराचार असुरक्षा अशान्ति अतृप्ति आदि का जैसा वातावरण निर्मित हुआ है वह भारतवर्ष जैसे सांस्कृतिक सम्पदा से सम्पन्न देश के लिये आँख खोल देने वाला होना चाहिये। भारत में बढ़ते कुव्यसन अपराध तथा अनैतिक जीवनधर्या के लिये हमें उसी दृष्टि को उत्तरदायी समझना चाहिये जो पश्चिम की भौतिकवादी—उपभौतिकवादी चिन्तन से प्रभावित है। सर्वाधिक आश्चर्य की बात तो यह है कि समाजवाद मानववाद प्रजातंत्र तथा व्यक्ति के अधिकार एव उसके सम्मान की रक्षा की आवश्यकता का ढिंढोरा पीटने वाली आज की सम्यता में मनुष्य सर्वाधिक त्रस्त हुआ है। यह मानव समाज के साथ घटित होने वाली भीषणतम दुर्घटना है तथा पारिवारिक जीवन के आधार परिवार के संघटन परिवार के सदस्यों के पारस्परिक स्नेह विश्वास सदभाव तथा समभाव के नष्ट हो जाने का परिणाम है। जब माई—माई के सबंध समभाव पर नहीं स्वार्य पर आधारित होंगे पति—पत्नी असमान अधिकारों के लिये लड़ते—झगड़ते रहेंगे माताएँ मातृत्व की भावना त्यागकर घिलासी मानसिकता से ग्रस्त हो जायेंगी परिवार के सदस्य व्यक्तिगत हिता के पीछे पारिवारिक हितों की बलि देने लगेंगे और अधिकाधिक भोग के लिये व्यक्ति दीवाना हो जायेगा तब अपराध व्यसन अनैतिकता भ्रूण हत्याओं तलाकों अपराधी वृत्तियों और पारिवारिक विघटन का जैसा माहौल बनेगा उसमें व्यक्ति के सुख शांति और सन्तोष की वे सभी स्थितिया समाप्त हो जायेंगी जिन्हें परिवार ही सुनिश्चित एव सुरक्षित कर सकता है। परिवार के सदस्यों का आत्म-विनाश के ऐसे मार्ग पर चल पड़ना मानव सम्यता ही नहीं मानव जीवन के विनाश की स्थितिया भी

निर्मित कर सकता है जैसी उसने कर भी दी है। ऐसी स्थितियों से रक्षा का एकमात्र मार्ग है—सुसघटित परिवार—व्यवस्था क्योंकि सद्भाव और समभाव से व्यक्तियों को जोड़े रखकर वह न केवल वैयक्तिक कल्याण का मार्ग ही नहीं वरन् उसके माध्यम से समाज के कल्याण का मार्ग भी प्रशस्त करती है। और जब समाज कल्याण-पथ पर अग्रसर होता है तभी सम्यता और सस्कृति का विकास होता है और मानव समाज अपने लिये स्वर्णयुग का निर्माण करता है। निश्चय ही परिवार व्यवस्था सघटना की दृष्टि से आज परिस्थितियाँ विकट एवं विपन्न हैं तथापि उनके व्यक्ति-विरोधी होने तथा उनके सुख शांति सतोष एवं प्रगति की स्थितियों के प्रतिकूल होने के कारण उनके बदलने की उत्कट सभावनाएँ भी हैं मनुष्य परिवार के बिना रह नहीं सकता उसकी यह भावनात्मक आवश्यकता परिवार व्यवस्था की सुरक्षा एवं चिरन्तनता के प्रति आश्वस्त करती है। परिवार के स्वरूप व्यवस्था एवं सघटना के रूपों में निश्चय ही परिवर्तन हुए हैं जो परिस्थितियों की आवश्यकता को देखते हुए बहुत अत्याभायिक भी नहीं कहे जा सकते परन्तु वे परिवार के उस शाश्वत आधार को नष्ट नहीं कर पाये हैं जो मानव के रूप में उसके अस्तित्व का आधार है और इस आधार की ईंटें समता के विचार से परस्पर जुड़ी हुई हैं। यह परिवार-भाव ही उस आदर्श का जन्मदाता बना है जो इस विस्तीर्ण धरा पर निवास करने वाले प्राणियों को एक विशाल परिवार 'यसुधैव कुटुम्बकम्' के रूप में देखने की कामना करता है। समता चिन्तन का यह विस्तार परिवार-भावना के सर्वकल्याणकारी रूप की ही प्रकारान्तरे से पुष्टि करता है।

—भीलवाड़ा



बाहरी दृष्टि से तो हम आज स्वतंत्र हैं पर मानसिक दृष्टि से देखते हैं तो मानव आज भी परतन्त्र बना हुआ है। यदि हम उस समतादर्शन की दृष्टि से अपने जीवन का अवलोकन करें तो मानसिक परतन्त्रता से मुक्त हो सकते हैं।

—आचार्य श्री नानेश



आदर्श शिक्षा

—जानकी नारायण श्रीमाली—

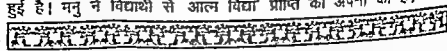
(बोहरा दम्पति को शिक्षा से अगाध लगाव था। अपने ग्राम में विद्यालय स्थापित करने के साथ ही धर्मपाल क्षेत्रों के सैकड़ों विद्यालयों की स्थापना और विस्तार में उनकी महत्वपूर्ण भूमिका थी। रतलाम में स्थित प्रेमराज गणपतराज बोहरा धर्मपाल छात्रावास विद्यार्थियों के विकास हेतु उनके अथाह उत्साह का प्रतीक है। अतः इस स्मृति अंक में यह शिक्षा आलेख उन्हें सच्ची श्रद्धाजलि है।—स)

शिक्षा का नाम आते ही आधुनिक युग में जो दूसरा नाम स्वतः मन पटल पर उत्कीर्ण हो जाता है वह है विद्यालय। आधुनिक युग में प्रबुद्ध जनों में शिक्षा और विद्यालय पर्यायवाची बनते जा रहे हैं। किन्तु जन सामान्य में आज भी शिक्षा और विद्यालय दो भिन्न अवधारणाएँ हैं। भारतीय लोक जीवन आज भी सदाचारी विनम्र और सहज बुद्धि से सम्पन्न व्यक्ति को शिक्षित सम्स्कारित मानता है। यहाँ केवल अक्षर बोध या विद्यालयी शिक्षा को ही शिक्षा का सब कुछ आज भी स्वीकार नहीं किया जाता। लोक जीवन की यह अवधारणा प्राचीन शैक्षिक चिन्तन पर आधारित है। अतः आइये। प्राचीन और अर्वाचीन शैक्षिक चिन्तन पर पहले पृथक्-पृथक् विचार करके फिर शिक्षा पर सर्वांगीण विचार और निर्णय के स्तर की ओर बढ़ें।

प्राचीन शैक्षिक चिन्तन

वैदिक दर्शन में शिक्षा वैदिक वागमय में शिक्षा पर गहन चिन्तन उपलब्ध है। तैत्तिरीय उपनिषद् में 'सत्य वद धर्मं चर स्वाध्यायान्मा प्रमद' का उपदेश दिया गया है अर्थात् सत्य बोलना धर्म का आचरण करना और स्वाध्याय में कभी प्रमाद-आलस्य-नहीं करना ही महत्वपूर्ण बताया गया है। इसी उपनिषद् में मातृदेवो भव पितृदेवो भव आचार्यदेवो भव तथा अतिथिदेवो भव कह कर आचार-धर्म को दिशानिर्देश किया गया है।

एतरेय ब्राह्मण में अपेक्षा की गई है कि शिष्य को सत्यवादी और ईमानदार होना चाहिये। गोपथ ब्राह्मण में विद्यार्थी के ब्रह्मचारी होने की अपेक्षा की गई है। इस अपेक्षा से विद्याध्ययन की आयु सामान्यतः २५ वर्ष निर्धारित हुई है। मनु ने विद्यार्थी से आत्म विद्या प्राप्ति की अपेक्षा की है। उनके



मतानुसार विद्यार्थी को सत्य और यथार्थ का ज्ञान प्राप्त करना चाहिये। विद्या के लिए तपोवन और गुरुकुल को सर्वत्रविद्या का उपयुक्त स्थान बताया गया है।

वैदिक शिक्षा सम्पूर्ण विश्व में उत्तम विचारों की सहायक और विश्व कल्याण की कामना से ओत-प्रोत रही है। इसीलिये वह कामना करती है आह्वान करती है कि आनो भद्रा कृतवोयान्तु विश्वतः।

जैनदर्शन में शिक्षा

स्थानाग सूत्र में शिक्षा के चरणों का वाचना (वाचना) पुच्छणा (पूछना) परियट्टणा (आवृत्ति करना दुहराना) तथा अणुप्पेहा (पढ़े हुए पर विचार करना चिन्तन करना) के रूप में अत्यधिक महत्त्वपूर्ण विवेचन किया गया है। ये चरण आज भी निर्विवाद रूप में शिक्षा में महत्त्व के साथ प्रतिष्ठित हैं।

जैनदर्शन में शिक्षा को सम्यकदर्शन की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण मानते हुए कहा गया है— 'सम्यग्देशी न करेई पाव' वहां शिक्षा को गुरु तथा धर्म के स्वरूप का दिग्दर्शन कराने में उपयोगी स्वीकार किया गया है।

आचार्य कुन्दकुन्द ने शिक्षा उद्देश्य निरूपित करते हुए कहा है कि आत्मा को ओर उन्मुख करने वाली शिक्षा ही उपादेय है।

इस प्रकार जैनदर्शन में शिक्षा के भौतिक स्वरूप और उसके आत्मिक धार्मिक महत्त्व पर एक साथ विचार किया गया है।

स्त्री शिक्षा— प्राचीन काल में भी स्त्रियों की शिक्षा पर पूरा ध्यान दिया जाता है। पाणिनी ने 'छात्री शालाओ यानी बालिका पाठशालाओं का उल्लेख किया है। भवभूति ने अपने 'मालती-माधव' में जो कि आठवीं शती की रचना है सहशिक्षा का उल्लेख किया है जो कि युग साक्षी से एक अतिमहत्त्वपूर्ण बात है। जैन ग्रन्थ 'समराइच्च कहामे' रत्नावली और कुरुमावली तथा परिवार की शिक्षा के निमित्त से स्त्रीशिक्षा की दशा पर अच्छा प्रकाश डाला गया है।

आधुनिक युग की शिक्षा

हमने देखा कि प्राचीन काल की शिक्षा व्यवस्था में आचार एवं लोक जीवन में आचरण शिक्षा की कसौटी थी किन्तु आधुनिक युग में उिग्री यनी स्तरीय उपाधि ही शिक्षा की कसौटी बन गई है। अनौपचारिक शिक्षा का महत्त्व लगभग नामशेष हो गया है। मात्र औपचारिक स्कूली शिक्षा ही सब कुछ मानी जाने लगी है। परिणामतः स्कूलों की बाढ़ आ गई है। प्रारम्भ में सरकार ने



सार्वजनिक शिक्षा का दायित्व ग्रहण किया किन्तु बढ़ती जनसंख्या के दबाव के अनुरूप शिक्षा के आधारभूत ढाँचे का द्रुत विकास संभव नहीं हो पाया। फलतः निजी शिक्षण संस्थाओं की बाढ़ ने शिक्षा जगत को आप्लावित कर दिया है। प्रारंभ में राष्ट्रीय आदर्शों से ओत-प्रोत होकर निजी शिक्षण संस्थाओं की परम्परा प्रारंभ हुई यथा डी.ए.वी. स्कूले रविन्द्रनाथ टैगोर का शान्ति निकेतन रामकृष्ण मिशन के विद्यालय सामाजिक विद्यालयों ने शिक्षा जगत में चरित्र निर्माण के साथ ही साथ लौकिक शिक्षा के क्षेत्र में भी महान् योगदान दिया किन्तु निजी हितों ने शनैः शनैः शिक्षा को व्यवसाय में बदलना प्रारंभ किया और इस क्षेत्र में बड़ी सफलता अर्जित की। आज औपचारिक शिक्षा को नैतिक शिक्षा और जीवन मूल्यों की तीव्र प्रयास है किन्तु इस प्रयास की पूर्ति का कोई उपाय नहीं देख रहा है।

इस प्रकार आज का शैक्षिक परिदृश्य औपचारिक शिक्षा तंत्र पर आधारित है। यद्यपि इस तंत्र ने भी विश्व को बहुत कुछ दिया है किन्तु यह तन जीवन-मूल्यों के सृजन अभियान में पिछड़ता जा रहा है।

समन्वय की आवश्यकता

आज समाज राष्ट्र और विश्व में प्राचीन और अर्वाचीन शैक्षिक मूल्यों के समन्वय की तीव्र आकांक्षा करवटे ले रही है। शिक्षाविदों समाज के अग्रणी जनों सरकारों और विश्व जनमत को औपचारिक शिक्षा के दूषणों का निराकरण करके कदम उठाने चाहिये। आचार परमो धर्म का शखनाद करके औपचारिक शिक्षा तंत्र को मूल्य आधारित बनाने और परिवार को शिशु की सचमुच प्रथम पाठशाला बनाने के दो उपायों से हम एक आदर्श शिक्षा तंत्र प्राप्त करके समाज को राष्ट्र को विश्व को आदर्श शिक्षा व्यवस्था प्रदान कर सकते हैं। आइये। इस दिशा में हमारे लघु प्रयास प्रारंभ करें।

—ग्रह्यापुरी चौक बीकानेर



जैन शास्त्र मे गुरु महत्ता

—डॉ. प्रकाश लता—

तीर्थंकर के अभाव मे मुमुक्षु साधक के लिए गुरु का प्रमुख स्थान है। गुरु के प्रति विनय उसके जीवन—निर्माण का मूलाधार है। इसलिए शिष्य की प्रारम्भिक भूमिका में ३ बातें आवश्यक बताई गई हैं —

- १ गुरु की आज्ञा और निर्देश के अनुसार प्रवृत्ति करना।
- २ गुरुजनो के सानिध्य मे रहकर उनकी सेवा शुश्रूषा करना।
- ३ गुरु की चेष्टा और आकृति को देखकर उनके मनोभावा को समझ लेना।

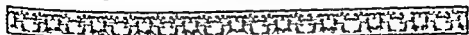
गुरु के द्वारा दी गई विधेयात्मक या निषेधात्मक आज्ञा वीतराग भगवान् द्वारा प्रतिपादित आगमो में विहित उत्सर्ग—अपवादमार्ग की अपेक्षा से होती है इसलिए शिष्य के लिए अत्यन्त हितकर होने से शिरोधार्य करके तदनुरूप आचरण करने के लिए उसे वचनबद्ध होना आवश्यक है। गुरु के निकट रहने से समय-समय पर उसे अनेक बातों का बोध हो जाता है तथा सेवा—शुश्रूषा से निर्जरा का परम लाभ भी होता है।

इसके विपरीत जो गुरु की आज्ञा के पालन और सेवा-शुश्रूषा से दूर भागता है और गुरु का मिथ्या आलोचक बनकर उनके विरुद्ध चलता है यह दुर्बोध सभी प्रकार के उत्तम लाभ से वंचित रहता है।

गुरु के वचनों को सुने-अनसुने करने वाले गुरु के सदर्म में यदा-कदा अटसट बोलने वाले तथा दुशील अनुशासनहीन शिष्य कोमल स्वभाव वाले शान्तिप्रिय गुरु को भी प्रघण्ड क्रोधी बना देते हैं जबकि गुरु के मनोऽनुकूल चलने वाले मृदुभाषी एवं कार्यदक्ष अनुशासनप्रिय शिष्य तेज स्वभाव के क्रोधी गुरु को भी प्रसन्न कर लेते हैं।

किस प्रकार शान्त व सेवा शुश्रूषा करने वाले शिष्य ने क्रोधी गुरु को भी शान्त बना दिया व सिद्ध-बुद्ध-मुक्त हो गया यह अप्रतिखित कथानक से स्पष्ट है —

एक समय की बात है। उज्जयिनी मे घण्डरुद्राचार्य अपनी सधु-मण्डली-सहित पधारे हुए थे। उनका स्वभाव क्रोधी बन गया था। अपनी इस आदत को सुधारने के लिये वे एकान्त मे स्वध्याय ध्यान करने बैठ गए।



सयोगवश एक नव विवाहित श्रद्धालु श्रेष्ठीपुत्र अपनी मित्रमण्डली के साथ आचार्यश्री की सेवा में पहुँची। मित्रमण्डली ने आचार्यश्री से कहा— 'गुरुदेव ! हम आपके लिए योग्य शिष्य को लेकर आए हैं। इनको ससार से विरक्ति हो चुकी है। आप इन्हें दीक्षा दीजिए हम सबकी आज्ञा है। बार-२ ऐसा कहने पर आचार्यश्री ने तत्काल ही श्रेष्ठीपुत्र के केशों का लोच करके उसे प्रव्रज्या दे दी।

श्रेष्ठीपुत्र अत्यन्त सरल शान्त और देव-गुरु धर्म के प्रति श्रद्धालु था। माता-पिता की आज्ञा के बिना केवल मित्रों के उपहास के कारण गुरुदेव द्वारा प्रव्रज्या देने के कारण मेरे माता-पिता गुरुदेव को कष्ट न दें इस विचार से उसने गुरुदेव से विहार करने का निवेदन किया। गुरुदेव का आवश्यक सामान तथा गुरुजी को अपनी पीठ पर लादकर नवदीक्षित शिष्य ने वहाँ से प्रस्थान किया। कुछ की दूर चले होंगे कि रात्रि का अधेरा हो गया। इससे नवदीक्षित मुनि के पैर ऊँचे-नीचे पड़ने लगे। इससे गुरुजी को धक्के लगते थे। बार-बार धक्का लगने से गुरु क्रोधाविष्ट होकर अपशब्दों की बौछार करते व रजोहरण की ढण्डी से उसके मुँड़े हुए सिर पर मारते। यह जरा भी उत्तेजित हुए बिना सौम्य शब्दों में गुरुजी से क्षमा माँगते हुए आत्मचिन्तन की गहराई में डूब गया। इस प्रकार आत्मलोचना करते-करते नवदीक्षित मुनि को अपूर्व अध्ययसाय के कारण केवलज्ञान प्राप्त हो गया।

आचार्य चण्डरुद्र नवदीक्षित मुनि की सरलता नम्रता सहिष्णुता और आज्ञाकारिता से अत्यन्त प्रभावित हुए।

शिष्य को केवलज्ञान प्राप्त हुआ है ऐसा ज्ञात होने पर आचार्यश्री आश्चर्यचकित एवं लज्जित होकर गहरे मथन में पड़ गये। इस प्रकार पश्चात्तापूर्वक चिन्तन-मनन करने से शान्तभाव से आत्म-निरीक्षण करने एवं बार बार शिष्य से क्षमा माँगने से आचार्य चण्डरुद्र को भी केवलज्ञान हो गया।

इस प्रकार विनयशील शिष्य की मृदुता नम्रता सहिष्णुता और आज्ञाकारिता ने कठोर स्वभावी आचार्य का भी हृदय परिवर्तन करके उन्हें परमपद का अधिकारी बना दिया।

यह कथानक उत्तराध्ययनसूत्र के प्रथम अध्याय विनय श्रुत की १३वीं गाथा पर आधारित है।



अणासवा शूलवया कुसीला मिड पि चड पकरेति सीसा।

चिताणुया लहु दक्खोववेया पसायए ते हु दुससयणि॥

उपर्युक्त के विपरीत जो अविवेकी शिष्य आचार्य और उपाध्याय आदि उपकारी सन्तों की निन्दा अकीर्ति तथा अपमान करता है वह कृतघ्न पाप श्रमण कहलाता है।

स्थानाग सूत्र (७) से परिज्ञात होता है कि भगवान महावीर के गण में इस प्रकार की व्यवस्था थी कि जो निर्ग्रन्थ श्रमण जिस गण में दीक्षित होता वह आजीवन उसी गण में रहता।

उत्तराध्ययन सूत्र के सत्रहवा अध्ययन 'पापश्रमणीय' की १७वीं गाथा में बताया गया है कि जो अपने आचार्य (कलह करके या दोष लगाकर) को छोड़कर दूसरे धर्म-सम्प्रदायो परम्पराओं को स्वीकार कर लेता है जो गाणगणिक होता है वह निन्दनीय आचार वाला भिक्षु पाप श्रमण कहलाता है।

आयरिय परिच्चाई पर पाखण्ड सेवए।

गाणगणिए दुभूए पाय सभणि ति मुच्चई॥

वर्तमान समय के लोकतांत्रिक वातावरण में दल-बदल प्रवृत्ति तथा अपने दल में फूट डालकर तथा दल के सदस्यों में विरोधी विचारधारा का प्रसार करके उन्हें लेकर अपने स्वार्थ के लिये नये दल का गठन करने की जो मनोवृत्ति देखी जाती है वही मनोवृत्ति व आचरण सघ में विभेद उत्पन्न कर सघ से पृथक् होकर नये सघ का गठन करने वाले साधु-साध्वियों के सदर्थ में देखी जा सकती है परन्तु हमें आश्चर्य इस बात का है कि लौकिक प्राणियों से भिन्न सयमी जीवन की आराधना करने वाले साधु इस तरह का आचरण कर रहे हैं। किस तरह ये अपने अन्तिम लक्ष्य मोक्ष को प्राप्त कर पायेंगे ? वर्तमान समय में गुरु की उपेक्षा करके सत्सार परिमित करना असंभव है।

—कोठारी भवन & भूपालपुरा उदयपुर (राज)



धर्म का मर्म

—उदय नागोरी—

‘यत्थु सहाओ धम्मो’ अर्थात् वस्तु का स्वभाव ही धर्म है धर्म की इस परिभाषा से प्रभु महावीर ने दर्शन धर्म व चिन्तन के क्षेत्र में नव आयाम प्रस्तुत किया। उन्होंने किसी सम्प्रदाय मत पथ का प्रचार न कर आत्म स्वभाव में रमना ही धर्म बताया। यस्तुत धर्म की वर्तमान से परे भावी जीवन एवं आगामी जन्म के लिए ही उपयोगिता नहीं तथा यह पारलौकिक तत्त्व मात्र नहीं वरन् इसका सम्बन्ध वर्तमान जीवन से है। मनुष्य ने अपने विवेक व अनुभव से धर्म का आविष्कार किया और मानवता के विकास का आधार धर्म ही रहा है अतः यह मानव से अलग नहीं है। धर्म तो मनुष्य के साथ रहने वाला व साथ चलने वाला अर्थात् सहचर है। जीवन से पृथक् धर्म की कल्पना ही नहीं की जा सकती इसी दृष्टि से ‘धारयते इति धर्म’ कथन द्वारा इसकी अद्वैतता सिद्ध की गई है।

धर्म एक सामाजिक आवश्यकता एवं व्यक्तिगत अनिवार्यता है जो साधना व आचरण पक्षों में विभाजित की गई है। साधना के द्वारा व्यक्ति अपनी सुप्त शक्तियों का जागरण कर स्वचेतना की अनुमूति करता है। इससे चित्त की वृत्तियों का नियन्त्रण होता है और जीवन में समय सतोष अपरिग्रह आदि सदवृत्तियों का विकास होता है। इस साधना की सफलता आचरण से प्रकट होती है और धर्माचरण ही वास्तविक धर्म है। आवश्यकता है कि धर्म प्रदर्शन, प्रतिष्ठा आडम्बर न बने वरन् प्राण रूप में प्रतिष्ठित हो तथा हमारी दृष्टि अन्तर्मुखी बने।

धर्म के स्वरूप पर विचार करें तो इसके चार दृष्टिकोण स्पष्ट होते हैं— अतीन्द्रिय शक्तिमूलक आदेश मूलक ध्येय मूलक व आधार मूलक। आधारमूलक दृष्टि से नैतिकता विशेष महत्त्वपूर्ण है और इसका आकार समता है। नैतिकता के भी दो रूप हैं— बहिर्मुखी व अन्तर्मुखी। इसका बाह्य रूप है— दूसरों को न सताना व्यवहार में परस्पर ईमानदारी रखना आदि। आन्तरिक रूप में इसकी परिणति है— सर्व मैत्री भाव की जागृति और आत्म-अभ्युदय द्वारा मोक्ष प्राप्ति। मोक्ष का अर्थ है— आत्मा के अन्दर रहे हुए अनन्त ज्ञान अनन्त सुख तथा अनन्त वीर्य की अभिव्यक्ति। आत्मा के इसी शुद्ध रूप को उपनिषदों में सत्यिदानन्द

शब्द द्वारा प्रकट किया गया है। 'सत्' का अर्थ है शक्ति चित्त का अर्थ है ज्ञान और आनन्द का अर्थ है सुख। इन तीनों की पूर्णता ही परमात्म पद है जिसकी उपलब्धि धर्म का चरम लक्ष्य है।

दशवैकालिक सूत्र में धर्म को उत्कृष्ट मंगल मानते हुए प्रभु महावीर ने अहिंसा सयम तप के सन्दर्भ में 'धम्मो मंगल मुक्खिद्वम्' कहा है। स्पष्ट है कि धर्म की मंगलमयता को लक्ष्य में रखकर ही इसे उत्कृष्ट बताया है क्योंकि उत्कृष्ट धर्म वह है जो अपनी मांगलिकता के लिए काल की सीमा को भी पार कर जाय। इस परिप्रेक्ष्य में अपने स्व-भाव में स्थित रहना ही धर्म का मर्म है। इसी आधार पर साधना ने बताया कि मनुष्य का वास्तविक स्वभाव धिरन्तर स्थायी व अतीन्द्रिय आनन्द को प्राप्त करना है परन्तु विडम्बना है कि व्यक्ति आज स्वभाव के बजाय विभाव में अधिक जीने लगा है और धर्म के नाम पर प्रदर्शन व साम्प्रदायिक उन्माद का जोर है।

वर्तमान वैज्ञानिक आविष्कारों से मानव वास्तविक व स्थाई सुख के स्थान पर सुखाभास व क्षणिक सुखों से दिग्भ्रान्त है। उसकी दृष्टि बहिर्मुखी है फलस्वरूप धर्म मनुष्यता का सहचर प्रतीत नहीं होता एतदर्थ आवश्यकता है कि हम बाहर नहीं भीतर की ओर उन्मुख हों और स्वयं से जुड़ने का प्रयास करें। यह स्थिति धर्माचरण से ही संभव है और धर्माचरण का कोई निश्चित समय नहीं है। धर्म का आचरण तो अभी इसी क्षण करना अपेक्षित है क्योंकि मानव जीवन का अस्तित्व कुश के अग्रभाग पर ठहरी हुई ओसविन्दु के सगान है जैसा कि उत्तराध्ययन सूत्र के 'दुम पत्रक' अध्ययन में कहा गया है—

कुसगो जह ओसविन्दुए थोव चिह्वइ लम्बमाणए।

एव मणुपाण जीवय समय गोयम मा पमायए॥

धर्म के सम्यक आचरण हेतु इन्द्रियों की सजगता और पुष्टता आवश्यक है अतः प्रभु महावीर का स्पष्ट निर्देश है कि जब तक वृद्धायस्था नहीं आती जब तक व्यधियों का जोर नहीं बढ़ता व इन्द्रिया क्षीण नहीं होती तब तक विवेकी आत्मा को जो भी धर्माचरण करना है कर लेना चाहिए—

जरा जाय न पीडेइ याही जाय मद्धई।

जार्विदिया न हायति ताव धम्म समायरे॥ दशमे ८/३६

स्पष्ट है कि जो व्यक्ति 'स्व' के वशीभूत है इन्द्रिय सामग्री है व आत्मानुशासित है वही धर्म को धारण करने वाला है और धर्म का तर्क यह है कि हम 'स्व' से जुड़े व स्वयं को जानें।

—रोडिया जैन धन्यालय बीकानेर।

जैन सस्कृति के मूल स्वर

—बसन्तीलाल लसोड—

जैन सस्कृति अपनी मौलिकता एवं वैज्ञानिकता के कारण सारे विश्व की शाश्वत सस्कृति के रूप में अपनी अभिव्यक्ति दे रही है। यह सस्कृति सत्य त्याग अहिंसा की भूमि पर अधिष्ठित है एवं ज्ञान विज्ञान कला सभ्यता सस्कृति जीवन पद्धति आदि महान् गुणों की सयाहक है। अनन्त आलोक पुञ्ज तीर्थंकर इसके सस्थापक हैं। वैदिक परम्परा में जैसे चौबीस अवतारों का विशिष्ट उल्लेख है बौद्ध परम्परा के अनुसार गौतम बुद्ध ने बोधि सत्य के रूप में पुनः पुनः जन्म लिया है। इसी प्रकार जैन सस्कृति में चौबीस तीर्थंकरों की परम्परा चली आ रही है। इसी क्रम में वर्तमान चौबीसी में प्रथम तीर्थंकर ऋषभदेव श्लाघ्य महापुरुष के रूप में सुविख्यात है। भागवत पुराण अग्नि पुराण वायु पुराण शिव पुराण ब्राह्मण पुराण प्रभास पुराण स्कन्ध पुराण नाग पुराण ऋग्वेद अथर्ववेद मनुस्मृति योग वशिष्ठ भिषकीशलाका महापुराण चरित्र आदि अनेक महाग्रन्थों में विविध रूपों से इनका उल्लेख है। यही ऋषभदेव मानवीय सस्कृति के आद्य सूत्रधार प्रथम समाज व्यवस्थापक प्रथम राजा प्रथम भिक्षाघर (सत मुनि) प्रथम केवली और प्रथम धर्म प्रवर्तक के रूप में माने-जाने जाते हैं। वर्तमान जैन सस्कृति के आद्य प्रवर्तक यही हैं जिन्होंने बीष के बाईस तीर्थंकरों के बाद इस चौबीसी के अंतिम तीर्थंकर महावीर ने अपनी साधना तपस्या के दल पर लोकोत्तर स्थिति प्राप्त कर ससार के सामने रखा। इन्हीं वीतराग महावीर जिनका सदा ऊर्ध्वमुखी चिन्तन रहा है जिनके जीवन दर्शन में भोग को योग की ओर ले जाने की प्रवृत्ति रही है ऐसे महागानव की अमृतवाणी को आगमों के रूप में पूज्य गणधरों ने प्रचारित किया और बाद में विराट् कृतित्व एवं उदात्त कर्तृत्व के सूक्ष्म चिन्तक धैर्या गाम्भीर्य औदार्य तत्परा महामनीषी जैनाचार्यों ने अपने ज्ञान का उपयोग कर इसे आने वाली पीढ़ी के उपयोग एवं आत्म कल्याण के लिए इसी साहित्य आगम रूपी कोष का लेखन पर सुरक्षित किया जिसका आज भी कुछ विशाल सग्रह जैसलमेर बीकानेर पाटण बड़ौदा लिनडी खम्नात अहमदाबाद आदि नगरों में उपलब्ध है।

इन महान् ग्रन्थों में इतने गूढ़ विषयों का प्रतिपादन है कि उनको 'जिन खोजा तिन पाइया' के आधार पर अनेक विषयों में कुछ विषय अहिंसा

अनेकान्त अपरिग्रह आदि की सर्वहारा उपयोगिता जीव अजीव पुद्गल धर्म अधर्म आकाश काल प्राणविद्या आत्मविद्या चेतना उपयोग अवग्रह ईहा अनाय धारणा स्मृति सज्ञा चिन्ता अभिनिबोध मति कुति अवधि मन पर्याय केवलज्ञान लब्धि भावना नय नैगम सग्रह व्यवहार ऋजुसूत्र शब्द समभिरुद्ध एव भूत द्रव्य गुण पर्याय कर्म स्वरूप आश्रव बध सवर निर्जरा मोक्ष मोहमार्ग मोक्षमार्ग सम्यकज्ञान सम्यकदर्शन सम्यक चारित्र पच परमेष्ठी आदि अनेक गहन विषयो का विस्तृत वर्णन आचाराग जीवामिगमा भगवती सूत्र आदि अनेक शास्त्रों में विराट रूप से पाया जाता है। सार स्वरूप यही कहा जा सकता है कि जैन सस्कृति के इन ग्रंथों में अहिंसा की पराकाष्ठा अनेकान्तवाद जिसे स्यादवाद भी कहते हैं की अमोघ विशिष्टता अपरिग्रह की व्यावहारिकता सूक्ष्माति सूक्ष्म कर्मपद्धति सूक्ष्म तप मीमांसा नवतत्त्व का सुन्दर स्वरूप चार अनुयोग व चार निक्षेपो का अनुपम विवरण सप्तभगी और सप्तनय का विशिष्ट स्वरूप तप की अलौकिकता योग की अद्वितीय साधना महाव्रतो अणुव्रतो का सूक्ष्म रीति से पालन आदि का वैज्ञानिक दार्शनिक ऐसा उल्लेख है कि दातो तले उगली दयानी पड़ती है ऐसा दिव्य जनोपयोगी कोष अन्यत्र पाया जाना प्राय दुर्लभ है।

जैन सस्कृति में पहला शब्द 'जैन' है। जो जिनेश्वर को मानते हैं जैन धर्म जैन दर्शन की उपासना करते हैं वे जैन कहलाते हैं। जिनेश्वर द्वारा कथित धर्म जैन धर्म कहलाता है और जो रागद्वेष आदि सभी अभ्यन्तर शत्रुओं पर विजय प्राप्त कर लेते हैं इन्द्रियों को जीत लेते हैं वे 'जिन' या जिनेश्वर कहलाते हैं। इन्हीं के द्वारा जो धर्म प्रचारित किया गया जो दार्शनिक मीमांसा निरूपित की गई। आचार विचार नियम सिद्धान्त सस्कार आदि प्रतिपादित किए गए यही जैन सस्कृति के रूप में सुविख्यात है। सस्कार शब्द सस्कृति से काफी साम्य रखता है। दूसरे शब्दों में सस्कार परिष्कृत करना मानव मस्तिष्क व घेष्टाओं को सुसंस्कारित करना ही सस्कृति है।

सस्कृति भावनात्मक है अन्तर्मुखी है। बुद्धि और हृदय की तरतम्यता ही सस्कृति है। सस्कृति के इन्हीं सत्य रूपों को सजोकर आत्मा को आलोकित करने के लिए जिनेश्वर ने सस्कृति का जो मूल उद्देश्य स्थापित किया वह है 'विविध प्रकार के मोहपाश को भग कर राग द्वेष और अज्ञान से मुक्त होकर आत्मानन्द में विहार करते हुए परमात्म स्वरूप में प्रतिष्ठित हो जाना ही जैन सस्कृति है। जैन सस्कृति सश्लेषात्मक है। विकासशील है। कहीं दिरराय नहीं ठहराव नहीं दुराव नहीं तप जनित योग वर्तव्य जनित अधिर तप्य दृति



आत्मा के ऊर्ध्वमुखी उत्थान में रमण करना यही जैन सस्कृति का मूल स्वर है। मानव कल्याण और सच्चिदानन्द की खोज में सतत नियोजन ही इसकी दृष्टि है। दूसरे शब्दों में जैन सस्कृति का अर्थ है कर्म ध्यान और आदि का सन्मुख। ज्ञान अर्जित कर्म करते करते भक्ति अर्थात् आस्था व शांति की उपलब्धि एवं परमात्म स्वरूप में लीन हो जाना।

धर्म दर्शन और सस्कृति यह मानव जीवन की तीन विकास रेखाएँ हैं। ये तीनों परस्पर पूरक हैं। सस्कृति जब आचारोन्मुख होती है तब यह धर्म कहलाती है। उपवास अन्य व्रत नियम सामायिक प्रतिक्रमण आदि यह सब इसके मार्ग हैं और जब यह विचारोन्मुख होती है तब यह दर्शन कहलाती है। जिस प्रकार धर्म अधर्म अहिंसा अनेकान्त अपरिग्रह आदि जिनका शास्त्रों में विशद वर्णन है। यानी सस्कृति का बाह्यरूप क्रियाकाण्ड आदि धर्म है और इसकी आंतरिक रेखा यानी चिन्तन मनन ही दर्शन है अर्थात् धर्म व दर्शन का समन्वित रूप ही सस्कृति है जो एक अखण्ड तत्त्व है पर जब इसके पूर्व में इसके साथ कोई विशेषण जोड़ दिया जाता है तो वह विभाजित हो जाती है जैसे सस्कृति से पूर्व श्रमण ब्राह्मण आदि जोड़ दिया जावे तो वह श्रमण सस्कृति ब्राह्मण सस्कृति आदि के रूप में अपनी अलग पहचान बना लेती है। भलग स्वरूप में पिछाई हो जाती है। श्रमण और ब्राह्मण सस्कृति दोनों भारत भूमि में रली पली एक ही जलवायु में पनपी। वैसे दोनों में गुरु पद को महता दी गई है पर दोनों की परम्परा आचार विचार नियम सिद्धान्त आदि में बहुत विभिन्नता है। चिन्तन मनन की पद्धति स्वरूप आदि अलग अलग हैं। श्रमण सस्कृति में भोग की। प्रधानता है जब कि ब्राह्मण सस्कृति में योग की श्रमण सस्कृति का मुख्य उद्देश्य रहा त्याग वैराग्य विराक्ति आध्यात्मिक सुख। ज्ञान कल्याण को प्राप्त कर मोक्ष सुख को प्राप्त करना जबकि ब्राह्मण सस्कृति का लक्ष्य रहा भोग सुख सुविधा प्राप्त करना। स्वर्ग प्राप्ति इसकी आखिरी मजिल रही। इस सस्कृति का मूल लक्ष्य कर्म योग पर अधिक आधारित रहा जब कि श्रमण सस्कृति का ज्ञान योग सन्यास पर अधिक केन्द्रित रहा। महावीर ने सन्यास को प्रधानता देते हुए गृहस्थ जीवन की अपेक्षा श्रमण जीवन को श्रेष्ठ मान कर श्रमण सस्कृति का पोषण किया। ब्राह्मण सस्कृति ने विकास के मीमांसा दर्शन वेदान्त दर्शन वैशेषिक दर्शन न्याय दर्शन आदि को जन्म दिया जबकि श्रमण सस्कृति ने जैन दर्शन बौद्धदर्शन साँख्य दर्शन योग दर्शन आजीवन दर्शन आदि को प्रेरणा दी।

मीमांसा वेदान्त वैशेषिक न्याय सांख्य योग आजीवक आदि दर्शनो के तो प्राय अब नाम व दर्शन मात्र ही रह गए हैं पर जैन दर्शन के साथ साथ बौद्ध दर्शन भी अपना अस्तित्व भली प्रकार सजोए हुए हैं। वैसे बौद्ध दर्शन जैन दर्शन कई बातों में मिलता है पर यह जैन दर्शन के बहुत बाद अस्तित्व में आया। महावीर एव बुद्ध लगभग समकालीन हुए पर लगता है महावीर के समय जैन संस्कृति की पताका सर्वत्र फहरा रही थी इससे उससे अलग पहचान बनाने के लिए कुछ सिद्धान्त यम नियम अलग बनाए गए। उदाहरण के तौर पर जैन दर्शन की अहिंसा—मन वचन से भी की गई हिंसा को हिंसा मानती है काया से तो की गई हिंसा है ही पर बुद्ध दर्शन मरे हुए जीव का मांस खाने की भी इजाजत देता है। पर मांस चाहे वह मरे हुए का ही हो चित्त पर विपरीत असर पड़ता है। जब एक बार कोई वस्तु उपभोग में आ जावे तो पुन उसको लेने की आकांक्षा बनी रहती है और उसके लिए उपभोक्ता येन-केन-प्रकारेण प्राप्त करने की लालसा रखता है। बौद्ध दर्शन शून्य रूप को ही मानता है—अद्वैतवाद इसी का एक अंग है। बौद्ध दर्शन आकाश काल जीव पुद्गल यह चार द्रव्य ही मानता है जबकि जैन दर्शन धर्मास्तिकाय अधर्मास्तिकाय आकाशास्तिकाय पुद्गलास्तिकाय जीवास्तिकाय और काल इन छ द्रव्यों को मानता है। इन चार और छ के गणित के आधार पर ही साम्यता और वैषम्यता जानना चाहिए।

जैन संस्कृति की दार्शनिक मीमांसा पर जब हम विचार करते हैं तो इसकी अनेक विशेषताओं पर मान्यताओं पर सिद्धान्तों पर दृष्टि जाना स्वाभाविक है। उदाहरणार्थ इसके अनुसार—

- १ ससार के सभी पदार्थ क्षणिक हैं।
- २ अकेली आत्मा ही अमर है।
- ३ यह सम्पूर्ण जगत अनादि और नश्यत है इसका कोई वर्ता नहीं
- ४ आत्मा स्वयं ही अपनी आत्मा का उद्धार कर सकता है।
- ५ आत्मा से शरीर आदि सर्वथा भिन्न स्वतंत्र है।
- ६ आत्मा और शरीर दोनों अलग अलग हैं और आत्मा अमर एव शरीर नाशवान है।
- ७ कर्म दण्डन का प्रवाह ही आत्मा को रुलाता है और इरावे वर परावतन्वी है।
- ८ प्रत्येक जीव को कर्म प्रवाह रोकने या प्रयत्न करना चाहिए।
- ९ कर्मों से छुटकारा पाये बिना आत्म की मुक्ति नहीं होती।

१० मुक्त आत्माएँ कर्म बन्ध और ससार से परे हैं।

११ इस जगत में मानव जन्म लेना और आत्म स्वरूप में लीन हो जाना ही सबसे बड़ा सद्भाग्य है।

१२ सम्यक्ज्ञान, सम्यक्दर्शन एवं सम्यक् चारित्र्य यह तीन रत्न ही मुक्ति के मार्ग हैं।

धर्म की भीमासा करते हुए कहा गया है अहिंसा सयम तपोधर्म मूल अर्थात् अहिंसा, सयम और तप का आचरण करना ही धर्म है। धर्म छाव व समन है जो पतन की ओर उन्मुख प्राणी की रक्षा करता है। धर्म रक्षति रक्षित एव धर्म की रक्षा करता है धर्म उसकी रक्षा करता है। धर्म मन वचन और कर्म तीनों को नियन्त्रित करने का मुख्य साधन है। धर्म एक पवित्र जीवन पद्धति के विकसित करने का एक प्रमुख मार्ग है। बुरे कर्मों की कालिमा से जो बचता है कल्याण का मार्ग प्रशस्त करता है। जो पाप व बुराइयों की कालिमा को नष्ट करता है। सुख, शांति, समृद्धि, कल्याण की प्राप्ति जो कराता है वह धर्म है। इसमें मानव जाति को सर्वोत्कृष्ट महता दी है। मानव ही अपने कर्मों का विषय बन कर मुक्ति में जा सकता है। मुक्ति देवताओं के लिए दुर्लभ है क्योंकि देवता स्वर्ग के सुखा में भोग में लिप्त होकर अपने स्वरूप को भूल जाती हैं। मानव को इतिहास कर यह संस्कृति कहती है मानव तू महान है अनन्त शक्ति का भण्डार है दिव्यशक्ति का पुत्र है। तू जब तक अपने को भूला हुआ है तभी तक हैरान है परेशान है। तू जागा नहीं कि तेरी मति कृति शक्ति का कण-कण जाग जायगा तू अपने पुरुषार्थ को जगा। तू अपने भाग्य का स्वयं ही उन्नायक है। ईश्वर किसी का भाग्य विधाता नहीं अपितु तुम्हारे सत् असत् कर्म ही तुम्हें उत्थान, पतन की ओर ले जाते हैं।

अहिंसा— अहिंसा के बारे में कहा गया है कि किसी प्राणी की शरीर में हिंसा करना ही अहिंसा नहीं है। अपितु अपने आचरण से किसी भी जीव में मन वचन कर्म काया से दुःख न पहुँचाना अहिंसा है। किसी के साथ दुर्व्यवहार करना उसकी आत्मा को घट्ट पहुँचाना भी हिंसा ही है। किसी का अपमान, उपेक्षा, छल अथवा बल का अनावश्यक प्रयोग भी घाते वह पितने ही छोटे बड़े न हो हिंसा के अन्तर्गत ही आते हैं पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु व वनस्पति में भी जीवन है अतः इनकी विनाशना नहीं करना चाहिए। अपने दैनिक व्यवहार में जय हरे, जय विठ्ठे, सखे पाणा, पिया चया, दुस्खा पडिकूला, उठने बैठने सभी कार्यों में सावधानी बरतते हुए काम करना चाहिए। जैसा हम दूसरों से व्यवहार करते हैं वैसा ही दूसरों के साथ करना चाहिए। सभी सुख करते हैं।

सभी को अपने प्राण प्यारे हैं अतः दुःख किसी को नहीं देना चाहिए।

अनेकान्त- प्रत्येक वस्तु में अनन्तगुण हैं। हम अपने सीमित ज्ञान के कारण किसी एक पक्ष को ही जान पाते हैं जबकि अन्य पक्षों की भी पूर्ण जानकारी ली जानी चाहिए। सभी को सुन कर फिर ही न्याय करना चाहिए।

अपरिग्रह- जितना वस्तुओं का संग्रह कम होगा उतना ही ममता भाव मिटेगा। बेहोशी मिटेगी। 'मूर्छा' परिग्रह अर्थात् वस्तु के प्रति मूर्छा भाव राग भाव ममत्व का विसर्जन ही अपरिग्रह है। जितनी वस्तु की आवश्यकता हो उतनी ही रख कर बाकी की दूसरों को अभावग्रस्तों को दे देना चाहिए इस प्रकार जहाँ ममत्व भाव मिटेगा पर हित का लाभ भी अर्जित होगा।

जैन सस्कृति में तीर्थंकर अरिहन्त की बहुत महत्ता है। जैन सस्कृति में तीर्थंकर चतुर्विध सघ की स्थापना करते हैं जो तीर्थ कहलाते हैं। साधु, साध्वी श्रावक श्राविका यही चतुर्विध सघ के रूप में सुविख्यात हैं। इनकी आचार संहिता बनाकर उनकी जीवन पद्धति की सुव्यवस्थित रूप रेखा बनाई। साधु साध्वियों के लिए अहिंसा सत्य अस्तेय ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह एक पांच महाव्रतों का सम्पूर्ण रूप से पालन का नियम रखा। श्रावक श्राविका के लिए बारह अणुव्रतों के पालन का आदेश दिया। इनके लिए अणुव्रत यानी छोटे रूप से जितनी सावधानी पूर्वक नियम पूर्वक पाल सके उतना पालना है। बारह व्रतों में पांच पांच महाव्रत अणुव्रत के रूप में तथा बाकी सात दिक् परिणाम-भोगोपभोग पहिमाण अनर्थ दण्ड सामायिक देशावगासिक-पौषधो पवास एव अतिथि सविभाग हैं। साधु साध्वी श्रमण सस्कृति के मुख्य अंग हैं। सत्त श्रमण श्रमणी को सरिता का स्वरूप प्रदान किया। बहते रहना यानी चातुर्मास के चार माह छोड़ कर सदा उनको विहार करते रहना अपना स्वयं का तथा परहित का कल्याण करना ही उनका ध्येय है। वे एक जगह से अपना आहार नहीं लेते वरन् गोचरी यानी गौ (गाय) जिस प्रकार घरती है उसी प्रकार अलग-अलग स्थानों से आवश्यकतानुसार विशुद्ध आहार ग्रहण करना ही उनका नियम है।

इस सघ को जैन सस्कृति में समाज का ही रूप माना गया है। इसकी दृष्टि में जिस परिवेश में समानता बिना किसी रोकटोक के प्रभावी हो अस्पृश्यता को अपराध मान कर मैत्री प्रेम करुणा वी दुनियाद पर मानव का सम्मान हो वह समाज है। ऐसा समाज ही सघ कहलाने योग्य है। सघ वास्तव में एकाधिपत्य नहीं अपितु सामूहिक सामयिक परिवेण का उपमान ही है। सघ के लिए कहा गया है यह गुणों का सङ्ग है। यह कर्मों का विमोचन करने वाला है। यह एक ऐसी व्यवस्था है जिसे व्यक्ति समाज राष्ट्र सुख शान्ति पूर्वक



जीवन यापन कर लोककल्याण व स्वकल्याण में सहभागी बन सकते हैं।

जीव अजीव तत्त्व जैन सस्कृति के अनुसार जगत में मुख्य दो तत्त्व हैं। जीव और अजीव। जीव यानी आत्मा अजीव यानी अचेतन जड़। जीव से निम्न पहले अजीव तत्त्व को लेते हैं। यह तत्त्व जीव तत्त्व जितना ही स्वाधीन स्वतंत्र अनादि अनन्त है। इसके पाच भेद हैं— १ पुद्गल २ धर्म ३ अधर्म ४ अणु ५ काल

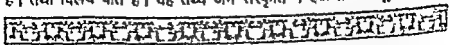
पुद्गल रूप एस गद्य स्पर्श ये पुद्गल के चार गुण हैं। पुद्गल की संख्या अनन्त है। शब्द बंध (मिलन) सूक्ष्मता। स्थूलता आकार भेद, अन्धकार, छाया आलोक तथा ताप पुद्गल के पदार्थ हैं। अर्थात् पुद्गल में से इनसे उत्पत्ति होती है। शब्द आलोक (प्रकाश) तथा ताप को पौद्गलिक मानने से इन जैन मान्यताओं में वर्तमान वैज्ञानिक शोध का हाथ स्पष्ट ग्रहण किया हुआ लगता है।

धर्म पानी जिस भाति मछलियों की गति में सहायक होता है उसी भाँति अजीव तत्त्व पुद्गल तथा जीव की गति में सहायता करता है उसी का नाम धर्म है। धर्म अमूर्त है निष्क्रिय हैं तथा नित्य है यह जीव तथा पुद्गल को दबाना नहीं अपितु यह तो केवल इसकी गति में सहायक बनता है।

अधर्म मार्ग भूला हुआ पथिक गहन अधकार देख कर रात्रि को एक स्थान पर विश्राम करता है उसी भाँति अधर्म अजीव तत्त्व पुद्गल तथा जीव की स्थिति विषय में सहायता करता है।

आकाश जिस अजीव तत्त्व के अन्दर जीवादि पदार्थ रह सके उसी का नाम आकाश है। आकाश नित्य है व्यापक है तथा जीव पुद्गल धर्म अधर्म व काल के आश्रय भूत है। इसके भी दो भेद हैं— १ लोकाकाश २ अलोकाकाश। लोकाकाश के लिए ही जीवादि पदार्थ आश्रय पाता है। लोकाकाश के बहर अनन्त शून्यमय अलोक है।

काल पदार्थ के परिवर्तन में जो अजीव तत्त्व सहायता करता है उसी का नाम काल है। यह नित्य है अमूर्त है यह अक्षय्य द्रव्यमय लोकाकाश परित्यक्त है। पुद्गल आदि पद्यतत्त्व की इतनी व्याख्या से कोई भी समझ सकता है कि आज के जड़ विकास के मूल तत्त्व जैन दर्शन से नरे पड़े हैं। प्राचीन ग्रीस से लेकर वर्तमान युग तक के सभी वैज्ञानिकों ने Atom अथवा पुद्गल के अस्तित्व को स्वीकार किया है। पर परमाणु अनन्त है ऐसा भी इन सब ने स्वीकार किया है तथा इसके संयोग वियोग के कारण ही जड़ जगत में स्थूल पदार्थ जन्म लेते हैं। तथा विलय पाते हैं। यह तथ्य जैन सस्कृति ने हजारों वर्षों पूर्व ही सत्य



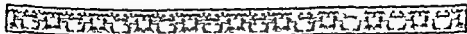
के सामने रख दिया था उस ज्ञान से आज के वैज्ञानिक हतप्रम होकर उनका ही अनुगमन कर रहे हैं।

जीव उपरोक्त पाच प्रकार के अजीव पदार्थ के साथ जो तत्त्व कर्म बराबर जकड़ा हुआ है उसी का नाम जीव है। जीव का अस्तित्व चेतना उपयोग प्रभुत्व भोक्तृत्व देह परमाणुता अमूर्तत्व आदि दैनिक गुणों में स्पष्ट गोचर है। इस प्रकार जैन सस्कृति साहित्य दर्शन का अपूर्व भण्डार है। किस किस का उल्लेख किया जावे।

विज्ञान ज्यों-ज्यों विकास की ओर बढ़ता जा रहा है त्या-त्याँ जैन सस्कृति के मान्य विषयों का प्रतिपादन होता जा रहा है। आज विज्ञान ने उन्नति करते करते अणुबम उद्‌जन बम्ब मिसाइल्स और अनेक विध्वंसक हथियारों का उत्पादन कर लिया है यह सब अणु, पुद्‌गल का ही प्रभाव है। जैन सस्कृति में अणु की विशाल शक्ति का भण्डार बताया है पर उस शक्ति का उपयोग शांति सौहार्द भाईचारा विश्व कल्याण के लिए करने का सदेश दिया है जबकि आज धारों तरफ से एक ही आवाज आ रही है इन प्रलयकारी साधनों को बन्द किया जावे या फिर जनहित के कार्यों में उनका उपयोग किया जावे। आज सारा विश्व भयंकर ज्वालामुखी के मुहाने पर खड़ा है अगर विज्ञान एक कदम भी आगे बढ़ा तो समस्त विश्व का उसकी सम्यता और सस्कृति का लोप हो जावेगा।

कुल मिलाकर जैन सस्कृति की साधना के पथ पर आगे बढ़ना एक ऐसी ज्योतिर्मय यात्रा है जिसमें साधक असद् से सद् की ओर अधरे से आलोक की ओर मृत्यु से अमरत्व की ओर अग्रसर होता है। यह एक ऐसी अद्‌भुत आध्यात्मिक साधना है जिसमें साधक बाहर से अन्दर की ओर सिमटता है। इस प्रकार आत्मा को परमात्म पद की ओर अग्रसर होने की यह श्रेष्ठतम साधना है।

—मण्डी प्रागण नीमघ



दान या सहयोग

—मनोहरलाल मेहता—

एक फिल्मी गीत की जोशीली पक्ति है— अपन लिये जिय तै हूँ जिय । सृष्टि के आरम्भ से ही यह भावना घली आ रही है। हमारे धर्माचार साहित्यकारा समाजसेविया ने इसी भावना को समाज में पुष्ट किया है। सत तुलसीदास ने कहा है—

दया धर्म का मूल है पाप मूल अभिमान।
तुलसी दया न छोड़िये, जब लग घट में प्राण॥

दया के वशीभूत होकर ही प्राणी दूसरो के सकट के समय उत्तम सहायता करता है उसके साथ सहयोग करता है। स्थानाग सूत्र में शब्दों के तीन मनोरथों का उल्लेख है उसमें से एक मनोरथ है —

अहं अप्य या बहुअ या परिग्रह परियइस्तामि' अर्थात् 'वह समय कब आयेगा जब मैं अल्प अथवा अधिक परिग्रह का त्याग करूँ।

परिग्रह के त्याग करने का अर्थ आवश्यकता से अधिक सम्पत्ति को उन लोगों को देना है जिसकी उन्हें आवश्यकता है। इस प्रकार अपना स्वमित्र छोड़कर वस्तु, धनराशि आदि दूसरों को समर्पित करना ही दान या सहयोग है। दान के स्थान पर सहयोग शब्द का प्रयोग अधिक उचित है क्योंकि दान देना किसी पर एहसान जताना न होकर कर्त्तव्य भाव से देना है। अपरिग्रह की भावना आते ही अतिरिक्त धनराशि का त्याग कर दूसरों को देना ही है तो इसमें एहसान का भाव न होकर कर्त्तव्य का भाव स्वतः आ जाता है। कवियर रवीन्द्र ने कहा है—

जो जल याढ़े नाथ में घर में याढ़े दाम।
दोऊ हाथ उलीधिये यह सज्जन को काम॥

दान का महत्व

धर्माचार्यों ने गृहस्थ जीवन को दान एवं शील प्रधान तथा तपु जीवन को तप एवं सत्य प्रधान कह कर गृहस्थों के लिए दान का महत्व स्पष्ट कर दिया है। दान में स्व एवं पर दोनों का कल्याण होता है। रवीन्द्र कवि का यह दोहा विचारणीय है—

यों रहीम सुख होत है पर उपकारी सग ।

बाटन वाले को लगे ज्यों मेंहदी को रग॥

मेंहदी बाटनेवाले के हाथों में मेंहदी का रग लगता ही है। इसी प्रकार दान लेनेवाले को तो सहयोग मिलता ही है दान देनेवाले की भी अपरिग्रह की भावना पुष्ट होती है ममत्वभाव से छुटकारा मिलता है मन में सतोष एव आनंद के भाव जागृत होकर शरीर स्वस्थ होता है तथा समाज में कीर्ति फैलती है। इस प्रकार दान लेनेवाला दान दाता पर अनुग्रह ही करता है।

दान शील तप एव भाव को धर्म के चार चरण कहा गया है। इसमें दान को प्रथम स्थान इसलिये दिया गया है कि जहां शील तप तथा भाव का लाभ इन्हें पालनेवाले को ही मिलता है वहां दान का लाभ इसे लेने वाले तथा देने वाले दोनों को ही मिलता है।^१

ससार में ऐसी कोई भी वस्तु नहीं है जो दान से न मिल सके क्योंकि शास्त्रकारों के अनुसार सबसे दुर्लभ मोक्ष की प्राप्ति भी दान से हो सकती है। श्री पद्मनान्दिपद्यविंशतिका का निम्न श्लोक यही दर्शाता है—^२

मिथ्यादृशोऽपि रुचिरेव मुनीन्द्र दाने दद्यात्पशोपि हि जन्म सुभोग भूमि।

कल्पाग-प्रिया ददाति यत्र सदेमितानि सर्वाणि तत्र विदधाति न किं सृष्टे॥

नाना प्रकार के कष्टों को झेलकर प्राप्त होनेवाले धन की सद्गति दान में ही है। मृत्यु के बाद आत्मा जब स्वर्ग में जाती है तो धर्मराज उसके बारे में पूछता है कि इस प्राणी ने किंच भुक्ता किंच दत्ता (कितना भोगा एव कितना दिया)। कुरान में भी दान के महत्त्व में कहा गया है—

‘प्रार्थना ईश्वर की ओर आधे रास्ते तक लेजाती है उपयास महल के द्वार तक पहुंचा देता है परन्तु दान से ही हम अंदर प्रवेश कर सकते हैं।’

दिया हुआ दान व्यर्थ नहीं जाता इसलिये दान की तुलना खेती से की जाती है। कवि ने कहा है—

अत्रु यस्तत जाचक भया हरखि दिया दुम पात।

ताते नव पल्लव भया दिया दूर नहीं जात॥

आज विश्व में कर्ण भानाशाह आदि को उनकी दानवृत्ति के कारण ही

१ धर्म में दान को प्रथम स्थान क्यों स्व-उद्ध्यय श्री पुष्कर मुनि-संस्कृत अरित

२ पद्मनान्दिपद्यविंशतिका-श्लोक सं २३१

३ प्राचीन साहित्य में दान की महिमा - श्री दिगम्बर मुनि शरणी-संस्कृत अरित



दान या सहयोग

—मनोहरलाल मेहता—

एक फिल्मी गीत की जोशीली पंक्ति है— अपन लिये जियें तो दया जिये। सृष्टि के आरम्भ से ही यह भावना घली आ रही है। हमारे धर्माचार्यों साहित्यकारों समाजसेवियों ने इसी भावना को समाज में पुष्ट किया है। सत तुलसीदास ने कहा है—

दया धर्म का मूल है पाप मूल अभिमान।
तुलसी दया न छोड़िये जब लग घट में प्राण॥

दया के वशीभूत होकर ही प्राणी दूसरों के सकट के समय उनकी सहायता करता है उसके साथ सहयोग करता है। स्थानाग सूत्र में श्रावक के तीन मनोरथों का उल्लेख है उसमें से एक मनोरथ है —

अह अप्य वा बहुअ वा परिग्रह परिघइस्सामि' अर्थात् वह समय कब आयेगा जब मैं अल्प अथवा अधिक परिग्रह का त्याग करूँ।

परिग्रह के त्याग करने का अर्थ आवश्यकता से अधिक सम्पत्ति को उन लोगों को देना है जिसकी उन्हें आवश्यकता है। इस प्रकार अपना स्वामित्व छोड़कर वस्तु धनराशि आदि दूसरों को समर्पित करना ही दान या सहयोग है। दान के स्थान पर सहयोग शब्द का प्रयोग अधिक उचित है क्योंकि दान देना किसी पर एहसान जताना न होकर कर्तव्य भाव से देना है। अपरिग्रह की भावना आते ही अतिरिक्त धनराशि का त्याग कर दूसरों को देना ही है तो इसमें एहसान का भाव न होकर कर्तव्य का भाव स्वतः आ जाता है। कविवर रहीम ने कहा है—

जो जल बाढ़े नाथ में घर में बाढ़े दाम।
दोरु हाथ उलीचिये यह सज्जन को काम॥

दान का महत्त्व

धर्माचार्यों ने गृहस्थ जीवन को दान एवं शील प्रधान तथा साधु जीवन को तप एवं तपः प्रधान कह कर गृहस्थों के लिए दान का महत्त्व स्पष्ट कर दिया है। दान में स्व एवं पर दोनों का कल्याण होता है। रहीम कवि का यह दोहा विचारणीय है—



यों रहीम सुख होत है पर उपकारी सग ।

बाटन वाले को लगे ज्यों मेंहदी को रग।।

मेंहदी बाटनेवाले के हाथों में मेंहदी का रग लगता ही है। इसी प्रकार दान लेनेवाले को तो सहयोग मिलता ही है दान देनेवाले की भी अपरिग्रह की भावना पुष्ट होती है भ्रमत्वभाव से छुटकारा मिलता है मन में सतोष एव आनन्द के भाव जागृत होकर शरीर स्वस्थ होता है तथा समाज में कीर्ति फैलती है। इस प्रकार दान लेनेवाला दान दाता पर अनुग्रह ही करता है।

दान शील तप एव भाव को धर्म के चार घरण कहा गया है। इसमें दान को प्रथम स्थान इसलिये दिया गया है कि जहां शील तप तथा भाव का लाभ इन्हे पालनेवाले को ही मिलता है वहां दान का लाभ इसे लेने वाले तथा देने वाले दोनों को ही मिलता है।¹

संसार में ऐसी कोई भी वस्तु नहीं है जो दान से न मिल सके क्योंकि शास्त्रकारों के अनुसार सबसे दुर्लभ मोक्ष की प्राप्ति भी दान से हो सकती है। श्री पद्मनान्दिपद्यविंशतिका का निम्न श्लोक यही दर्शाता है—²

मिथ्यादृशोऽपि रुचिरेय मुनीन्द्र दाने दद्यात्पशोपि हि जन्म सुभोग भूमौ।

कल्पाग धिपा ददाति यत्र सदेवितानि सर्वाणि तत्र विदधाति न किं सृष्टेः॥

नाना प्रकार के कष्टों को झेलकर प्राप्त होनेवाले धन की सद्गति दान में ही है। मृत्यु के बाद आत्मा जब स्वर्ग में जाती है तो धर्मराज उसके बारे में पूछता है कि इस प्राणी ने किंच भुक्ता किंच दत्ता (कितना भोगा एवं कितना दिया)। कुरान में भी दान के महत्त्व में कहा गया है—

‘प्रार्थना ईश्वर की ओर आधे रास्ते तक लेजाती है उपवास महल के द्वार तक पहुंचा देता है परन्तु दान से ही हम अंदर प्रवेश कर सकते हैं।’

दिया हुआ दान व्यर्थ नहीं जाता इसलिये दान की तुलना खेती से की जाती है। कवि ने कहा है—

ऋतु बसत जाचक भया हरखि दिया दुम पात।

ताते नय पल्लव भया दिया दूर नहीं जात।।

आज विश्व में वर्ण भामाशाह आदि को उनकी दानवृत्ति के कारण ही

१ धर्म में दान को प्रथम स्थान क्यों द-उ-ध्यय श्री पुष्कर मुनि-संस्कृत-अ-रित

२ पद्मनान्दिपद्यविंशतिका-श्लोक सं २३१

३ प्रार्थना साहित्य में दान की महिमा - श्री दिजय मुनि शस्त्री-संस्कृत-अ-रित



याद करते हैं न कि उनके धनी होने से।

शास्त्रकारों ने लक्ष्मी को चचला कहा है— कमला धिर न रहीम कहि यह जानत सब कोय। इसी प्रकार के भाव निम्न दोहे में भी व्यक्त है—

धन अरु गँद के खेल को दोनों एक सुभाय।
फर में आवे छिनक में छिन में कर ते जाय॥

अर्थात् धन एवं गंद का खेल एक समान है। दोनों क्षण भर में हाथों में आ जाते हैं तो क्षण भर में ही हाथ से निकल भी जाते हैं। इसलिये चचला लक्ष्मी का ठीक ढंग से दान आदि सत्कार्यों में उपयोग करना चाहिये। धन की तीन ही गतियाँ बतायी गयी हैं— दान भोग एवं नाश। उचित मात्रा में भोग करने के बाद यदि शेष धन राशि को दान में नहीं दिया गया तो उसकी तीसरी गति नाश ही है।

अपनी भावी पीढ़ियों के लिये धन संचय करने वाले को 'पूत सपूत तो क्यों धन सचै पूत कपूत तो क्यों धन सचै' उक्ति को ध्यान में रखना चाहिये। पुत्र सुपुत्र है तो स्वयं कमा लेगा एवं यदि पुत्र कुपुत्र है तो व्यर्थ में उड़ा देगा। यह भी देखा गया है कि संपत्ति के लिये उत्तराधिकारियों में इतने झगड़े होते हैं कि वे एक दूसरे की जान के ग्राहक तक हो जाते हैं। आयकर विभाग वाले छापों में ले जाते हैं। यदि दान देते हैं तो कीर्ति भी मिलती है तथा धन राशि का सामाजिक कार्यों में उपयोग भी होता है। तीर्थंकर भगवानों ने भी साधु जीवन ग्रहण करने के पूर्व वर्षों दान किया ही है। दान से अपरिग्रह व्रत की पालना होती है। पद्मानन्दिपचविंशति का के श्लोक का भावार्थ है कि कर्मानुसार पशु तथा राजा दोनों अपना पेट भरते ही हैं। इसलिए पेट भरने में तो दोनों समान हैं परन्तु नर भव पाने का उत्तम विवेकवान होने का केवल एक ही फल है कि निरंतर उत्तम पात्रों को दान देना।^१

दान आधुनिक समाजवादी विचारधारा के अनुकूल है तथा अहिंसक युक्ति द्वारा समाजवाद के पथ का पोषक है।

धान कब दें बहुधा यह प्रश्न उठाया जाता है कि दान कब दे ? दान देने की भावना होने पर यह पूछना व्यर्थ है। दान नहीं देनेवाले ही ऐसा प्रश्न उठाते हैं। वास्तव में दान देने की भावना आते ही दान देने की बात कही गयी है क्योंकि संभव है बाद में विचार बदल जायें।

दान से बचने वाला व्यक्ति सोचता है कि मुझे मकान बनवाना है पुत्र का विवाह करना है पोते-पड़पोता के लिये भी छोड़कर जाना है। उसके बाद दान देने पर विचार करना है। ऐसा विचार करता करता ही व्यक्ति अचानक काल के मुह में घला जाता है तथा कुछ भी नहीं कर पाता। उसका जीवन उस शहद की मक्खी ही तरह हो जाता है जो शहद एकत्र तो करती है परन्तु स्वयं उपभोग नहीं कर पाती तथा लोग उसे लूट ले जाते हैं। इसलिये कहा है कि धन मिलने पर सर्वप्रथम उसी प्रकार दान करना चाहिये जिस प्रकार भोजन करनेवाला व्यक्ति प्रथम ग्रास या पहली रोटी गाय के लिए निकालता है।

इस प्रकार दान देने का कोई नियत समय तो नहीं परन्तु यदि रोज दान नहीं दे सके तब भी परिवार में सतान के जन्म के समय विवाहोत्सव आदि मागलिक कार्यों के समय अपने परिजनो की स्मृति में धर्माचार्यों की जन्म जयन्ती के समय पर्युषण पर्व में देव एवं गुरु दर्शनो के समय तथा वर्ष के अंत में व्यवसाय के लाभ को देख कर एक निश्चित प्रतिशत दान देने के प्रसंग बनते हैं।

दान में विवेक

इस सम्बन्ध में दो बातें महत्त्वपूर्ण हैं—

(अ) दान कितना दें (ब) दान किसे दें

(अ) दान कितना दें दान देते समय अपनी सामर्थ्य का ध्यान रखना चाहिये न कि अपनी झूठी प्रतिष्ठा बनाये रखने हेतु इतना दान दे दें कि बाद में पश्चात्ताप करना पड़े। कहा है —

बढ़ती करके खरचिये पूजी रखिये पास।

नहीं दान पूजी घटत रखी मनुज विश्वास॥

यहाँ सामर्थ्य से तात्पर्य अपनी वर्तमान सम्पत्ति भावी आय अर्जन शक्ति अपनी वर्तमान एवं भावी आवश्यकता आदि को ध्यान में रखना है। इन आधारों पर अपने लिये आवश्यक सम्पत्ति की मात्रा निर्धारित करके उत्तरो अधिक राशि का ही दान करना चाहिये। अपनी आय का एक निश्चित प्रतिशत (कम से कम १ प्रतिशत) अवश्य प्रतिवर्ष दान देना चाहिये।

(ब) दान किसे दें अपनी पुत्री जामाता आदि को देना दान नहीं है। दान देते समय 'नेकी कर नदी में डाल' की भावना में न दर दर पात्र चुनकर



का विचार करना आवश्यक है। दान देते समय व्यक्ति या संस्था नहीं बरन् उपयोगिता प्रमुक्तता आदि का विचार करना आवश्यक है।

दान में भावना

दान में भावना का उदाहरण कविवर रहीम का निम्न दोहा महत्त्वपूर्ण है जब किसी ने उनसे पूछा कि आप दान देते समय नजरें नीची क्यों रखते हैं ? उनका उत्तर था

देन हार कोऊ ओर हैं देता हँ दिन-रैन।

लोग भरम हम पर करें ताते नीचे नैन॥

अहा ! क्या भावना है कि दान देने वाला कोई ओर है जो दिन रात में दान की व्यवस्था करता है परन्तु लोग सोचते हैं कि मैं दान दे रहा हूँ। इसी शर्म के मारे नेत्र नीचे रखता हूँ। संक्षेप में निम्न भावनाएँ रखनी चाहिये—

- १) मैं अपनी सामर्थ्य के साथ दान दूँ
- २) हर्ष पूर्वक दान दूँ।
- ३) दान देना चाहिये की भावना से दूँ न कि देना पड़ेगा की भावना से।
- ४) दान देते समय अहं की भावना न हो तथा न लेनेवाले के प्रति तिरस्कार की भावना हो।
- ५) दान देते समय बदले में फल प्राप्ति की भावना न हो।
- ६) दान में प्रचार-प्रसार की भावना न हो अर्थात् दाया हाथ जो दान दे वह बाया हाथ न जान सके।

वास्तव में दान देने की भावना हर किसी में नहीं जागृत होती। प्रबल पुण्योदय की स्थिति हो तभी व्यक्ति में यह भावना जागृत होती है।

—निदेशक आचार्य श्री नानेश शिक्षण संस्थान नानेश नगर दाता



सुसस्कारो का पुल बनाइये

—राजमल डागी—

हम सस्कारो पर धर्या करते रहते हैं। मगर सस्कार कोई ढाई घटे का सिनेमा नहीं होता। सस्कारो का पुल बनाने मे बहुत समय लगता है।

जैसे बिना पानी के नाव नहीं चल सकती वैसे ही सस्कारो के बिना विचार नहीं बनते।

एक बार कुछ बुजुर्गों ने सस्कारो और विचारो का रिश्ता जानने के लिये एक प्रयोग किया। उन्होंने एक कसाई को एक सूखे कुए में उतार दिया। कसाई सुयह उठा तो उसने अपनी दिन चर्या शुरू करने का सोचा। उसकी दिनचर्या तो वध शाला से जुडी हुई थी। उसने तत्काल एक उपाय दूढ लिया। उसने अपने कपड़े उतारे फिर हाथों से रगड रगड कर शरीर से मेल इकटठा किया। उस मेल से बनी बकरी का उसने हाथ से वध करके राहत की सास ली।

हम देखते हैं कि जिन लोगों को पढ़ने-लिखने के सस्कार है उन्हें कहीं पुस्तक पढ़ने को नहीं मिलेगी तो पुराना अखबार ही देखकर राहत लेंगे। प्रत्येक विशोर की दिनचर्या उसके सस्कारो से शुरू होती है। कोई मुर्गे की बाग सुनकर उठ जाता है तो कोई फिर से रजाई ओढकर सो जाता है।

एक बार एक आरक्षण कौच में चार-पाच किशोर बच्चो का दल भ्रमण के लिये जा रहा था। उनके पास ढपली ढोलक यासुरी भी थे। चार बजे वे उठे। उठते ही उन्होंने दो-दो ग्लास पानी पिया। पानी पीकर अपने सगीत की धुन शुरू की। उनयें गीत-सगीत की धुन मे यात्री मग्न हो गये। आपके पास सस्कारो की पूजी जमा होगी तो यात्रा मे भी एक-एक पल आप बसूल कर लेंगे।

कुछ वर्षों पहले एक बुजुर्ग ने जापानी सस्कारों में उद्यमशीलता की धर्या करते हुए बताया कि एक दम्पति ट्रेन में यात्रा कर रहे थे। रास्ते में उन्होंने दो गन्ने खरीदे। उन गन्ने के छिलकों को चाकू से लम्बे लम्बे उतार कर अखबार पर हड़दठे कर लिये। गन्ना घूसकर छिलके बाहर फेंके। उन ऊपर के छिलको से उन्होंने एक पखा बनाया और उसे ट्रेन में ही बेच दिया।

एक बार एक स्टेशन पर ट्रेन अने में काफी विलम्ब था। मैंने देखा एक सकेद बाल वाला आदमी पुराने टाट के दुवर्डों से सुथली वे तार निवाल-निवाल कर एष झोला बना रहा है। समय का सदुपयोग उद्यमशीलता से जोडने का पियार सस्कारों पर निर्गर करता है।



कुछ बच्चे बाहर की दुनिया में थोड़े समय में ही उक्ता जाते हैं। उनको अपने समय का नियोजन करने के सस्कार नहीं है। मेरे लिये ट्रेन का सफर बड़ा लुभावना होता है। सुबह का समय होता है तो लम्बे समय तक खिड़की में से सूर्योदय देखने का आनन्द नहीं छोड़ता। यदि रात्रि का वक्त है तो चन्द्रमा को एक टक देखते-देखते समय गुजर जाता है।

माना कि कुछ सस्कार तो विरासत में ही मिलते हैं मगर अच्छी पत्रिकाएँ और पुस्तकें से भी सस्कारों की खेती हरी भरी रहती है। विद्वानों का सानिध्य भी खुली किताब होती है। गाव के लोग अपने बुजुर्गों के सम्पर्क में रहकर अनुभवों से बहुत कुछ हासिल कर लेते हैं। कुछ लोग प्रकृति के सानिध्य में रहकर कोयल जैसा सगीत सीख लेते हैं।

प्रत्येक अच्छे सस्कारों की जननी माता होती है। एक बार गांधीजी से वर्षा आश्रम में एक किशोर ने पूछा बापू आपने सच बोलना कहा से सिखा। बापू मुस्काराते हुए बोले— बेटा मेरी माता पुतलीबाई ने मुझे सच बोलने के सस्कार दिये।

वचन में एक गाव के बुजुर्ग ने मुझे समझाया था 'बेटा माथो कटी जावे तो भी झूठ नी बोलणों'।

अच्छे सस्कारों की फसल बोनी पड़ती है। बुरे सस्कार तो गाजर घास की तरह अपने आप पैदा हो जाते हैं।

आपके विचार अच्छे सस्कारों के पुल पर दौड़कर लक्ष्य हासिल कर लेते हैं। अच्छे सस्कारों को पुष्पित और पल्लवित करने के लिये अच्छा वातावरण होना चाहिये। मगर सस्कारों की सही परीक्षा तो विषम परिस्थितियों में ही होती है।

एक बार मेरे शहर में एक अमन एजेन्सी वाले की दुकान आई थी वह कपनी पहले रुपया जमा रखती फिर एक महीने बाद पलग अलमारी घड़ी आदि आधे दामों में दे देती थी। उसका घधा खूब घला यहा तक कि कुछ लोगों ने कार स्कूटर भी खरीद लिये।

कुछ मित्रों ने मेरे ऊपर भी दबाव डाला कि आप भी इस मौके का फायदा उठा भी लीजिये। सच मानिये मैंने उस दुकान को देखने में भी अपना वक्त खराब नहीं किया। एक दिन अखबार में पड़ा अमन एजेन्सी वाला लाखों रुपये लेकर फरार हो गया।

बिना श्रम के कुछ पाने की लालसा अथवा किसी को बुद्ध बनाकर कोई वस्तु हड़प लेना बुरी बात है।

मगर इन बुरी बातों की जहा बरसात होती है तब व्यक्ति को सस्कारों की छतरी बुरी बातों में भीगने से बचाती है। आप सस्कारों की फसल कैसे बोएँ कैसे सींचें और कैसे समालकर रखते हैं आप जानें ?

राहु नहीं सूर्य बनो

—देवीचंद भडारी—

अपने आप को दूसरों से बड़ा सिद्ध करना चाहते हो तो दो ही उपाय हैं। प्रथम दूसरे की निन्दा और अपमान कर उसकी श्रेष्ठता को कम करना यह उपाय रेखा को काटने या मिटाने जैसा है। द्वितीय उपाय उससे अधिक गुणवान बन कर बड़ा होना। यह उपाय रेखा के बराबर दूसरी बड़ी रेखा बना कर उसे छोटी सिद्ध करने जैसा है।

प्रथम उपाय प्रमुदित चित्त दिशा का लक्षण नहीं अपितु ईर्ष्यालु चित्त की दशा का लक्षण है। अतः दूसरा उपाय करके हमें प्रमुदित हृदयी मानव बनाना है।

शक्ति और सत्ता पाण्डवों के पास भी थी और कौरवों के पास भी परन्तु कौरवों ने उसका दुरुपयोग किया जबकि पाण्डवों ने सदुपयोग। इसी कारण आज भी कौरव बदनाम हैं और पाण्डव प्रशंसा के पात्र हैं।

दूसरों की निन्दा एवं अहित चिन्तन करने से स्वयं का बुरा तो होता ही है उसका बुरा हो या न हो। इसलिए निन्दा का त्याग कर अपना ही शुद्धिकरण करना चाहिए इससे अपना भी भला होता है तथा सामाजिक वातावरण भी आदर्श बनता है।

तोड़ने मिटाने गिराने तथा मारने का काम करना अनधिकृत घेष्टा है उस से पतन ही होता है।

भक्त ध्रुव राजा की गोदी में बैठने का प्रयत्न न करके प्रभु की भक्ति कर श्रेष्ठ पद प्राप्त कर अपने भाई से उच्च पद प्राप्त कर महान् बना।

देवदत्त हंस को तीर से मार कर अपना हक बताने लगा और सिद्धार्थ उसकी गरहम पट्टी कर हंस पर अपना अधिकार बताने लगा। उसका निर्णय हंस पर छोड़ दिया गया। हंस ने सिद्धार्थ के पास जाकर उसके अधीन रहना स्वीकार किया। किसी को मार कर अपना नहीं बना सकते स्नेह प्यार देकर अपना बना सकते हैं।

अतः हमें राहु न बन कर सूर्य बनना है।

—डी ४७ देवनगर टॉक शोड जयपुर - ३०२०१८



मानव का शत्रु “अहकार”

—देवीचंद भडारी—

अहकार मुख्यतया चार प्रकार का होता है। धन का पद का शक्ति का और ज्ञान का। जब तक मानव के हृदय में अहकार की ज्वाला धधकती रहेगी तब तक मानव को विलक्षण कार्य में सफलता व प्रभु मिलन नहीं हो सकता।

रावण में शक्ति का अहकार था उसने राम जैसे महापुरुष को तुच्छ समझ कर उस से युद्ध कर अपना परिवार का नामोनिशान मिटा दिया।

बाहुबली में पद का अहकार था। अह की एक पर्त हटते ही केवलज्ञान हो गया।

हिरण्यकश्यप में अहकार होने से अपने को भी भगवान् समझता था। अहकार के बल से अपने पुत्र प्रह्लाद को ईश्वर भक्ति से विमुख करने की कोशिश की परन्तु स्वयं का ही अन्त हो गया।

मानव के पास परम आनन्द दायिनी सम्पत्ति है परन्तु अहकार होने से उस सम्पत्ति का उपयोग न करके अपने जीवन को ही नष्ट कर देता है।

अहकार की पहचान

खुद अपने आप को पूछिये कि जब मानव मेरी और ध्यान नहीं देते या मेरे महत्त्व को मानने से इन्कार करते हैं तो मुझे कितना बुरा लगता है ? जितना ही ज्यादा बुरा लगता हो समझिए कि अहकार का अंश आप में उतना ही ज्यादा है।

कृत्य के कारण अहकार पकड़ा जाता है। कृत्य अहकार का भोजन बन जाता है।

अहकार की तुष्टि किसी चीज को पाने से नहीं बल्कि उस चीज को किसी दूसरे की अपेक्षा ज्यादा पाने से होती है।

व्यावहारिक जीवन में किसी का दमन शोषण और उत्पीड़न पहचाना ही अहकार है।

अह और ‘मम’ के भार से मन को मुक्त करन से शान्ति मिलती है। अहकार की उत्पत्ति क्रोध ईर्ष्या झूठ घृणा दुश्मनी मद राग मान एव लोभ से होती है। हमारा ‘मेरापन’ कर्त्तापन होना ही अहम् है।

अहकार से छुटकारा प्रेम सच्चाई मित्रता करुणा क्षमा समता ज्ञान नम्रता त्याग योगासन व ध्यान एव हार्दिक समर्पण से होता है। दूसरे से श्रेष्ठ मानना ही अह है।

अह मनुष्य का सबसे बड़ा शत्रु है। यह विषैला साप है जो जीव की जन्म जन्मान्तर की साधना को पल भर में नष्ट कर देता है। मनुष्य भगवान् का अश है परन्तु अहम् अहकार उसे अलग कर के रखता है।

जिस मानव को अहकार हुआ है उसका पतन हुआ और अहकार हटते ही उसका उद्धार हुआ।

जिसने अहम् को छोड़कर नम्रता को अपना लिया उसे श्रेय और प्रेय दोनों मिल जाता है।

नाम प्रसिद्धि संपत्ति धन परिवार आदि के अहकार को त्याग दें क्योंकि ये सब अस्थायी हैं और एक दिन समाप्त हो जायेगा। अहकार एक पर्दा है जो परमात्मा के निकट नहीं पहुँचने देता।

ज्ञानी स्थिराशयी शान्त खेदादिदोष यर्जित।

अहयुष्यदिनिर्मुक्त सत्कार्य कर्तुर्भर्तति॥

अहकारादि वृत्तियों से रहित खेदादि दोष से मुक्त स्थिर आशयवाला शान्त ज्ञानी सत्कार्य कर सकता है।

—डी ४७ देवनगर टोक रोड जयपुर —३०२०१८



समय का अनन्त प्रवाह गतिमान है। इन्द्रियों को अनियंत्रित तथा अन्तरात्मा को उत्तुम्भित छोड़ कर मनुष्य इस प्रवाह में बरा जार रहा है। परन्तु प्रवाह में बहना तो जीवन नहीं न लक्ष्य की प्राप्ति की दिशा है। जो प्रवाह को मोड़ सकता है अथवा प्रवाह से बट कर अपने लक्ष्य की ओर मुड़ सकता है उसी का जीवन सार्थक होता है परन्तु उसके लिये आस्था आवश्यक है।

—युगधाय श्री शमतातजी म रा



वन्दना आनन्द

तर्ज - वन्दना आनन्द.....

शुभ भावना का दीप जलाकर अर्चना नित मैं करू।
आराध्यो के चरणों में झुक झुक वन्दना नित मैं करू।
आचार्य पद है श्रेष्ठ शुभकर साधुमार्गी अनादि से।
दीप से दीप प्रज्वलित बनते आगम अनुपम आधार से।
सुदृढ़ शासन है इन्हीं का सुमेरु वत ससार में॥
वीर सुधर्मा का बजता डका अविराम दिल में मैं धरू॥१॥

आई थी बाधाएँ अनेक हुक्मेश नहीं घबराये थे।
शिथिला चारियों का मर्दन करके अखण्ड नाद गुजाये थे।
शिव उदय चौथ श्री लाल गुरुवर जवाहर सब मन भाये थे।
ज्योत से ज्योत बढ़ी ये गणपति चरणों में नमू॥२॥

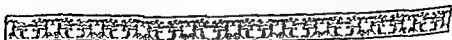
शान्त क्रान्ति का ध्वज लहराया 'नाना' को पदासीन किया।
धवल केसरी दोनों रंग को 'नाना' को पदासीन किया
धवल केसरी दोनों रंग को 'नाना' ने अपूर्व धमका दिया॥
अवनि अन्वर में यश फैला 'नाना' अदभुत सागरा।
त्रिलोकमहिमा है गुरु की कैसे वर्णन मैं करू॥३॥

जितनी उपमाएँ हैं जगत में उतनी सभी वर्णन करें।
सुर नर इन्द्र मुनीन्द्र वृहस्पति मिले सभी आख्यान करें।
अवर्णनीय महिमावन्त है 'सूरज प्यार के सवारे'।
युग युग शासन दीप्तिवन्त रहे लक्ष्यमीता सगान यू करू॥४॥

महापुरुषा का दिवस आया प्यारा पाछू में सुनहरा।
गाय हमारा है छोटा पर भावना में महक उठा
बालक-बालिका की अम्यर्थना युगों युगों जियो गुरु॥
तन मन अर्पण है हमारा दया महर तुम करो गुरुवर॥५॥

भाव सुमनःप्रतिता करी श्री लक्ष्य प्रभाजी म रा

सकलन कर्ता घेयर घन्द मुच्या देशनोड



क्या है माटी क्या सोना है ?

विद्यावारिधि डा महेन्द्र सागर प्रचडिया

क्षणिक रूप काया नश्वर है
आत्म चेतना सदा अमर है
चेतन मन कुदन सी काया अतकाल माटी होना है।
क्या है माटी क्या सोना है।।१।।

धुले-मिले हम नित विभाव मे
कभी न ठहरे हम स्वभाव मे
सारी उमर निरर्थक बीती हाता वही कि जो होता है।
क्या है माटी क्या सोना है।।२।।

परिजन सब ममता मे डूबे
भोगो से हम कभी न ऊबे
कुटिल कषायो के कल्मष को समता साधुन से धोना है।
क्या है माटी क्या सोना है।।३।।

कोई सगी साथ न अपना
सारा जीवन ही है सपना
विश्व विकर्षण का बजार है पाना कम ज्यादा खोना है।
क्या है माटी क्या सोना है।।४।।

तप-सयम से जीवन निखरे
भोग-वासना से घर बिखरे
आत्म साधना ही सम्यक है व्यर्थ सभी जादू-टोना है।
क्या है माटी क्या सोना है।।५।।

३६४ सर्वोदय नगर आगरा रोड अलीगढ़ उप्र २०२०



वन्दना आनन्द

तर्ज - वन्दना आनन्द ..

शुभ भावना का दीप जलाकर अर्घना नित मैं करू।
आराध्यों के चरणों में झुक झुक वन्दना नित मैं करू।
आचार्य पद है श्रेष्ठ शुभकर साधुमार्गी अनादि से।
दीप से दीप प्रज्वलित बनते आगम अनुपम आधार से।
सुदृढ़ शासन है इन्हीं का सुमेरु यत ससार मे॥
वीर सुधर्मा का बजता डका अविराम दिल में मैं धरू॥१॥

आई थी बाधाएँ अनेक हुक्मेश नहीं घबराये थे।
शिथिला चारियो का मर्दन करके अखण्ड नाद गुजाये थे।
शिव उदय चौथ श्री लाल गुरुवर जवाहर सब मन भाये थे।
ज्योत से ज्योत बढी ये गणपति चरणों में नमू॥२॥

शान्त क्रान्ति का ध्वज लहराया 'नाना' को पदासीन किया।
घवल केसरी दोनों रंग को 'नाना' को पदासीन किया।
घवल केसरी दोनों रंग को 'नाना' ने अपूर्व चमका दिया॥
अवनि अम्बर मे यश फैला 'नाना' अदम्य सावरा।
त्रिलोकमहिमा है गुरु की कैसे वर्णन मैं करू॥३॥

जितनी उपमाएँ हैं जगत मे उतनी सभी वर्णन करें।
सुर नर इन्द्र मुनीन्द्र बृहस्पति मिले सभी आख्यान करे।
अवर्णनीय महिमावन्त है 'सूरज प्यार' के सवारे।
युग युग शासन दीप्तिवन्त रहे लक्ष्मीता सगान यू करू॥४॥

महापुरुषों का दिवस आया प्यारा पाचू मे सुनहरा।
गाव हमारा है छोटा पर भावना मे महक उठा।
बालक-बालिका की अभ्यर्थना युगों युगों जियो गुरु॥
तन मन अर्पण है हमारा दया महर तुम करो गुरुवर॥५॥

भाव सुमनःअर्पिता करी श्री लक्ष्य प्रभाजी मे रा
सकलन कर्ता घेवर घन्द बुध्वा देश

क्या है माटी क्या सोना है ?

विद्यावारिधि डा महेन्द्र सागर प्रचडिया

क्षणिक रूप काया नश्वर है
आत्म चेतना सदा अमर है
चेतन मन कुदन सी काया अतकाल माटी होना है।
क्या है माटी क्या सोना है।।१।।

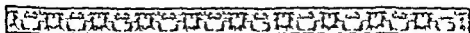
धुले-मिले हम नित विभाव मे
कभी न ठहरे हम स्वभाव में
सारी उमर निरर्थक बीती होता वही कि जो होता है।
क्या है माटी क्या सोना है।।२।।

परिजन सब ममता मे डूबे
भोगो से हम कभी न ऊबे
कुटिल कपायो के कल्मष को समता साबुन से धोना है।
क्या है माटी क्या सोना है।।३।।

कोई सगी साथ न अपना
सारा जीवन ही है सपना
विश्व विकर्षण का बजार है पाना कम ज्यादा खोना है।
क्या है माटी क्या सोना है।।४।।

तप-सयम से जीवन निखरे
भोग-वासना से वह दिखरे
आत्मा साधना ही सम्यक है ध्यर्थ सभी जादू-टोना है।
क्या है माटी क्या सोना है।।५।।

३६४ सूर्योदय नगर आगरा राँठ अतीन्द्र उग्र २०२००९



जीवन मूल्यों की तलाश

—निहाल घनद जैन—

मनुष्य जीवन अनन्त सम्भावनाओं का कोष है
 यदि यह खाली दिखता है तो इसमें हमारा ही दोष है।
 इसमें चेतना प्रयोग की क्षमता और ज्ञान है
 इसमें छिपा नये आविष्कार का विज्ञान है।
 यह चहुँमुखी विकास के आयामों का खजाना है
 लेकिन साबित कर रहे ज्यों मिखारी का ढोल बजाना है।
 जीवन का घना अधकार
 लोभ और लिप्ता का बाजार
 रोज-रोज कुछ पा लेने का इन्तजार।
 इस अधकार में न जाने कब से भ्रमित हैं ?
 देह की देहरी और चेतना की चौखट पर
 पुरुषार्थ का एक नन्हा सा दीप तो जलाओ।
 सकल्प की एक घिनगारी तो उगाओ
 जिसमें जूझने का पुरुषार्थ हो।
 समस्याओं की भीड़ में—समाधान खोजने का विश्वास हो।
 गलत को छोड़ने और सही को जीने की सास हो।
 हमारे कर्म हमारे विचार व्यवहार व भाषा
 झील की तरह निर्मल आकाश सी अनत हो।
 पारदर्शी दर्पण सा स्वयं का भगवन्त हो।
 इसे परमात्मा के सागर में मिलने के लिए मोड़ दे।
 और सेवा को समर्पित दरिया सा उन्मुक्त छोड़ दे।

—प्राचार्य

